

NICARAGUA

Ortega ofreció una amnistía a los contras S Committee learner State Stat



Pasina/18 Buenos Aires, sábado 4 de febrero de 1989 Buenos Aires, sábado 4 de febrero de 1989 Buenos Aires, sábado 4 de febrero de 1989

Galería de los espejos, por James Neilson

El consuegro de Stroessner, general Andrés



Rodríguez, derrocó al dictador

MEDIA NARANJA

Página/2/3/4

PROPUESTA

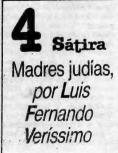
—A mí me parece magnifico y hay que rescatar el discurso de hace unos dias del comandante del III Cuerpo de Ejército, el general Isidro Cáceres. Ojalá que lo lean todos los argentinos, porque esta propuesta que hace Cáceres es la propuesta, en muchos aspectos, del Movimiento Nacional Justicialista.

—¿Esto que usted dice marca que si usted llega a la presidencia el general Cáceres podria ser el jefe del Ejército?

Ejército?

—(Un largo suspiro mezclado con una sonrisa) Bueno... mire, yo tengo dos cosas en claro hasta ahora. En un área que debe tener todos los elementos para que siga cumpliendo una tarea realmente trascendente, para terminar con la corrupción y los negociados, creo que hay que mantener en sus funciones al fiscal Molinas. Hay otra área que me preocupa seriamente, que es la Comisión Nacional de Energía Atómica, y fijese hasta donde llega mi franqueza, mi sinceridad: ya le he ófrecido la conducción de la CNEA alalmirante Castro Madero. Es uno de los hombres más importantes en la materia, y en caso de que yo gane voy a reiterar ese ofrecimiento.

(Del diálogo entre Carlos Saúl Menem y Esteban Mirol, en Radio Argentina, ayer por la tarde.) **5** La Argentina pos Tablada, por Alberto Dearriba



El Grupo de los Ocho expresó su apoyo al gobierno argentino ante los sucesos de La Tablada

Ocho con la democracia

Página/9



TRAS DERROCAR A STROESSNER ASUMIO EL GENERAL

I ODO QUEDA EN

Considerado por años el número dos del régimen, el general Andrés Rodríguez derrocó a su consuegro cuando éste se aprestaba a cumplir el primer año de su séptima presidencia. En su discurso inaugural, el general, una pieza clave del narcotráfico en Paraguay, prometió garantizar el respeto a los derechos humanos, una palabra hasta ayer desconocida en el diccionario oficial, incluidos el de expresión y reunión. El mundo recibió la noticia con una mezcla de alivio y prudencia, mientras los opositores paraquavos se volcaron a las calles a festejar el fin de 34 años de "stronismo".

nenaka waki di baka da ka

BIBLIOTECA NACIONAL DONACION DO: JG MAYIND Fech 2. 2 FEB 2013

(Por Walter Goobar) El gene-ral de división Andrés Rodri guez, cuya carrera militar y ascenso a la comandancia del primer cuerpo de Ejército fue apoyada y estimula-da por su consuegro Adolfo Stroess-ner, el dictador más antiguo del con-tinente, a quien finalmente terminó por derrogar jurá para como presitinente, a quien finalmente termino por derrocar, juró ayer como presidente provisional del Paraguay y comandante en jefe de las fuerzas armadas. En su breve discurso difundido luego de la puesta en funciones, Rodríguez recalcó la necesidad de que el país alcance una auténtica democracia en la cual se respeten la liberte de versesión. bertad de expresión, de reunión y los derechos humanos.

El nuevo mandatario, que además de consuegro del derrocado Stroess-ner, fue durante años el número dos del régimen hasta que la lucha inter-na por la sucesión presidencial en el seno del coloradismo se inclinó en favor del sector militante (de los in-condicionales a Stroessner) en detri-mento de los tradicionalistas (a mento de los tradicionalistas (a quien Rodríguez prestó apoyo) se comprometió "solemnemente ante el pueblo paraguayo y las fuerzas armadas a lograr la paz" pero no "la paz de los sepulcros en la cual la libertad está amordazada" y aseguró que su gobierno mantendrá relaciones excluses en cales los acuados los acuados los acuados con como con contra contra con contra con contra ciones cordiales con todos los países occidentales "especialmente con nuestros vecinos".

El derrocamiento de Stroessner El derrocamiento de Stroessner pone fin a la lucha entre las dos fac-ciones del coloradismo, los "tradi-cionalistas" que habian sido derro-tados por los "militantes" en la con-vención del partido en julio de 1987 y fueron purgados del seno del gobierno, retornan ahora como los vencedores de la pugna. El ex presidente de la Corte Suprema, Luis Maria Ar-gaña, una de las víctimas de la depuración dentro del Partido Colorado y del anterior gobierno, y a quien se menciona como un posible candidato colorado si hubiera elecciones, se convirtió en el flamante ministro de Relaciones Exteriores del gabinete de Rodríguez, integrado por seis ci-viles y dos militares. Otro "tradi-



stejos en Asunción, con el opositor Domingo Laino saludando desde un jeep. La caída del dict

cionalista" Juan Ramón Chavez fue nombrado ministro sin cartera, a la vez que asumió la dirección del Partido Colorado. El resto del gabinete quedó integrado por el general Orlando Machuca Vargas en la cartera del Interior, Enzo Debernardi en Hacienda, Hernando Bertoni en Agricultura y Ganaderia, Alexis Frutos Vaesken en Justicia y Traba-jo, Dionisio González Torres a cargo de Educación y Culto, la cartera de Industria recayó sobre Antonio Zu-colillo, dueño del clausurado y ahoconino, dueno dei chaustrado y ano-ra reabierto diario ABC-Color, y el general retirado Porfirio Pereira Ruiz Diaz se hizo cargo de Obras Públicas y Comunicaciones. Según versiones aún no confirmadas, las versiones aum no communaus, ias carteras de Defensa y de Salud irán a manos de un tercer militar, el general Adolfo Samaniego, quien actual-mente se encuentra fuera del país. Varios de los funcionarios nombrados por Rodríguez han ocupado altos cargos en el gobierno de Stroess-ner: el ingeniero agrónomo Bertoni ya ha estado al frente del Ministerio

de Agricultura y Ganadería. El general Pereira Ruiz Díaz fue intendente de Asunción, en tanto que Dionisio González Torres fue rector de la Universidad Nacional. Sin embargo, la atención interna-cional se centra en estos momentos en la personalidad de ese millonario, que aparece en casi todos los infor-mes que las autoridades norteamericanas elaboran sobre el tráfico de drogas, considerado habitualmente como el típico caudillo militar laticomo el tipico caudillo militar iati-noamericano que ayer asumió la conducción política y militar del Pa-raguay: el general Andrés Rodri-guez. Fornido, de estatura mediana, moreno, Rodriguez goza de la lealtad poco menos que incondicional de los cuadros del ejército debido a que tiene la costumbre de regalar que tene la costumore de regular una casa a cada suboficial de su ar-ma que egresa, lógicamente dentro del perimetro de la guarnición. Sin embargo, sus obsequios no son siempre tan ampulosos, aunque siempre tan ampulosos, aunque logran impactar. En las últimas navidades tuvo la precaución de asegurarse que a ningún soldado conscripto le faltasen un par de botellas de
sidra y dos pandulces para celebrar
Nochebuena con sus familias. Ahora tendrá que convencer a los pararayaces y a la opinión pública interguayos y a la opinión pública inter-

nacional que detrás de la asonada militar que dejó un saldo de entre 200 y 250 muertos, según estima-ciones de *Radio Cáritas* (entre ellos tres corones leales a Stroessner) existe un auténtico propósito aperturista y no simplemente una improvisada toma del poder ante la disyuntiva planteada por Stroessner: "O el reti-ro o el cargo de ministro de Defensa", con lo que el anciano dictador pretendía quitarle a Rodríguez el mando de tropa. Tampoco parece posible que el cierre de la principal casa cambiaria de Asunción, de pro-piedad del multimillonario Rodri-guez, ordenado por Stroessner hace algunas semanas, haya sido la señal de largada para el general de caballería que cada domingo da rienda suel-ta a su afición equina en el hipódro-mo local. En todo caso, un gran número de especialistas norteamerica-nos opinan que el cambio es mera-mente cosmético.



"Hoy es día de gloria"

exultante en guaraní un veteráno paraguayo, que lleva gran parte de su vida en el exilio, según reveló el orador en la tribuna de la plaza On-ce que levantó de urgencia la Confederación Paraguaya de Trabajadores Unitaria, con motivo del derrocamiento de Stroessner, mientras que otros cientos de "compatriotas" seguían con atención el improvi-

sado discurso mitad en guaraní y mitad en castellano. Al orador lo sucedió otro en el uso del megáfono y todos los intervinieron se declararon entusiasmados por la caída del general Al-fredo Stroessner, aunque desconfiados con el sucesor. "Todavía tene-mos que esperar un poco para hablar. Todo lo que promete Andrés Rodríguez está muy lindo, pero vamos a ver cuánto dura", dijo a este diario Agustín Colman, integrante de la comisión política de la central

Todos los oradores parecen contentos con el derrocamiento de Stroessner ¿Ustedes no

Sí, nosotros también

Pero usted dijo que había que esperar.

—Cierto. Somos cautelosos con Rodríguez, pero estamos alegres por lo de Stroessner. Porque al caer se demuestra que algo se mueve. Nosotros ibamos a la casa de nuestros compatriotas y nos decían: "a Stroessner nadie lo voltea. En Paraguay no pasa nada". Esto demuestra que pasaba algo.

Los voceros sindicales afirmaron que a ellos no los sorprendió por completo. "Cuando Stroessner quería dejar como sucesor a su hijo y

completo. "Cuando Stroessner quería dejar como sucesor a su hijo y no pudo, se abrió alli un frente de tormenta, que ahora se precipitó por razones que hay que investigar. En principio creemos que la política no cambiará", acotó otro dirigente gremial.

El portavoz aĥadió para sostener su opinión que el flamante presidente paraguayo, Rodríguez, "es el jefe del narcotráfico, con captura pedida por los Estados Unidos. También es el jefe del contrabando de cigarrillos. Y además de todo ello es consuegro de Stroessner. Esto cambia para que nada cambie", sintetizó.

REACCION

La Casa Blanca

(Por Diana Cardozo) La Casa Blanca expresó su esperanza de que el general Andrés Rodríguez, que en la madrugada de ayer derrocó al general Alfredo Stro-essner, actuará como lo prometió, y restaure la democracia en Paraguay. Tras afirmar que el gobierno no americano sigue "muy de cerca" situación en ese país, el vocero presi-dencial Marlin Fitzwater subrayó que el general Rodríguez prometió municado restaurar la institucionalidad democrática en Paraguay y "quisiéramos que actúe en esa dirección". La reacción del De-partamento de Estado dando la vibienvenida a todo movimiento ge-nuino" que actúe con el objetivo de instalar "una forma democrática de gobierno" habla de la cautela con que la administración Bush recibe el vantamiento de este general salido del riñón stronista.

La Casa Blanca midió cada pa-

cionarios, y evitó comentar las zonas oscuras del protagonista del levantamiento. Así se negó a comentar las midtiples acusaciones lanzadas contra Rodríguez por organiza-ciones internacionales de juristas y expertos en el caso paraguayo, según las cuales el general habria participado en el tráfico de drogas, el negocio más extendido en la cúpula del poder guaraní. "Existen varias informaciones de prensa a propósito del pa-sado y de sus actividades" dijo Fitz-water "pero nosotros no queremos caracterizar por el momento nuestras relaciones con él". No hunuestras relaciones con él". No hu-bo un cheque en blanco y ello quedó bien aclarado. El golpe de Rodríguez es una nueva realidad sin caracteri-zación aún, y la bendición de Washington sólo llegará si hay aper-tura, es la respuesta entre lineas. Las relaciones entre la Casa Blan-

ca y la dictadura stronista tuvieron



ANDRES RODRIGUEZ

FAMILIA

Rosas rojas de la oposición

"Esperemos que no sea el paso de una dictadura militar a otra", dijo ayer en Asunción el líder del Partido Liberal Radical Auténtico (PLRA), quien no obstante dio un voto de confianza al nue-vo régimen liderado por el general Andrés Rodriguez. El dirigente opositor se unió a los manifestantes que celebraban en las calles de la capital paraguaya, y repartió junto a otros militantes rosas rojas entre el centenar de policías que estaban en las proximida-

rojas entre el centenar de poncias que estaban en las proximides de la plaza. "Es un avance hacia la democracia", dijo Laino poco antes de ser levantado en andas por la multitud. "La proclama (del general Andrés Rodríguez) habla de respeto a los derechos humanos y del inicio de la democratización", sostuvo Laino, por lo cual la oposición democrática, en la que se inscribe el PLRA, "está de acuerdo en principio, con esas posiciones". Al menos, esas promesas "Stroessner nunca las hizo". El dirigente pidió a los exiliados paraguayos que estén atentos, ya que si se cumple el pedido de la iglesia católica, a la que Rodríguez dice respetar, se permitirá "la repatriación dentro de un nuevo mo-

delo político y económico social".

Por su parte, en Montevideo, el secretario general de los Trabajadores Paraguayos en el Exilio, Julio Echeverry, declaró que el golpe militar "era esperado de un momento a otro", debido a la profundidad de "las contradicciones que existían en el seno de las profundidad de "las contradicciones que existian en el seño de las fuerzas armadas". Echeverry recordó que Rodríguez lideraba a la fracción interna que se oponía a que el hijo de Stroessner, Gustavo, sustituyera a su padre. "No me animo a adelantar un juiciosobre los hechos", agregó el dirigente sindical, que prefirió esperar a que haya más información sobre el giro político que tomará



Dos policías murieron cuando un tanque militar volcó a este camión.



El centro de Asunción ocupado por las fuerzas militares, Arriba, Andrés Rodríguez, el hombre del golpe.

Más de 250 muertos por el golpe a la paraguaya

(Por Sandra Russo) Cuando a las cinco de la mañana la Radio Primero de Marzo — ubicada Radio Primero de Marzo —ubicada muy cerca de la unidad militar que controla el general Andrés Rodrí-guez— comenzó a emitir la primera proclama del nuevo hombre fuerte paraguayo, la población civil ya lle-vaba varias horas de sobresalto. Los primeros disparos se habían es-cuchado alrededor de las 21.30 del jueves, provenientes de los cuarteles de caballería situados a la entrada de Asunción. Poco después, una fila de tanques había avanzado hacia la central de policía y los batallones de la Escolta Presidencial —ubicados en la avenida Mariscal López—, registrándose en esos enfrentamientos la mayoría de las bajas, que todavía no fueron confirmadas oficialmente y que según fuentes militares y de la y que segun tuentes militares y de la oposición serian entre 200 y 250. A las cinco, por la radio se escuchó la voz ronca del general Rodríguez, pronunciando palabras que sonaba extrañas a los oídos del pueblo paraguayo, Explicó que el golpe era dado "para la iniciación de la democrati-zación del Paraguay, por el respeto a los derechos humanos, por la defenAunque no fueron pocos los que prefirieron optar por la cautela, la caída de Stroessner pareció ser recibida, en sí misma, como algo digno

Entre las razones del golpe, Rodriguez puso en primer término "la uni-ficación plena y total del coloradis-mo", expresión que no necesitaba demasiado detalle: desde hace ya tres años, el partido oficialista viene sufriendo una filosa escisión entre los "tradicionalistas" -- sector en el los "tradicionalistas" —sector en el que se inscribe Rodríguez— y otra rama que respondía incondicional-mente a la figura de Stroessner. La crisis partidaria no tardó en trasladarse al ejército, y desde hace ya tiempo eran conocidas las discrepan-cias entre Rodríguez y Stroess-ner. Las diferencias se agudizaron durante las últimas semanas, cuando tuvieron lugar doce cambios en las comandancias militares y el ahora ex dictador intentó desplazar a sus adversarios en esas filas, tal como lo había hecho ya en otros ámbi-tos. Precisamente, fuentes opositoras habían esperado una reacción militar hace un par de meses, cuando el doctor Luis Maria Argaña —pilar de los "tradicionalistas" — fue defenestrado públicamente y se alejó de la titularidad de la Corte Suprema de Justicia. Sin embargo, al parecer, el general Rodríguez decidió esperar un momento más oportuno. La

noche del jueves. Al proclamar su victoria, el gene-ral Rodríguez informó que Stroessrar kodriguez informo que stoess-ner se encontraba en una residencia del primer cuerpo de ejército "en perfecto estado de salud, privado de su libertad y gozando de todos los derechos humanos". Aunque las informaciones con respecto tanto al nomento de su detención como a su verdadero paradero eran confusas, voceros militares deslizaron que el ex dictador ya estaba detenido cuando en torno a la sede del Estado Mayor y del Cuartel General de Policía se libraban los combates nocturnos. Junto a los hombres del primer cuerpo actuaron en ese primer momento los de la Cuarta División de Infantería. Poco antes de iniciarse el fuego, un apagón general tuvo lugar en la capital paraguaya, al igual que algucapital paraguaya, a ligual que algu-nos principios de incendios inten-cionales. Con respecto al número de muertos, sobre el que no se expi-dieron los rebeldes, el jefe de prensa de Radio Cáritas, Benjamín Fernández, declaró que "por el momento son todas especulaciones", pero que se mencionaban cifras superiores a afirmaron, por su parte, haber re-corrido el escenario de los tiroteos encontrando en ese lugar decenas de cadáveres.

Poco después del mediodia, un comunicado oficial transmitido en cadena anunció "la renuncia in-declinable" de Alfredo Stroessner. A esa hora seguian circulando versiones contradictorias sobre su de-tención, por un lado, y su traslado hacia Chile, país al que haría solicitado asilo político.

El ministro de Defensa chileno, vi-cealmirante Patricio Carvajal, ad-mitió por la tarde que el régimen de Augusto Pinochet está dispuesto a conceder asilo a Alfredo Stroessner, a pesar de que durante toda la jornada fuentes diplomáticas trasandinas se habían ocupado de desmentir la solicitud del ex dictador.

Radio Católica, en tanto, aseguró que Stroessner había sido detenido junto a 35 altos funcionarios de su régimen, quienes fueron intercepta-dos en la ciudad Presidente Stroessner, cuando intentaban fugar. Entre los presos se encuentra el secretario privado del ex dictador, Mario Abdo Benítez. El ex ministro del Interior, Sabino Montanaro, fue dado como detenido, aunque Radio Cáritas aseguró que se encontraría asilado en la embajada de Sudáfrica. Ese país, al igual que Taiwan fue también mencionado como posible asilo de Stroessner.

Mientras estas informaciones eran trasmitidas por los medios de comunicación, la población de Asunción había comenzado, ya a partir del me-diodía, a salir a las calles a festejar la caída de una dictadura que estaba a punto de cumplir 35 años. Escenas insólitas para varias generaciones de paraguayos comenzaron a registrar-se cuando los ataques del primer cuerpo se estaban replegando: en las bocacalles interrumpían la marcha para dejar pasar los automóviles de los civiles. A media tarde, unas 15.000 personas se congregaron en la plaza céntrica, en tanto algunos camiones procedentes del interior del país hacían su arribo a la capital repletos de gente.

El beneplácito general con la caida de Stroessner se hizo evidente por la rápida desmilitarización de Asun-ción. "Es llamativo el respeto a los civiles", decia una militante opositora, quien, como otros, a la espera de más definiciones, había salido a festeiar.

EN WASHINGTON

no firma un cheque en blanco

1986, cuando el entonces embajador en Asunción Clyde Taylor protago-nizó el inicio de la ruptura con el rénizo el inicio de la ruptura con erre-gimen. Invitado a un acto opositor de la Organización de Mujeres por la Democracia y tras la represión poli-cial con gases lacrimógenos, los ma-rines de la embajada norteamericana, en una operación inusitada apuntaron sus jeeps artillados para liberar a la pareja de diplomáticos. Luego vendria el informe Taylor sobre los derechos humanos caratu-lado "1986 Human Rights Report of Paraguay", donde se constatan la inexistencia de libertades civiles y políticas, se acomete con dureza contra el gobierno de Stroessner, el que elípticamente es calificado de ilegítimo y dictatorial. El régimen había quedado definitivamente aislado. Las expresiones europeas para saludar la caída de la dictadura más antigua de América latina

fueron francamente escépticas

El canciller español Francisco Fer-nández Ordóñez, luego de señalar los deseos de que este proceso conduzca al restablecimiento de las libertades al restablecimiento de las libertades públicas y el respeto de los derechos humanos, señaló que "hubo varias proclamas poco expresivas" del ge-neral Rodríguez y dijo que "eviden-temente no tiene el perfil de un revo-lucionario". El presidente de la In-ternacional Socialista, el ex canciller certalemán Willa Bandt, comentó oestealemán Willy Brandt, comentó el derrocamiento con un seco "ya era tiempo, ese hombre llevaba mucho tiempo en el poder", mientras el ex canciller italiano Bettino Craxi fue aún más duro "creo que es un saldo de cuentas entre no democráticos. Creo que están saltando de la sartén al fuego. Estoy contento de no vivir en Paraguay, no por los paraguayos, si-no por el sistema político".

Por su parte los gobiernos latino-americanos escogieron unánima-

ecuatoriano Rodrigo Borja dijo que "ya era hora de que acabara la era Stroessner y que ahora esperamos que se salvaguarde el retorno a la de-mocracia". El presidente Alan Gar-cia prefirió no hacer comentarios en tanto la cancillería mexicana dijo que por el momento "observa con es-pecial cuidado el desarrollo de los acontecimientos en Paraguay". Pa-ra el canciller boliviano Guillermo Bedregal, el derrocamiento de Stro-Bedregal, el derrocamiento de Stro-essner refleja la tendencia latino-americana "hacia la democracia", en tanto Daniel Ortega después de augurar por que en Paraguay se abra una alternativa institucional, subrayó que hay que esperar "ya que pare-ce que es una lucha entre fracciones militares y no se puede adelantar na-da por el momento", en tanto al da por el momento", en tanto al cierre de esta edición la cancillería brasileña no se había expedido al res-

ALFREDO STROESSNER

El penúltimo de los dinosaurios

Padre de una familia no del todo ejemplar Stroessner, (a) El Rubio, había transformado su nombre en sinónimo de Paraguay.

(Por Lia Levit) Si hubo un dia en que los diarios de todo el mundo estuvieron francamente aburridos, fue el 15 de febrero de 1988. Por séptima vez consecutiva debieron anunciar que el general Alfredo Stroessner había ganado las elecciones a la presidencia de su país,

Los datos oficiales consignaron que casi el 90 por ciento de los votos habían decidido que el anciano militar permaneciera en el ejercicio del poder y la gloria, aunque la nación continuara cada vez más aislada, desangrada por un exilio —político y económico— que sólo en la Argenti-na se cifra en alrededor de un millón de personas. Observadores interna-cionales y periodistas de todo el mundo, en cambio, podían compro-bar datos menos complacientes: entre el 60 y el 65 por ciento de los posibles votantes se habían abstenido o habian votado en blanco. En casi todas las ciudades del interior, no había cuarto oscuro o sólo existían papeletas de Stroessner. Los presidentes de mesa palpaban los sobres antes de ser palpaban los sobres antes de ser introducidos en las urnas y si notaban que estaban vacios, recordaban al osado ciudadano que el voto en blanco estaba prohibido. Casi nin-gún corresponsal extranjero pudo sustraerse a la tentación de recordar que ese 14 de febrero era, con toda justicia, Carnaval.

La mascarada de la elección, sin La mascarada de la eleccion, sin embargo, había sido legitimada ya demasiadas veces por casi toda la oposición, que se había prestado a adornarle el Parlamento al dictador con su presencia y a corear las sucesi-vas reformas de la Constitución que Stroessner, con amor, dedicaba a sí

Así había venido ocurriendo des-los primeros comicios, en junio de 54, un mes después del derrocamiento del presidente Federico Cha-ves —del Partido Colorado— que lo había nombrado comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, con la in-genua fantasia de contar con un leal al gobierno en una época en que los golpes de Estado eran tan sólo una rutina y ocho presidentes habían pasado por el Palacio López en cuatro

Stroessner dejó que durante un mes el también colorado Tomás Romero Pereira probara el gusto del poder hasta que se erigió en candida-to único y se atornilló a ese sillón del que con tan poca cortesía lo expulsó ayer su consuegro.

Casi exitoso en su perpetuación en el gobierno, Alfredo Stroessner tuo, en cambio, poca suerte con su fa-milia. Su primer hijo, Gustavo Adolfo (por Bécquer), a pesar de su educación militar, su carrera de aviador y todas las expectativas pa-ternas que lo consagraban heredero del trono, no resultó todo lo viril que el general hubiera aspirado. Resig-nado a no tener nietos por ese lado, el dictador, por lo menos, consiguió emparentarse con el cónsul finlandés en Asunción, casándolo con la hija, Patricia Heikel, quien a falta de diversiones conyugales accedió a va-rios primeros premios en campeonatos de equitación.

tos de equitación.

Graciela Concepción, la segunda
hija, tampoco iba a darle alegrías a
papá. Fue y se casó con Humberto
Domínguez Dibb, descendiente de
árabes — que se construyó una hollywoodense mezquita en las afueras de Asunción, la capital— director del

diario Hoy. Mientras Domínguez Dibb se mantuvo dentro de sus fun-ciones de yerno, a saber: salir de juerga con Stroessner, compartir algunos beneficios del negocio del nar-cotráfico y proporcionarle dos nietos, todo anduvo sobre ruedas. Pero en cuanto se atrevió a pretender independizarse y hacer algunos enjuagues sucios por su cuenta —además, se dice, de perseguir las atenciones de una de las favoritas del dictador— fue expulsado de la di-nastía. Y se cruzó a la critica del régi-

El tercer hijo, Hugo Alfredo, le salió rana. Además de consumir narte de la cocaína que tantos beneficios rendía a su padre, no logró hacer convincente el matrimonio con Mirconvincente el matrimonio con Mir-ta Rodríguez (hija del ahora presi-dente del Paraguay) y la endeble alianza con su adversario, por en-tonces comandante del Primer Cuerpo del Ejército, comenzó a hacer agua por todos lados, hasta el de-senlace que culminó en su derrocamiento en la madrugada de ayer.

El Rubio, le decian, por su ascendencia alemana por parte de padre, que casó con una paraguaya, Heriberta Matiauda. El matrimonio tuvo sólo dos hijos: Heriberta, ya fallecida, y Alfredo, que nació el 3 de nociembre de 1912, en Encarnación, a unos 350 kilómetros al sudeste de la capital organizado a propositivo de control de cont unos 30 kilometros ai suceste de la capital paraguaya, en la frontera con Posadas. En 1929 egresó de la Academia Militar y tres años después participó como artillero en la guerra del Chaco, contra Bolivia, de la que iba a emerger con el grado de teniente primero. En 1952 ya había llegado a general de división y un año más tarde, Chaves lo eligió como su comandante en jefe. El Partido Colo-rado, en sus diversas vertientes, venía gobernando el país y El Rubio comprendió que ése debía ser el rum-bo. Entonces se afilió. Más tarde, el Partido Colorado iba a sufrir varios desgajamientos, y sus consiguientes persecuciones y exilios. También se fue construyendo una oposición to-lerada, que fue la que sirvió de com-parsa en el Carnaval de 1988.

La monolítica cohesión del ofi-cialismo en torno de Stroessner, en realidad, comenzó a resquebrajarse hacia 1980 cuando Estados Unidos dejó de mirarlo con simpatía y, por ende, el fluir de los dólares se fue ha-ciendo escaso. El desempleo y la inflación ajaron la ilusión del país floreciente. Los "leales" iniciaron su desplazamiento hacia la cúpula y los "tradicionalistas" fueron expul-sados de las filas del Partido Colorado. Decisión poco afortunada si hay, ya que era más que previsible que ese sector buscara a otro "hombre fuerte". Rodríguez, desde

El otrora "tiranosaurio", como lo denominara el escritor Augusto Roa Bastos — a quien el dictador osó quitarle la nacionalidad- deberá golpear las puertas de sus contados aliados, temiendo, quizás, un desti-no similar al que esperó al derrocado Anastasio Somoza en su exilio paraguayo. A pesar de haber escogido uno de los lugares más vigilados del planeta, donde en cada rincón acecha un "piragüé" (espía), el ex dictador nicaragüense fue impunemente liquidado.

Tenía, se supone, la protección de su amigo Stroessner, pero él ya no le



Después de 34 años en el sillón presidencial, resultó expulsado por su propio consuegro.

REACCIONES

Los argentinos con cautela

cionaron con cautela frente a las primeras informaciones sobre la asonada militar paraguaya. Mientras el vocero presidencial José Ignacio López anunció que el gobierno na-cional se pronunciará oficialmente hoy sobre el tema —aunque adelan-tó que ve "con optimismo y esperan-za la posibilidad de que se abra un proceso de democratización" candidato justicialista Carlos Saúl Menem dijo que "es aventurado opinar antes de que se produzcan hechos pólíticos que avalen fehacientemente esta intención democratizadora expresada por los jefes del movimiento militar" y aseguró que él, como "viejo amigo del pueblo paragua-yo", desea que ese país "se encamiyo'', desea que ese pais ''se encami-ne definitivamente en el sendero de la justicia social y progreso sosteni-do, con respeto total a los derechos humanos y las libertades individua-

Más escueto, el aspirante radical a la presidencia, Eduardo Angeloz, se limitó a decir, ante una consulta periodística en Roma que su actitud personal "ha estado siempre lejos de todas las dictaduras". Su compañero de fórmula, Juan Manuel Case-lla, consideró que el golpe se debió "simplemente a un cambio táctico" que "no modificará sustancialmente los objetivos que tenía el general Alfredo Stroessner" y opinó en tor-no de los anuncios de democratización que realizó el general insurgente An-drés Rodríguez, que "no se puede hablar de un proceso de democrati-zación, porque en Paraguay hay una democracia, aunque por supuesto no con la transparencia que debe tener un sistema elegido mediante el voto

La única definición tajante provino del diputado del PJ por Tierra del Fuego, el menemista Carlos Torres. Menos cauto que su máximo dirigente, Torres consideró que el derroca-miento de Stroessner es producto "de los intereses de la sinarquía in-ternacional y de la interna norteamericana" y sostuvo que el objetivo del golpe es "desestabilizar a los países latinoamericanos" y en particular "condicionar al futuro gobierno de Carlos Menem". En cambio, el go-bernador mendocino, José Octavio Bordón (PJ) consideró la asonada como "una disputa interna entre sectores del ejército"

Por su parte, el diputado ucedeís-ta y candidato presidencial, Alvaro Alsogaray estimó que "es la desin-tegración total de un régimen que du-ró demasiado" y tras agregar su de-seo de que "se convoque en forma urgente a elecciones para que el país hermano pueda elegir democrática-mente a sus autoridades", declaró que "no hay nada que objetar" en elación con la proclama de los insurgentes, quienes pidieron al cuerpo diplomático el reconocimiento a la acción militar y se acusa a Stroessner de haber pisoteado vilmente los derechos humanos.

Para Alfredo Bravo, candidato a vicepresidente por la Unidad Socia-lista, el levantamiento militar fue "una asonada del palacio". El diri-gente del socialismo democrático ob-

jetó que "aquí no participaron los partidos políticos ni la ciudadanía" y comentó que "el general Andrés Rodriguez es consuegro de Stroessner por lo que me parece que sólo ner por lo que me parece que solo busca cambiar de manos el régimen imperante", aunque rescató la pro-mesa de llamar a elecciones por par-te de los militares que derrocaron al

presidente paraguayo. Ligeramente más optimista estu-vo el canciller Dante Caputo, quien dijo en Venezuela que "al parecer la Iglesia está contenta, algunos secto-res de la oposición se han acercado al general Andrés Rodríguez y se ha detenido a narcotraficantes". En detenido a narcotraficantes". En cuanto al embajador argentino en cuanto al embajador argentino en Paraguay, Raúl Quijano, se preocu-pó especialmente por llevar tranqui-lidad a los familiares de residentes ar-gentinos en el país vecino aseguran-do que no hubo connacionales afeclados por las refriegas y admitió haber recibido un mensaje diplomático del general Rodríguez solicitando "el apoyo de los países amigos".

Entre tanto trascendió que colaboradores del derrocado Stroessner ha-brían ingresado clandestinamente ayer en la Argentina, problema que habría motivado el refuerzo de las fronteras por parte de la Gendarmería Nacional y la suspensión del ser-vicio de lanchas entre Posadas y Encarnación. Sobre este tema, la em-bajada argentina en Paraguay informó que sólo recibió un pedido de asi-lo, y aunque no brindó la identidad del sujeto, se presume que sería un funcionario del gobierno de Stroess-

LA ARGENTINA POS TABLADA

(Por Alberto Dearriba) Los argentinos que regresaron del exterior luego de un enero de vacaciones se toparon con un país mucho más sombrio que el que dejaron en el pico de la crisis energética: ni las explicaciones más simplistas, ni las hipótesis más conspirativas consiguen cerrar una versión que resulte totalmente verosimil sobre la génesis y el desarrollo del sangriento ataque al cuartel del Regimiento 3 de Infantería. Dos semanas después de que estallara la mayor conmoción registrada por la actual etapa democrática, los interrogantes superan con creces a las respuestas. Pero hay algo en lo que la mayoria coincide: desde el lunes 2, la Argentina ya no es la misma.

Los atacantes del cuartel lograron desatar una ola de sospechas y paranoia sobre los militantes de las fuerzas populares, acostumbrados a las garantías de la libertad democrática. Pero además, los militares están a punto de conseguir un reconocimiento social que no lograron darles ni los carapintada con los fusiles en la mano. El solemne homenaje brindado en el Parlamento a los militares caidos en la defensa del cuartel no es un dato tan significativo como la ovación que recibió una banda militar en Mar del Plata, o el aplauso que desató la bandera a media asta el domingo deduelo nacional en una playa cercana a Pinamar.

Los levantamientos de Aldo Rico y Mohamed Alí Seineldín intentaron una reivindicación del honor militar por la fuerza, y terminaron irritando aún más a la ciudadania que se aferra a la paz social como un náufrago al salvavidas. En cambio, el ataque del MTP a La Tablada —que según parece intentaba, en la interpretación de los terroristas, abortar un golpe de Estado— sirvió para que algunos justificaran no sólo a Seineldín y a Rico sino también a Jorge Rafael Videla, partidario de una respuesta que no tuviera en cuenta ni siquiera los limites del marco democrático.

El coro de cazadores de brujas aprovechó la oportunidad para emprenderla contra las Brigadas del Café, las organizaciones defensoras de derechos humanos, los partidos de izquierda, los gobiernos de Cuba y Nicaragua, los sectores progresistas de los partidos mayoritarios y hasta el diario Página/12.

Con el remanido sonsonete de que existen "autores materiales", parecieron claramente los que añoran un retorno a aquellos años en que ser joven, sindicalista, crítico del gobierno, estudiante, intelectual, militante de cualquier organización del centro hacia la izquierda o simplemente "raro" era suficiente para ser condenado por subversivo.

Dificilmente exista en la Argentina un movimiento que tenga más militantes asesinados que el peronista. Sin embargo, el propio candidato justicialista cayó inicialmente en la trampa de cubrir con un manto de sospechas a periodistas y a funcionarios del Gobierno. Cuando intentó acotar sus denuncias, sus seguidores ya estaban lanzados: el diputado Eduardo Bauzá decía tener los nombres de tres periodistas que participaron en el ataque y que terminaron no siendo tales, y su colega Alberto Pierri le pedía al Estado Mayor Conjunto que difundiera la lista de los brigadistas del café que marcharon a trabajar en

las montañas de Nicaragua asoladas por la contra. Si las Fuerzas Armadas difundieran semejante nómina no sólo desnudarían que realizan inteligencia interna —en contra de los postulados de la Ley de Defensa Nacional—sino que Pierri se enteraría de que muchos de los jóvenes brigadistas pertenecen al PJ.

En la Argentina pos Tablada, el general de brigada Isidro Bonifacio Cáceres —candidato a jefe del EMC en un eventual gobierno peronista—insistió en dos oportunidades sucesivas en "el estricto acatamiento de la ley", luego de haber admitido que en el pasado "en muchas ocasiones nos hemos salido de cauces". Con prudencia, los militares recogen los réditos que no les dieron los golpes, la represión ilegal ni las asonadas para recuperar el honor.

Felizmente, Antonio Cafiero y
Eduardo Duhalde pusieron mesura a
las denuncias. José Luis Manzano y el
menemista Julio Corzo desautorizaron
a Pierri. Y finalmente, el justicialismo
en su conjunto produjo un documento
en el que si bien avalaron
expresamente las denuncias del
candidato, lo hacen a través de un
texto que determina un contenido muy
distinto. La declaración justicialista
critica al Gobierno por
"inoperancia", ineficacia y
manipulación. Parece legitimo que la

oposición reclame a las autoridades la eficacia del caso para evitar atentados terroristas. También es justo que el justicialismo denuncie que el radicalismo amplificó la denuncia del abatido Jorge Baños en contra del candidato Carlos Saúl Menem. Pero el documento no denuncia una vinculación siniestra entre miembros del Gobierno y los atacantes del cuartel.

Tampoco hace referencia a los "periodistas" que supuestamente apoyaron el ataque. En cambio, señala claramente que "es tan condenable manipular al MTP y a Jorge Baños en vida para acusar falsamente de desestabilizador y golpista al justicialismo y a Carlos Menem, como manipular al MTP y a Jorge Baños mierto para volver a la Doctrina de Seguridad Nacional".

El justicialismo encontró en esta frase la fórmula justa para pasar la factura correspondiente al radicalismo a sólo 99 días de las elecciones nacionales, sin desatar para ello una ola macartista y frenando en cambio a quienes la propician. El camino contrario, el de la sospecha generalizada, alguna vez llevó a la cárcel al propio candidato presidencial por el justicialismo.

La declaración peronista no sólo trajo una ola refrescante de



General Isidro Cáceres: prudencia para recoger réditos.

racionalidad al escenario político nacional sino que además bajó notablemente los decibeles de una campaña electoral que por momentos se tornó peligrosamente agresiva. Ningún rédito electoral justifica dañar la credibilidad del sistema. Parece tan descabellado que un candidato con posibilidades de ganar las elecciones se sume a una asonada golpista como que un funcionario del gobierno democrático se aliste en las filas guerrilleras.

Quienes pretendan aclarar antes que confundir deliberadamente, deberán tener en cuenta que una cosa era dialogar con un dirigente del MTP antes del lunes 23 de enero y otra muy distinta es hacerlo después. El presidente de la Nación declaró que no esperaba un ataque terrorista. No lo sabian siquiera cientos de militantes del movimiento cuya cúpula acribilló soldados en La Tablada. Peronistas y radicales compartieron mesas de discusión con dirigentes del MTP, en el marco de la convivencia democrática. Pero ello no implica necesariamente que conocieran las intenciones demenciales del grupo que asaltó el cuartel. No pocos países del primer mundo soportan ataques terroristas. Pero la actividad política se desarrolla sin que la sospecha descalifique a un vasto espectro del pensamiento progresista. Claro que la Argentina está inserta en el Tercer Mundo y las llagas del pasado reciente aún sangran. La investigación de los acontecimientos dentro de los marcos de la ley será la mayor tarea que deberá encarar el Gobierno antes de entregar el mando a las futuras autoridades constitucionales. Por el momento, la cruzada parece todavía posíble. Pero una sola gota más podria rebasar el vaso de agua.

Tal vez por ello, el propio Raúl Alfonsin pidió ayuda en el curso de la entrevista que concedió recientemente a la RAI: "La izquierda no puededecir simplemente que es una tontería lo que se hizo, porque esto sirve a la derecha —aclaró—, porque esto haría suponer que si hubiera servido a la izquierda no sería una tontería sino un acto inteligente". Para el Presidente, "esto es una aberración y hay que juzgar a la violencia asi".

Desde su presurosa visita al cuartel cuando aún sonaban los balazos hasta su negativa a viajar a Caracas, Alfonsin ha exhibido su obsesión por lograr que las investigaciones se manejen dentro de los marcos legales. Las informaciones recogidas de fuentes políticas parecen indicar además de militares e integrantes de las fuerzas de seguridad —en su mayoría— parecen decididos a que no se produzcan desbordes que los volverían a desprestigiar frente a la consideración pública que comenzaron a recuperar. El secretario de Justicia, Enrique Paixao, informó que se abrió una investigación para determinar si efectivamente los presos recibieron malos tratos. Seguramente surgirán denuncias que indicarán algo más que malos tratos. No faltarán las molestias a inocentes ciudadanos que deberán exhibir los documentos que le preocupan al gobernador de Mendoza, José Octavio Bordón. Pero lo cierto es que más allá de los desbordes y de quienes pretenden justificar un horror con el otro, la mayoría de la sociedad argentina y el Gobierno continúan aferrados a la Constitución como única tabla salvadora. Y en esto, la Argentina pre y pos Tablada sigue siendo la misma. Por más que intenten darla vuelta.

Opinión

Por Jorge Argüello *

Los cazadores de brujas

Una vez más la violencia ha sacudido al pueblo argentino, llenando de dolor y de estupor, no solamente a los hogares directamente afectados, sino que cada familia argentina ha vivido y vive con angustia los trágicos hechos de La Tablada.

En esta ocasión la violencia no provino de los sectores que en los últimos años han venido perturbando la vida democrática, se trata de un grupo muy reducido de personas, que se decian democráticas, reivindicadoras de la pluralidad ideológica, defensoras de los derechos humanos y que manifestaban tener como objetivo la instauración de un pretendido gobierno popular, adjudicándose ellos —en un acto de increible soberbia— una representación que nunca nuestro pueblo les otorgó, sino que más bien les negó.

Quienes en su delirio soñaron

Quienes en su delirio soñaron encabezar una marcha popular que detuviera un presunto golpe militar y luego tomar el poder, terminaron repudiados en forma unánime por el pueblo argentino. Cruel destino el de estos mesiánicos que acaban condenados como criminales por el pueblo y producen una reacción de signo opuesto al que ellos expresaban, que amenaza con retornar a formas de militarización de la sociedad

Ese destino fue, es y será el de todo aquel que no acepte la legitimidad de la voluntad popular y sus formas de organización, de participación y de lucha.

Y aprovechando este repudiable atentado reaparecen los cazadores de brujas, los que no aceptan el pluralismo ideológico a su izquierda —siendo esto aún más grave, pues a su izquierda está la inmensa mayoria del pueblo—los que identifican militante popular con terrorista, los que reivindican los crimenes de la dictadura, los que pretenden volver a una política internacional con fronteras ideológicas; en definitiva, los defensores a ultranza de este orden social intrinsecamente injusto.

Quienes amamos la democracia no debemos permitir que estos agentes de la reacción utilicen bastardamente la sangre derramada por soldados, oficiales, suboficiales y policias, pretendiendo hacer retroceder a nuestra sociedad a épocas superadas. Ellos murieron para que la voluntad popular sea respetada.

* Presidente del Bloque de Conceiales Justicialistas

Por tercera vez, el general Cáceres defendió el orden legal

El lunes 30 en Posadas, el miércoles primero en Rosario y ayer nuevamente en Rosario, el general Isidro Cáceres demostró su locuacidad formulando declaraciones públicas sobre La Tablada, Seineldín y Rico.

(Por Sergio Moreno, desde Rosario) El jefe del II Cuerpo de Ejército, con asiento en esta ciudad, general Isidro Cáceres, indicó ayer que esa fuerza es "sujeto de orden y tiene que cumplir con las leyes que son elaboradas por los legisladores, en su calidad de representantes del pueblo" y, en relación con una supuesblo" y, en relación con una supuesta reforma a la Ley de Defensa y a la conformación del Consejo de Seguridad dectaró que esperaba "que puedan darse leyes necesarias para enfrentar toda acción que pueda lastimar el orden institucional argentino, de cualquier lado que venga".

En una conferencia de prensa realizada ayer en esta ciudad, Cáceres ratificó sus conceptos acerca de la acción de las Fuerzas Armadas durante el proceso militar. Al respecto dijo que "pudo haber errores y excesos, pero creo que eso es menor en relación a la importancia que tuvo esa guerra para llegar a este estado de derecho".

"Sólo pedimos comprensión (a la sociedad civil), sobre esa guerra que fue de una naturaleza distinta, y en la cual tuvimos que luchar con mandato legitimo de las autoridades", añadió.

Cáceres desligó de cualquier tipo de responsabilidad a la civilidad en relación a los hechos de La Tablada, y minimizó la posibilidad de que dicha acción haya cohesionado al Ejército ya que, según el militar, "nosotros venimos diciendo desde el primer momento cómo se actuó en el pasado y cómo actuamos durante el copamiento" del Regimiento 3 de Infantería.

Al requerírsele la ratificación de sus conceptos sobre que los hechos generados por Aldo Rico y el coronel Mohamed Ali Seineldin eran "desatinados y bochornosos", el jede II Cuerpo dijo que "prefiero mirar hacia adelante. Buscamos un Ejército unido y cohesionado para que sea el aval de las instituciones y de la República", porque de no ser así "puede causar un dolor inmenso al país. Nadie puede seguir provocando actos de violencia porque tenemos otras vias democráticas y republicanas para hacer llegar nuestros reclamos".

Seguidamente, Cáceres afirmó que mantiene diferencias metodológicas con Rico y Seineldín, si bien señaló que "como dijo el presidente de la Nación, esta gente está pidiendo reclamos legitimos para el Ejército", tras lo cual aclaró que sus últimos contactos con el coronel detenido fueron durante los hechos de Villa Martelli, y que "en esa reunión se trató de buscar una solución para evitar la destrucción del Ejército, la lucha entre nosotros y que el grupo

que estaba allí se sujetase a la ley y al poder constituido que, en ese momento, recaia en la investidura del general (José Dante) Caridi"

general (José Dante) Caridi".

En otro tramo de la conferencia, el general Cáceres aclaró que las maniobras que se están efectuando en dependencias de las unidades que el Il Cuerpo tiene en Rosario no responden directamente a los hechos de La Tablada, y negó haber tenido concimiento previo de esa acción a pesar de que la primera de esas manio-

bras se efectuara tres días antes del copamiento.

En relación con las hipótesis de guerra que la fuerza necesitaria para mantener su actividad en tiempos de paz, Cáceres dijo que "eso lo tiene que determinar el poder político", y si bien las Fuerzas Armadas asesoran sobre el tema "esta es una cuestión —dijo— que no se puede charlar en un minuto, necesitariamos una reunión más extensa para deba-

CURA JARDIN

El misterio de Prolatin

Gustavo Gilabe



La capilla donde oficia el cura Luis Moisés Jardín, en San Martín.

Nadie sabe nada de la organización Prolatin que supuestamente combate la droga.

Ninguno de los organismos oficiales consultados por Página/12 conoce las actividades de la institución Prolatin, que tiene al padre Luis Jardín como asesor. Todos coinciden, además, en carecer de alguna información que explique el momento y la forma en que miembros de la organización que dice luchar contra la droga pudieron retirar una serie de documentos de alto valor probatorio de las instalaciones del Regimiento 3 de Infantería de La Tablada. "No sabemos nada, y todavía no pudimos tomar cartas en el asunto", explicó un allegado al procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio, de activa participación en los trámites judiciales relacionados con el fallido intento de cetto.

Palabras semejantes se escucharon de parte de una funcionaria de la
Comisión Nacional de Lucha contra
el Narcotráfico, que depende de Presidencia y que coordina Enrique de
Vedia. "Es la primera vez que tengo
noticias de este organismo, y lo único que puedo asegurar es que no pertenece al grupo de instituciones subsidiadas por nosotros", dijo Gracia
Nuesch, derivando al cronista al despacho del doctor Daniel Larriqueta,
jefe de asesores del Ministerio del Interior y responsable del área
"control del narcotráfico" del organismo presidencial. Larriqueta, sin
embargo, no pudo atender a este
diario.

Las consultas realizadas en la Policia de la Provincia de Buenos Aires no tuvieron mejor resultado. El responsable del área de prensa reconoció que "todo es verdaderamente muy raro, ya que si bien el grupo de Prolatin —si existe— pudo ingresar en La Tablada junto con la policia, como dijo el padre Jardin a la prensa, en una función de asistencia a los efectivos que estaban combatiendo contra la subversión, nuestra gente en ningún momento estuvo en contacto con documentación o elementos de los terroristas''.

Tampoco el juez Pablo Quiroga tenia conocimiento previo del organismo en cuestión, a pesar de que fue mencionado por el propio sacerdote Jardin durante la extraña conferencia de prensa que brindó la semana pasada a un reducido grupo de medios en una casona del barrio de Palermo. El jueves, un hombre que dijo pertenecer a Prolatin entregó al juez letrado los documentos, pero en su conversación con los periodistas, Jardin había asegurado que "el juez Quiroga nos autorizó a poner en conocimiento este material encontra-

En los alrededores de la parroquia de Villa Concepción, partido de San Martin, nadie escuchó hablar jamás de Prolatin. "Lo que pasa es que el padre es muy reservado, nunca cuenta nada de lo que hace", dijo el señor Bertoni, encargado de la limpieza de la casa parroquial y habitante de una vivienda ubicada en diagonal a la iglesia.

Más tarde, una vecina que pidió ampararse en el anonimato, no ocultó su temor por la "gran cantidad de hombres que entran y salen con armas largas de la capilla, sobre todo a la noche, amenazando en muchos casos a la gente del barrio que casi no quiere asistir a misa por miedo a esos que siempre lo acompañan a todos lados y que suelen provocar tiroteos con un grupo de la villa aledaña".

Tres liberados en Comodoro

La liberación de tres dirigentes políticos de agrupaciones de izquierda acusados de haber instigado a un grupo de pobladores a ocupar ilegalmente viviendas del FONAVI, seria dispuesta en las próximas horas por el titular del juzgado criminal y correccional número uno de Comodoro Rivadavia, Oscar Perfumo.

La detención de Adrián Sotomayor (Partido Obrero), Juan Elias
Ponce (Partido Comunista), Amalia
Quintillán (Comisión local de derechos humanos) y Alberto Suazo (democracia cristiana) — este último liberado anteayer — fue dispuesta el 6
de enero pasado por el juez subrogante de feria José Leonardh. La
medida provocó la reacción de diversos partidos, y la presencia en la ciudad del diputado intransigente Miguel Monserrat y de la presidenta de
Madres de Plaza de Mayo, Hebe de
Ronafini

También acusados por el mismo hecho, se encuentran prófugos los dirigentes Juan Carlos Abraira y Carlos Gatti (PC) quienes se presentarían en las próximas horas para solicitar la eximición de prisión. Ya lo hizo otro prófugo, Miguel Alberto González, quien fuera liberado ayer por el juez, tras tomarle declaración.

ENIGMAS

REVISTA • MENSUAL

Sábado 4 de febrero de 1989

A TABLADA

Un susto en la Morgue

Cuatro estampidos y un automóvil que pasó a velocidad hicieron pensar que querían secuestrar cuerpos de los extremistas.

Un confuso episodio se registró ayer en las cercanías de la Morgue Judicial —donde aún se encuen-tran los cadáveres de los terroristas muertos en La Tablada—, cuando un vehículo se acercó al lugar y si-multáneamente se escucharon "sonidos similares a detonaciones de armas de fuego", según precisó la Po-licia Federal. Mientras tanto prosiguen las indagatorias a cargo del juez federal Gerardo Larrambebere, y el titular de la cartera de Defensa, José Jaunarena, no desestimó la posibilidad de que el Gobierno cree un grupo especial antiterrorista integrado nor miembros de las fuerzas de seguridad.

De acuerdo con las primeras infor-

maciones brindadas por la policía en la mañana, a las 4.50, desde un vehículo Renault 18, color claro, se atacó a balazos la sede judicial ubicada en la avenida Córdoba y José E. Uriburu, sin que se produjeran victimas. Pero posteriores investigaciones no pudieron determinar, hasta el momento, el uso de armas de fuego con-tra el edificio o los patrulleros de cus-

"Diligencias realizadas hasta el momento permitieron establecer que tanto personal policial como civiles no observaron la presencia de ar-mas", señala el comunicado número 50 de la Policía Federal, agregan-do que "la inspección ocular reali-zada determina la no existencia de impactos en los móviles policíales y los frentes del lugar, como tampoco se hallaron cápsulas". La causa, que investiga el juez Vicente Cisneros, es-tá caratulada "averiguación disparos

de arma de fuego". Mientras en la Morgue Judicial si-guen los trabajos para identificar a 11 cadáveres de los atacantes a La Tablada, el juez federal de Morón, Gerardo Larrambebere, continuó ayer evaluando las declaraciones tomadas a los 23 detenidos en la causa, a varios de los cuales se les levantó ya la incomunicación. En forma paralela, se sigue tras el paradero de Enrique Gorriarán Merlo -tras des-Enrique Gorriaran Merlo —tras des-cartarse que und de los cuerpos sin identificar sea el del ex jefe del ERP—, Francisco Provenzano y Al-berto Burgos.

El propio ministro de Defensa admitió ayer que "se está estudiando y diseñando una serie de medidas que sean coadyuvantes a tener una res-puesta eficaz de este accionar sobre el terrorismo, pero todavía es un po-co prematuro anunciarlo". Jaunarena reconoció que con los aconteci mientos de La Tablada "lo que está cambiando es el conjunto de la sociedad argentina, en el sentido de que nuestra sociedad nuevamente se en-cuentra con la aparición del terrorismo subversivo'

También el ex ministro del Inte-rior, Antonio Tróccoli, opinó sobre el tema —en un reportaje aparecido en el semanario El Periodista— al sostener que hubo apoyo exterior pa-ra "el equipamiento y entrenamien-to" de los terroristas, pero declinó to" de los terroristas, pero declinó indicar "taxativamente" el país don-de se habría originado la ayuda. "Sé que mucha de la gente que ha caído (en La Tablada) estuvo en Nicarano me llamaría la atención que hubieran entrenado alli, pero no lo afirmo porque no me consta"

presó el veterano dirigente radical.

Por su parte, el obispo de la diócesis de Quilmes, Jorge Novak, afirmó que fray Antonio Puigjané, ac-

tualmente detenido en relación al co-pamiento de La Tablada, se encontraba en el convento de su orden ubicado en Pompeya durante el 22 y 23 de enero, por lo que considera que "seria imprudente abordar prejuicio samente su participación en estos trágicos hechos"

En consecuencia, dijo Novak, "rechazamos categóricamente algunas aseveraciones oficiosas publicadas en medios de comunicación sobre la presunta desaparición del clérigo, formuladas antes de su presentación ante el juez que entiende en la causa; así como el allanamiento que se habría efectuado en su domicilio con la aparición de armas y drogas". Asimismo, Novak reiteró su apoyo al fraile capuchino afirmando que "no podemos desconocer la actitud evangélica demostrada reiteradamente por el padre Antonio y el men-saje de consuelo y esperanza que supo transmitir a tantos pobres". No obstante, el obispo de Quilmes reco-noció que "en más de una ocasión hice ver al padre Antonio la incompatibilidad de su acción política con el ejercicio de su ministerio sacerdo-



Ministro de Defensa, José Horacio Jaunarena.

Posible creación de un grupo antiterrorista

Investigan artículos periodísticos

El secretario de Justicia, Enrique Paixao, reiteró ayer el reclamo para que se profundice la investigación respecto de la denuncia hecha por el candidato presidencial Carlos Menem sobre una presunta participación intelectual de funcionarios del Gobierno nacional en el intento de copamiento del regimiento de La

A sû vez, Menem y su apoderado César Arias soli-citaron al juez Martín Irurzun una postergación del plazo para presentar pruebas, ya que "son numerosos los antecedentes y elementos a valorar y ordenar", se-gún señalan en su presentación.

Paixao envió nueva documentación al juez federal Miguel Pons, interinamente a cargo de la investiga-ción por ausencia del juez Martín Irurzun, en la que se deia constancia de las declaraciones de Menem y otros dirigentes justicialistas, según las cuales la acción terrorista del lunes 23 de enero estuvo impulsada por sectores oficiales con el objetivo de frustrar las elecciones nacionales del próximo 14 de mayo y un even-

tual triunfo del peronismo. Lo que se agregó ayer a la presentación ya hecha el 27 de enero último fue un videocasete con un reportaje realizado por ATC al apoderado del Partido Justi-cialista César Arias, así como fotocopias de artículos publicados en revistas y diarios. En las notas periodis-ticas anexadas a la causa figuran nuevas declaraciones del gobernador riojano, de los diputados Eduardo Bauzá, Rubén Cardozo y Alberto Pierri, y de Ale-jandro Biondini, Jorge Abelardo Ramos y Juan Carlos Rousselot.

Carjos Rousseiot. El juez Pons, quien recién esta semana se hizo cargo de la causa que comenzó a fin del mes pasado, estudia todas las presentaciones y recién en los próximos dias dispondria la comparecencia de los dirigentes involucra-dos para que rectifiquen o ratifiquen la denuncia y en su caso aporten las pruebas que consideren pertinen-

Sorpresa para los empleados públicos

El Poder Ejecutivo fijó por decreto la política salarial para la Administración Pública Nacional que aplicará durante el primer tri-mestre de este año, estableciendo para la categoría inicial una remunera-ción de 1700 australes en enero, de 1793,50 en febrero y de 1874,21 en

El decreto, que lleva el número 125 y fue dado a conocer ayer, establece para la categoria intermedia (la 16) un salario de 3084,93 austra-les en enero, de 3254,60 en febrero y de 3401,06 en marzo, en tanto que-para el máximo del escalafón fueron

fijadas para los mismos meses remu-neraciones de 11.611,36 australes, de 12.239,43 y de 12.790,21.

Asimismo, se dispone que el adi-cional que percibe el personal del Ministerio de Economía y de la Secretaria de Hacienda no compren-dido en convenciones colectivas de trabajo será incrementado un 6 por ciento en enero, un 5,50 en febrero y un 4,50 en marzo.

Esos mismos porcentaies de

El Poder Ejecutivo fijó la pauta de incrementos para el primer trimestre.

aumento se aplicarán a la remunera-ción normal, habitual, regular y per-manente del personal del Ministerio de Salud y Acción Social. El decreto aclara que para las categorías 22, 23 y 24 de ese ministerio el incremento se elevará al 11 por ciento en los haberes de enero.

La misma norma establece las asignaciones de enero para las autoridades superiores del Poder Ejecu-tivo Nacional. La remuneración del Presidente fue fijada en 6977,58 australes, la del vicepresidente en 5233,10, la de los ministros en 5518,65, la de los secretarios en 5228,24 y la de los subsecretarios en 4841,02. Además, los ministros, secretarios y subsecretarios "conti-nuarán percibiendo los beneficios" adicionales dispuestos por normas

Por otro decreto, fueron fijadas las remuneraciones de las autoridades superiores de organismos del Es-tado, tales como la Dirección General Impositiva, la Dirección Nacional de Vialidad y las juntas na-cionales de Carnes y de Granos, cu-yos titulares tendrán asignaciones que oscilan entre los 3200 y los 4300

Por otra parte, se estableció que las asignaciones del jefe del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas y de la Fuerza Aérea son a partir de enero de 5227,90 australes, sin contar otros beneficios adiciona-

VENTA CASETE CORO FUNDACION **SANTELMO**

Dir. Daniel Di Pace Informes v venta: 981-0047 26-8837

Galería de los espejos

"comunicado número uno" del "Frente de Resistencia Popular"? Dicen que los servicios lo dudan porque "no agrega nuevos datos". Pero es posible que los autores hayan desistido de aportarlos porque querían confundir a los servicios, o que éstos hayan manifestado su escepticismo porque intentaban provocar a los del FRP, o que... Es que una vez que nos internamos en el crepuscular submundo de la clandestinidad y los humorísticamente denominados "organismos de Inteligencia", las palabras se desvinculan de la realidad y comienzan a flotar autónomamente en torno de imágenes creadas con imagenes creadas con propósitos siempre engañosos. Además, todos los "comunicados" producidos por grupos extremistas se parecen a parodias. Los dos escritos —el de la mochila y este otro difundido en Uruguay— de los que atacaron a La Tablada pueden ser burdos inventos de guerreros psicológicos castrenses, pero también es concebible que sean auténticos. Asimismo, las diversas proclamas y declaraciones del coronel Mohamed Ali Seineldin pudieran haber sido obra de un astuto propagandista de la izquierda resuelto a desprestigiar a los militares atribuyéndoles exóticos fanatismos religiosos. En efecto, un John Le Carré argentino podria escribir una larga y totalmente convincente novela en que el jefe de la ultraizquierda —se llamaria Gorriarán Merlo— sería un coronel del Batallón 601 encargado con la tarea de alertar a la ciudadania contra la aiertar a la ciudadania contra la amenaza zurda, mientras que un tal Seineldin sería un topo marxista, brillante y valiente, cuya misión consistiria en distorsionar ad absurdum el credo nacionalista militar. Por credo nacionalista militar. Por cierto, semejante fantasía resultaría mucho más coherente que la grotesca realidad: tal cual el dios de Voltaire, si no existieran estas figuras, hubiera sido necesario

Han sido tan grandes los beneficios para la derecha antidemocrática a raíz del ataque contra La Tablada que es lógico que azorados izquierdistas hayan detectado en él la mano de los servicios militares y mascullado palabras sobre "anzuelos mordidos". Igualmente provechoso para la izquierda antidemocrática ha sido el accionar del coronel símbolo del atavismo confesional castrense, de modo que sorprende que nadie haya que sorprende que nadie naya considerado la posibilidad de que le haya enviado no Panamá sino Managua. Aunque sean enemigos mortales, los diversos extremismos participan de la misma subcultura: a los militares de derecha les fascinan la teoría y práctica revolucionarias mientras que para cierta izquierda son irresistibles los uniformes militares y los grados, sobre todo el de comandante. Y cuando se calienta la lucha esta subcultura se expande, anexionando trozos cada vez mayores del territorio civil hasta que el terror impera por doquier. Entonces, su signo pierde importancia porque, en el fondo, el terror es siempre igual y tiene la misma cara inmutable: la de la muerte

Paraguay en la Argentina

Todo es posible en el mundo de la conjetura, pero la realidad de lo escrito y manifestado deviene como manifestado deviene como mudo testigo de lo expresado. Faltan cuarenta minutos "para quien escribe esta nota" para que el general Andrés Rodríguez asuma la presidencia "provisional" en el Paraguay Es el lobo con fachada de ordero o es el hombre que allanará el camino a la democracia plena en el hermano país? Estas dos opciones son hipótesis hoy todavía no verificables. Después de 35 años de dictadura la oposición política paraguaya recibe un golpe de sorpresa que hará analizar meticulosamente la situación de un 1989 distinto. Nuestra pregunta es ¿cómo opera la situación política paraguaya en los partidos políticos argentinos? La Unión Civica Radical como partido y como partido de gobierno ha sido muy meticulosa en cuanto a su relación con el régimen depuesto y su solidaridad clara y transparente con la oposición política y en general con el amplio espectro del arco opositor al stronismo.

En distinta encrucijada se encuentran los candidatos presidenciales del Partido Justicialista y de la Unión del Centro Democrático. Para el candidato Menem, quien ha manifestado a viva voz que el general Stroessner era un demócrata y volvería al Paraguay a visitar al presidente Stroessner en su condición de presidente de la Argentina, significa un duro golpe. Si la democracia es amenazada en estas comarcas de Sudamérica el arco político manifiesta su repudio, en consecuencia esperamos que en la coherencia del discurso menemiano hallemos una clara manifestación de repudio al "demócrata" depuesto. En similar situación se encuentra el diputado nacional

Alvaro Alsogaray quien con su investidura de representante del pueblo argentino y con una liviandad típica de sus slogans, de simplismo reduccionista, afirmó que las pasadas elecciones -avalando las anteriores - en el Paraguay, constituian un ejemplo de democracia con mayúsculas, donde el pueblo paraguayo pudo expresarse "soberanamente" a favor del general Stroessner con el 80 por ciento de los votos. Como R. Kipling, pensador de la Inglaterra victoriana afecto a la inspiración política que profesa la UCeDé, el diputado Alsogaray se encuentra nuevamente "ante el sofisma del orden

encanallado" La ambigüedad en política, ya sea ésta clara, manifiesta o inconsciente, tiene su precio. De eguro los partidos políticos democráticos del Paraguay exigirán de estos dos candidatos ratificación o rectificación de sus dichos.

sidente del Comité Nacional de la Juventud Radical.

El copamiento de La Tablada produjo un extraño eco en Jujuy

esto extraño y sor-el ministro de Economía de Jujuy, Horacio Conesa Mones Ruiz (amigo personal y ferviente partidario político del general (R) Antonio Domingo Bussi) apareció ayer en los diarios de su provincia respaldando públicamente al ex diri-gente del Movimiento Todos por la Patria (MTP) Melitón Vásquez, a quien instó a seguir desarrollando su tarea gremial en el Ingenio Ledesma

cristiano, que son los verdaderos derroteros del pueblo argentino".

Vásquez, un dirigente sindical que trabajó previamente a su radicación en Jujuy, en Bolivia y Tucumán, compartió su militancia con el diri-gente del MTP Jorge Baños durante el año '87 cuando el abogado (muer-to durante el ataque a La Tablada) se instaló durante un año en el Ingenio Ledesma, en Jujuy. El apoyo de Co-

una foto de una reunión que mantuvo con el dirigente gremial el pasado martes (publicada en la página 9 del diario El Pregón de Jujuy del 1º de febrero), conmovió a la dirigencia política jujeña que conoce las vincu-laciones del ministro con el general Bussi; para confundir más las cosas, el segundo de Vásquez en la actual comisión interna del Ingenio Ledes-ma, Julio Arroyo, aparece nombra-

guay por el Frente de Resistencia Popular, mencionado como uno de los terroristas abatidos en el copamiento de La Tablada que aún no habria sido identificado.

Este dato es, precisamente, el que podría comprobar la veracidad de la proclama ya que hasta este momento nadie lo había relacionado directamente con el copamiento, a pesar de conocerse su militancia en el MTP de Tucumán, en donde contribuyó jun-

to a Baños a abrir "comités de base". La foto de Conesa Mones Ruiz con Vásquez se suma a otras fotos en las que el ministro aparece acompañado de Bussi durante una gira reciente que el general realizó por Jujuy y que lo tuvo al primero como anfitrión, como en cada visita que realiza a la provincia.

En el comunicado difundido al término del encuentro, que se pro-longó durante una media hora en la casa de gobierno jujeña, Mones Ruiz le aseguró al gremialista que "estaba seguro de su total desvincu-lación con la guerrilla armada y con todo procedimiento violento" reite-rándole "su amistad personal". Me-litón Vásquez, en tanto, desmintió su vinculación con el MTP y repudió "todo tipo de procedimiento violen-

to". El gremialista aseguró que "está dedicado en forma exclusiva a la defensa gremia!" y que, en representación del gremio de azucar podía asegurar que "todos en general repudian esos métodos violentos que no conducen a ningún resultado positivo, sino que sólo producen muerte y desolación". Vásquez aprovechó el encuentro

para reclamar al ministro de Econo-mía que "interceda por los trabaja-dores ante los despidos masivos que se producen en la empresa Ingenio Ledesma".

Se achica el

mercado interno

ciento, 9 puntos por debajo de la marca de 1987. A su vez, la produc-

ción de diciembre de 1988 fue, como promedio del total de actividades,

casi 21 puntos menor que la del año previo.

Los datos dados a conocer por el

Instituto de Economía de la Universidad Argentina de la Empresa muestran que los bienes de consumo

durable como heladeras, lavarropas y autos fueron los más afectados en

1988 con una caída de casi 18 por ciento respecto de la producción de 1987; los bienes de consumo no du-

rable como alimentos y bebidas se redujeron en casi 10 por ciento en el

mismo lapso, mientras que los bienes intermedios sólo lo hicieron en 2,7 por ciento debido a que varios

De acuerdo con el Instituto "la

sectores lograron exportar

Durante el año que terminó las fábricas sólo se utilizaron a la mitad de su capacidad, 51,7 por

GANE SU VIAJE DURANTE EL VIAJE

En los tours de Aire & Sol, durante el viaje y antes de llegar a destino, si Usted resulta el favorecido del grupo (no más de 50 personas) recibirá en el acto, de manos del coordinador, el monto íntegro del valor del viaje. à

BRASIL LAGUNA

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus

A 4.010 ARTO

CAPAO da CANOA

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus.

A 3.320 MAR 2 895

TORRES

10 días / 7 noches Media pensión. Transporte en Bus.

A 3.440 MARIO

BARILOCHE

10 días / 7 noches en Aspen Ski Hotel

Céntrico con Restaurant, Media Pensión Excurrsiones: Cerro Otto, Co. Catedral, Circuito Chico y Punto Panorámico. Coordinación Especializada. Copa de bienvenida. Credencial de Descuentos Guardería Infantil.

2.100

de Fiesta

Consulte plan Familiar





BUENOS AIRES: C. Pellegrini 1061, 5º p. Tel.: 312-4509 /4366

ROSARIO: Santa Fe 929

Tel.: 249676 / 69276

caída de los salarios reales medios" durante los primeros 9 meses del año pasado afectó negativamente la pro-ducción, así como la inaccesibilidad al crédito para financiar las compras de los bienes más caros. A fines de año, al recuperarse el salario, tam-

bién mejoró la producción y utiliza-ción de la industria.

Página/12

Agencia Salta Santiago del Estero 340 Tel. 22-2249

DECLARACION EN CARACAS

Respaldo de los Ocho y Felipe



Carlos Andrés Pérez (Venezuela) y Alan García (Perú).

Caputo recibió solidaridad tras el ataque de La Tablada v obtuvo la condena explícita del "accionar subversivo".

Los presidentes de Venezue-la, Colombia, Uruguay, Bra-sil y Perú y el jefe del gobierno espanol, Felipe González, condenaron ayer en Caracas "el accionar subver-sivo" que resurgió en la Argentina y expresaron su "reconocimiento" al presidente Raúl Alfonsín por hacer frente "al flagelo terrorista en el frente "al flagelo terrorista en el marco de la ley y en el ejercicio del pluralismo politico". Junto al apo-yo explicito del Grupo de los Ocho —Panamá está suspendido —, el canciller Dante Caputo recibió también la solidaridad del titular del Partido Socialista Italiano, Bettino Craxi y de Michael Skoll, representato de Estado. tante del Departamento de Estado norteamericano.

Los cinco presidentes latinoameri-canos enfatizaron que "cualquier atentado contra la continuidad constitucional representa una afrenta a los pueblos y gobiernos de-mocráticos de América ante lo cual no podriamos permanecer indife-rentes". El documento, dado a co-nocer en Buenos Aires por la Can-cillería, respalda al presidente Al-fonsin por "sus sostenidos esfuerzos en favor de la democracia" y expresa su profunda convicción de que solamente en el marco de la ley las so-ciedades podrán defenderse eficien-temente del terrorismo".

Aprovechando el encuentro en la Aprovechando el encuentro en la capital venezolana, por la asunción de Carlos Andrés Pérez, los presi-dentes José Sarney (Brasil), Virgilio Barco (Colombia), Alan García (Pe-rú) y Julio Maria Sanguinetti (Uruguay), el canciller argentino Dante Caputo y el secretario de Relaciones Exteriores mexicano, aprobaron co-mo integrantes del Grupo de los Ocho un nuevo enfoque para el ma-

nejo de la deuda externa. Si bien no firmaron la carta de in-tención con la propuesta de Felipe González sobre el manejo de la deuda, los jefes de Estado analiza-ron asuntos internacionales y regionales de interés común. En este contexto, el financiamiento del de-sarrollo y las limitaciones que surgen del endeudamiento fueron el centro de las deliberaciones siempre con la mira puesta en el encuentro que reali zan en Washington las autoridades financieras de "los siete grandes", es decir los países más desarrollados de Occidente. Las expectativas de los mandatarios latinoamericanos se sustentan en la promesa del flamante presidente norteamericano George Bush, quien se pronunció por una nueva fórmula para atender el problema de la deuda.

El Grupo de los Ocho ratificó "la conveniencia de dialogar y proponer nuevos encuentros entre nuestros nuevos encuentros entre nuestros países y los de la Comunidad Econó-mica Europea, así como con los de otras regiones del mundo para tratar los problemas que nos afectan, en particular la cuestión del desarrollo y la deuda externa". Siempre dando vueltas sobre el mismo problema reiteraron su propuesta de "estable cer un diálogo con los Estados Uni-dos para alentar un clima de con-fianza y entendimiento fianza y entendimiento hemisférico". También definieron otras cuestiones prioritarias con vis-tas a la reunión de presidentes que se celebrará en Perú durante el mes de abril, pocos días antes del encuentro con los doce cancilleres de la CEE.

La situación centroamericana fue La situación centroamericana fue otro de los puntos debatidos, por lo cual exhortaron a los gobiernos del área a superar "los obstáculos que impidieron celebrar la segunda reunión cumbre para reactivar el proceso de pacificación en el marco de los compromisos asumidos en Es-

didato justicialista Carlos Me-nem del sociólogo Manuel Mora v Araujo es el primero de una consultoría integral de campa-ña contratada por el peronismo al estudio Mora y Araujo con-juntamente con la licenciada Graciela Romer, puntualizaron ayer dirigentes allegados al co-mando de campaña del PJ. Esa consultoría "externa", aclara-ron, no reemplazará a las que se realicen desde el peronismo si-no que "ampliará datos que se ven desde otro perfil al ser la consultora extrapartidaria''. La propuesta final fue elabora-da en base a cinco módulos: situación actual e histórica del electorado; soportes actitudi-nales de los candidatos; identificación del mensaje básico de campaña; control de los mensajes emitidos y nivel de impacto de la campaña en sus diversas

Suben las asignaciones

Las asignaciones familiares fueron incrementadas en un 40 por ciento con retroactividad al por ciento con retroactividad ai primero de febrero. En un co-municado del Ministerio de Trabajo se detalló, por ejemplo, que la nueva asigna-ción por hijo será de 80 australes, la suma por matrimonio de 500 australes, y por cónyuge 70. Además, a partir del 1° de marzo, los montos de las asigna-ciones familiares correspon-dientes a preescolaridad y escolaridad que perciben los traba-jadores del sector activo será de 60 australes en cada caso.

La City brindó con tasas

Ayer se cumplieron seis me-ses del anuncio del Plan Primavera. Para no desentonar con esa celebración, los negocios en la City continuaron con su rutina inaugurada el pasado 3 de agosto. Tasas de interés altísi-mas y dólar tranquilo. Los bancos llegaron a pagar hasta un 14,5 por ciento mensual a 7 días, por grandes montos de australes y un 11,5 por ciento a los pequeños ahorristas. El precio del dólar no tuvo grandes variaciones respecto de su cotización anterior y se negoció a 17,70 australes por unidad.

EN ITALIA

Comunistas con Angeloz

seamos la victoria de la de scamos na Argentina y creemos que esa victoria puede resumirse en el triunfo suyo", le dijo Achille Occhetto, secretario general del PCI, al candidato radical Eduardo Angeloz durante la entrevista que mantuvieron en la mañana de aver. Si bien Angeloz recibió también las adhesiones de la democracia cristiana y el socialismo italiano, es poco usual que públicamente los políticos se pronuncien tan categóricamente a favor de los candidatos de otros países sino que se elige preferentemente la vía de gestos tales como duración de la entrevista o el nivel de la

Condiciones en inglés

El presidente del Parlamento Europeo, el británico Henry adivirtió que como la Comunidad Económica Europea "es u unidad de intercambio comercial ningún país extracomunitario puede tener relaciones normales con ese supraestado si impone restricciones a alguno de sus miembros, en alu-sión a la negativa de la Argentina a restablecer la importación directa de bienes y servicios británicos.

Plumb expresó que las discriminaciones "deben ser eliminadas" y propuso que en el caso del diferendo entre la Argentina y Gran Bretaña por las islas del Altántico Sur, éste "debe ser superado lo antes posible mediante la vía de las conversa-

delegación.

Al culminar la reunión realizada en la sede central del PCI en Roma, en la sede central del PCI en Roma, Occhetto dialogó con la prensa ar-gentina y aseguró que "el comunis-mo italiano sigue con interés y soli-daridad la política de Raúl Alfonsin y cree que el gobernador de Córdoba garantiza la continuidad de esa polí-tica", "Todas las fuerzas políticas tica". "10das las tuetzas pointeas democráticas de la Argentina deben concentrar sus esfuerzos para conso-lidar la democracia y evitar el retor-no al oscuro pasado", prosiguió di-ciendo el titular del Partido Comu-

En un primer balance de su gira por Europa, que culminará el do-mingo por la noche cuando emprenmingo por la noche culando empren-da el regreso a la Argentina, Angeloz estimó que los resultados fueron "más que óptimos" y anticipó que de resultar electo en las elecciones generales volverá a Europa en junio julio pues "España, Francia, Alemania e Italia tienen reservas por 200 mil millones de dólares y la Argentina cuenta con enormes recursos que le permitirán convertirse en socio ven-

Luego de desayunar con un im-portante grupo de periodistas europeos, el candidato radical se entre-vistó ayer con el ministro de Comercio Exterior, Renato Ruggiero, y con el vicepresidente del Consejo de Mi-nistros Gianni de Michelis. Este último funcionario integrante del Parti-do Socialista Italiano, señaló al concluir la reunión que se habían repasado "todos los temas que hacen a la relación entre la Argentina e Italia y la solidaridad de nuestro país con la democracia latinoamericana

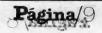
De Michelis agregó que "hemos coincidido con el doctor Angeloz en que las elecciones de mayo próximo men democrático, sino que también garantizarán la continuidad de las excelentes relaciones italo-argenti-

El gobernador cordobés se entre-vistó también con el titular del Partido Republicano Italiano (PRI), Giorgio La Malfa, y almorzó con el senador democristiano Amintore Fanfani, quien le obsequió al candidato radical un libro titulado "Capitalismo, socialismo y participa-ción", con una dedicatoria que ex-presa "con los mejores aparesidas ra el 14 de mayo, señor presiden-te".

> **YA ESTA** EN LIBRERIAS

Distribuye: EDITORIAL DEL NUEVO EXTREMO JUNCAL 4651 (1425) BUENOS AIRES TEL: 773-3228/8445





EL VIEJO TRUCO

Uno de los rasgos más elocuentes del clima económico que se vivió en el país desde fines de los años setenta fue la creciente importancia que adquirieron dentro de sus duc audunición desirio de sus empresas los gerentes financieros. Hubo muchos que, incluso, pasaron de su función específica a puestos de mayor responsabilidad en los directorios como reconocimiento a las jugosas ganancias especulativas que habían conseguido durante el apogeo de la patria financiera. Ya no sólo manejaban el dinero de sus patrones, sino además fueron concentrando en sus manos mucho más poder de decisión que los gerentes de producción y ventas. Un fenómeno bien parecido y tan simbólico como el desplazamiento que hubo en el manejo de los negocios privados desde lo productivo hacia lo financiero, está ocurriendo ahora en la dimensión más abarcativa de la conducción económica nacional. Es José Luis Machinea desde el Banco Central y no Juan Vital Sourrouille desde el Ministerio de Economia el personaje clave de un equipo que el 19 de este mes cumple cuatro años de funciones. Ya muy lejos de las épocas en que como académicos o como entusiasmados economistas recién llegados a la cumbre creian en la necesidad de reformas estructurales, la resignación los ha llevado a luchar por objetivos infinitamente más modestos y utilizando medios que unos años atrás hubieran sido duramente criticados por ellos mismos. Ahora, ya abatidos por las circunstancias del fracaso de los tibios intentos reformistas, sólo tienen como meta el cumplimiento de la consigna consistente en evitar que la inflación se dispare de aquí al 14 de mayo. Cueste lo que cueste y caiga quien

(Por Marcelo Zlotogwiazda)

Por medio de un mecanismo tan entreverado como el edificio en donde se arma, pero que se apoya en una lógica elemental, la conducción económica está echando mano al más ortodoxo de los monetarismos para ortodoxo de los monetarismos para que el Plan Primavera pase el verano y llegue a salvo a las elecciones de otoño. Desde el laberintico edificio del Banco Central, su directorio —encabezado por Machinea, con la anuencia de Sourrouille y la colaboración de los mismos colaboración de los mismos economistas que manejan las teclas monetarias desde hace varios años— no hace otra cosa que mantener en lo alto del *subibaja* a la tasa de interés para que los excedentes de las empresas y el ahorro de la población se canalicen hacia las colocaciones especulativas en los bancos en lugar de transformarse en inversiones productivas, demanda de divisas o consumo de bienes. Ellos piensan – con cierla razón— que evitando la histeria inflacionaria que provoca un dólar en alza y desalentando la demanda agregada por consumo e inversión, el aumento de precios se quedará en el molde en un dígito y el candidato Eduardo Angeloz podrá decir que se puede.

El siete bravo

Como recurso para elevar las tasas de interés hasta las nubes los diseñadores del esquema monetario cuentan para la primera mano con la carta brava que los técnicos denominan regular la liquidez y que, como su nombre lo indica, no es otra cosa que secar al mercado de dinero. Para ello utilizan como herramientas básicas el ofrecimiento de títulos públicos y de las llamadas letras telefónicas, por las cuales el Banco Central ofrece rendimientos muy altos que desincentivan cualquier otra colocación especulativa que puedan hacer los bancos privados y los grandes operadores (léase apostar al dólar). La remuneración que pagó el

Central en la segunda mitad de enero por esos Certificados de Participación (CEDEP o letras telefónicas) fue el 12,5 por ciento mensual, lo que representó una tasa de interés real de casi 5 puntos por sobre la inflación que desalentó la compra de billetes norteamericanos.

Pero esta apuesta contra el tiempo tiene para el Banco Central, o mejor dicho para la salud económica en general, un costo cada vez mayor a medida que las turbulencias electorales se van acercando y los dueños del dinero exigen un premio creciente para mantenerse en australes en lugar de refugiarse en dólares. Eso fue lo que ocurrió a comienzos de esta semana cuando el dólar paralelo saltó en dos días de 17,15 a 17,80 australes y transformó el rictus confiado del equipo económico en caras de preocupación como la que ponen los jugadores ante una baraja contraria jugadores anie una dana contrada intesperada. Fue el lunes pasado cuando Machinea, apenas bajó del avión que lo trajo de Estados Unidos, se reunió de urgencia con los técnicos del Central y haciendo señas en medio del batifondo insoportable del generador que le da luz a sus vecinos del Banco

de Galicia, decidieron sacar otras cartas de la manga. Para la segunda mano obligaron a los bancos a inmovilizar en el Central 7000 de los casi 170.000 millones de australes que hay depositados en el sistema financiero y

elevaron el rendimiento que se paga por las letras telefónicas del por la fetta de la compara de monetario monetarista de febrero los bancos no tuvieron otra alternativa que elevar aún más la zanahoria que que elevar aun mas la zananoria que ofrecen para atrapar a pequeños, medianos y grandes ahorristas, hasta llevar la tasa de interés por los depósitos a plazo fijo de 7 dias a un depositos a piazo fijo de 7 dias a un piso del 13 por ciento para montos reducidos, que llegó al escandaloso 17 por ciento para colocaciones multimillonarias en australes. Frente a esas tasas no existe empresario que dude en postergar inversiones o acumulaciones de stock, ni familias que dejen de posponer compras para sumarle a su ingreso laboral unos australes de ganancia financiera.

Ancho de espadas

Y como para no dejar dudas de la Y como para no dejar dudas de la obsesión por evitar corridas contra el dólar, la prestidigitación de los técnicos de Economía apeló al as de espadas para rematar la mano. Utilizando las divisas norteamericanas que acumularon desde el nacimiento invernal del Plan Primavera el 3 de agosto, salieron a calmar a la city ofreciendo a la venta por licitación



José Luis Machinea, presidente del BCRA, en banquete financiero

el convencimiento de que el esquema tira por lo menos hasta abril. Si el pronóstico no falla, no será el gobierno —curiosamente— el primer ganador de la partida, porque las conclusiones las sacarán recién la noche del 14 de mayo, mientras que los primeros ganadores ya se conocen. De acuerdo con el economista Alfredo García, del Centro de Estudios Financieros del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, "la extraordinaria rentabilidad de las colocaciones financieras en moneda local (fenómeno que denomina de australización) beneficia a las grandes empresas con excedentes que grandes empleas con excedentes que no precisan del crédito sino que son colocadoras en el mercado, a los capitales golondrinas del extranjero que vinieron a hacer uso de una archiconocida bicicleta que desde archiconocida picticial que desde agosto les dejó una ganancia en dólares del 40 por ciento, y a los importadores que adelantaron la liquidación de divisas para hacer lo mismo". Por omisión quedan los que pagan, entre quienes están también

pagan, entre quienes están también aquellos pequeños ahorristas que ilusamente creen salvarse en las largas colas que hacen en los bancos para depositar a plazo fijo.

Respecto de los capitales golondrinas, es llamativo que en los últimos meses, periodistas y analistas financieros no hayan parado de decir que se trataba de una "inmensa cantidad de dólares" que ellos mismos estiman que osciló entre los 1500 y 3000 millones de dólares cuando, en realidad, si hay algo de qué sorprenderse es de que hayan entrado al país nada más que eso siendo que el beneficio en dólares desde agosto de esa bicicleta ya alcanza al 40 por beneficio en dolares desde agosto de esa bicicleta ya alcanza al 40 por ciento, es decir el triple que el rendimiento anual en Estados Unidos o Europa y, encima, en la mitad del tiempo. Da para pensar que si los grandes especuladores del mundo —hombres arriesgados y ambiciosos si los hay— colocan nada más que ese dinero en Argentina con utilidades potenciales que superan cualquier cálculo, muy equivocados están quienes sueñan en avalanchas de inversiones extranjeras productivas inversiones extranjeras productivas que, por definición, son a largo plazo y obtienen una rentabilidad mucho más baja al 40 por ciento en 6 meses Otro punto en el que se apoya el

castillo de naipes del equipo económico, que fue poco resaltado, es el apoyo tácito que recibieron de los bancos internacionales acreedores y del Fondo Monetario. No obstante que el nivel de reservas de divisas con que cuenta el Banco Central para largar al mercado en caso de necesidad es uno de los secretos de Estado mejor guardados (como si el dinero fuera de ellos), es evidente que gran parte de esos dólares fueron acumulados gracias al retraso en el pago de intereses de la deuda. Es fácil advertir que la blandura que muestran los acreedores en reclamar la puesta al día en los giros de divisas no es otra cosa que una ayuda al esquema en vigencia. Tanto ellos allá como la vigencia. I anto enos ana como la fracción del capital más concentrado aquí, han puesto sus porotos en la canasta del triunfo oficialista pese a los denodados esfuerzos de la competencia por rescatar, al menos parte de esas simpatías.

CRISIS ENERGETICA

Con luz hasta el miércoles

De pronto el Uruguay creció y Salto Grande está generando el doble de su promedio histórico. Junto a otros factores, esa energía permite que los próximos días sean luminosos.

Si el jueves se anunció que no habría cortes en todo el país hasta el lunes, ayer el anuncio prolongó la duración de la fiesta hasta el próximo miércoles incluido. Feliz de poder dar tamaña noticia, el secretario de Energia, Roberto Echarte, casi se disculpó: "Muchos podrán decir que, ya que existe un aumento de la generación, por qué no lo ahorramos". Y se respondió de solidaridad con el esfuerzo que ha estado haciendo la gente. Preferimos almacenar la energia en forma de agua y aliviar la situación de la población levantando algunos horarios de cortes".

V. 1. 211/1 .

El miércoles próximo, último día sin cortes, se realizará una reunión de operadores para evaluar la situación y elaborar nuevos diagramas. Pero Echarte reiteró que a lo largo del mes en curso se continuará con el programa de cortes de tres horas diarias, eso si, dejando fuera las interrupciones de los sábados. "Tenemos más energia —adviritó el funcionario— pero debemos usarla racionalmente". Más energia, tradujo, es acumulación de reservas en las represas y un aumento de nivel en el Uruguay: la represa de Salto Grande, que durante semanas apenas si turbinó basuritas, está produciendo ahora 25.000 megavatioshora, el doble que el promedio histórico para esta época del año.

El secretario de Energía señaló que, siendo febrero el mes de menor demanda energética, el período suele utilizarse para sacar de servicio algunos equipos y cumplir con los programas de mantenimiento. "Nosotros ya lo hemos hecho —dijo—aprovechando los cortes programados y es así como estamos en mejores condiciones de cumplir con la actual demanda".

En cuanto a marzo, mes preocupante por la vuelta a la actividad industrial, comercial y de consumo doméstico, los funcionarios del área energética indican que "para entonces se aguarda la regulación definitiva de los rios Uruguay y Limay, la entrada en servicio de la central Luis Piedrabuena, la de los turbogeneradores alemanes y franceses y la reincorporación de Atucha al Sistema Interconectado Nacional".

Si el jueves pasado alguno de los funcionarios provinciales que participaron en la reunión convocada por el Consejo Interprovincial de Ministros de Obras Públicas (CIMOP), se mostró preocupado por el eventual desabastecimiento de combustible para las centrales térmicas hacia junio, ayer Echarte aclaró algunas expresiones de Rodolfo Terragno que fueron mal interpretadas en algunos medios: "De ninguna manera —dijo— este año va a faltar fuel y gas oil en el país como tampoco faltó en el '88".

En el encuentro entre el CIMOP y las autoridades energéticas de la Nación, uno de los temas conversados fue el de la necesidad de que cada jurisdicción —nacional o provincial—encuentre maneras de reunir recursos genuinos para afrontar la crisis y planear políticas de medio y largo plazo. Si el ministro de Obras y Servicios Públicos de Córdoba, José Luis Ramos, manifestó que la empresa energética de esa provincia mantuvo el parque térmico prácticamente intacto entre otras cosas por



Trabajadores en plena actividad de mantención de equipos "Damos luz por una cuestión de solidaridad", dijo Echarte.

"correctas" ("entre un 30 y un 40 por ciento por encima de las del país durante los primeros cuatro años de gestión de Eduardo Angeloz"), en el nivel de la Nación todavia existen serias reticencias en materia de tarifazos. Varias semanas atrás Daniel Latriqueza coordinador del Comité

haber aplicado políticas tarifarias

zos. Varias semanas atrás Daniel Larriqueta, coordinador del Comité de Emergencia Eléctrica, ante Página/12, daba prácticamente por hecha la aplicación del sistema de "tarifa solidaria". El jueves, este diario le preguntó a Roberto Echarte si es el propio ministro Terragno el más reacio respecto de los aumentos. "A ningún ministro le gusta ser el responsable de los tarifazos —dijo Echarte—; pero a mí, como secretario de Energia, tampoco".

Un cuarto más que oscuro

Según una encuesta realizada por el estudio Waldino Suárez y Asociados en Capital Federal, un 50,66 por ciento de los porteños opina que la crisis energética se debe a una responsabilidad gubernamental (un 24,14 cree que las causas se deben a comportamientos de la Naturaleza), mientras el 63,62 por ciento afirman que el impacto de los apagones en la población ayudará a reducir las posibilidades de la UCR en las próximas elecciones.

El sondeo se realizó en la segunda semana de enero, incluyó a 192 entrevistados de todos los estratos sociales y advierte sobre el final que "sería importante observar hasta qué punto los indecisos y los acontecimientos posteriores a la fecha de realización del trabajo (notablemente el episodio de La Tablada) son capaces de modificar esta situación", es decir, que "los efectos de la crisis son claramente favorables al justicialismo, particularmente costosos para el radicalismo y, al menos hasta mediados de enero, irrelevantes para la UCeDé".

PRODE de palo verde

Vamos a ver, dijo un ciego, y cayó en el pozo del PRODE. Con tal proverbio en ristre, miles de jugadores continúan haciendo colas en las agencias apostando a la felicidad que resulta de una suma promisoria: un millón de dólares o su equivalente en moneda nacional alicaida. La extraordinaria 797 del PRODE acecha con dos pozos, el que quedó vacante en el concurso anterior y el que termina de disputarse el próximo domingo con el enfrentamiento apocaliptico entre Boca y River. Cinco millones y medio vienen del pozo anterior, cifra que se triplicará largamente teniendo en cuenta que la tarjeta "extraordinaria" vale 50 australes.

La muerte en el potrero

El trámite del partido era apenas discreto, las multitudes no rugian desde el tablón porque se trataba de un potrero. De pronto, dos curiosos que miraban correr la pelota la emprendieron a insultos con los jugadores. Cuando éstos fueron a responder, los insultantes dispararon a quemarropa. Juan Ramón Barreto, de 22 años, murió en el acto y otros tres amateurs sufrieron heridas de poca gravedad. Los agresores del potrero, situado en Rafael Calzada, del partido de Almirante Brown, huyeron del lugar sin que hasta ayer se pudiera conocer su identidad ni su paradero.



2574 MILLONES PARA ATUCHA II

Embalse deberá parar

Antes de fines de julio de este año la central nuclear de Embalse deberá ser parada durante 5 semanas para realizar mantenimiento de rutina, lo que podrá reagravar la crisis energética si para entonces persiste la falta de agua en los diques y no entran en funcionamiento sufficiente cantidad de equipos térmicos. El plazo máximo para efectuar las tareas de revisión en la central atómica cordobesa fue anunciado ayer por la titular de la Comisión Nacional de Energia Atómica, Emma Pérez Ferreyra, durante un almuerzo en el que ratificó que el organismo que encabeza sigue confiado en que las reparaciones en Atucha I serán exitosas y estarán finalizadas en mayo, y precisó que hacia fines de febrero comenzarán a recibirse los desembolsos del financiamiento por 200 millones de marcos acordados con los alemanes para continuar la construcción de Atucha II.

Acompañada por varios directores y gerentes de la CNEA, su presidenta admitió que "habíamos planificado para este mes parar la central de Embalse durante 5 semanas para realizar tareas de mantenimiento, pero ante un expreso pedido de la Secretaría de Energia en el marco de la escasez de electricidad, le consultamos al Consejo Asesor para el Licenciamiento de Centrales Nucleares (CALIN) si era técnicamente factible retrasar la operación, y éste nos respondió afirmativamente siempre y cuando la postergación no vaya más allá de julio".

En cuanto a los complicadisimos trabajos que se están realizando en

En cuanto a los complicadisimos trabajos que se están realizando en Atucha I, los funcionarios señalaron que "seguimos calculando, estimativamente, terminar en mayo", y descartaron por completo la alternativa de verse obligados a abrir el reactor—implicaria sacarla de servicio por 2 años— ante un eventual fracaso de la reparación en marcha.

El almuerzo resultó una ocasión propicia para que los responsables de la CNEA informaran con precisión sobre los costos de Atucha II, planta que está construida en un 60 por ciento y cuyas inversiones se interrumpieron por falta de financiamiento. Emma Pérez Ferreyra recordó que el cálculo del costo total en enero de 1979 era de 1579 millones de dólares, y que como consecuencia de las demoras, de la devaluación del dólar frente al marco alemán, y de adicionales que se agregaron, el costo final ascendió a 2574 millones de dólares, de los cuales ya fueron invertidos 1000.



FF.AA.: SUBORDINACION O CAOS

XVII CEA. INFORME ESPECIAL Argentina en la guerra de baja intensidad

\$257588.686

Municipal se modula

El intendente de la ciudad de Buenos Aires, Facundo Suárez Lastra, presidió ayer al me-diodía la ceremonia de inaugu-ración de la estación de frecuencia modulada de Radio Munici-

El acto se llevó a cabo en la sede de la emisora, en el Centro Cultural San Martín y contó con la presencia de otros fun-cionarios municipales. El nuevo sistema de Radio Municipal cuenta con una antena transmisora de 90 metros ubicada en la terraza del Compleio Cultural y transmitirá en la fre-cuencia de 92,7 Megahertz. La programación seguirá los line-amientos de una radio cultural, según definió el intendente en su discurso inaugural, por opo-sición a otras FM "comercia-

Ni una gota de agua

Las autoridades de la Coope-rativa Agraria de Coronel Dorrego reclamaron al Ministerio de Asuntos Agrarios de la Provincia de Buenos Aires que se declare en "estado de emer-gencia" a la región sur de la provincia aledaña a Bahía Blan-

ca, por la persistente sequia. Según las entidades ruralistas la situación se agrava día a día por la falta de precipitaciones pluviales. Casi un 50 por ciento de las tierras ha quedado sin utilizarse por la falta de agua

Jacques Cousteau al borde de un ataque de nervios

El oceanógrafo francés fustigó a los científicos que "hicieron de todo y de cualquier manera".

El propio Jacques Cousteau, célebre oceanógrafo francés, se bajó con desgano del legendario "Calipso" para señalar, en su inconfundible voz gangosa, que el naufra-gio del "Bahia Paraiso" y la conta-minación posterior —de imprevisible alcance— "amenaza la cadena ali-mentaria de la Antártida". Ayer, dumentaria de la Antártida". Ayer, du-rante toda la jornada, el rompehielos de la Armada Argentina "Almi-rante Irízar" recorrió la zona del hundimiento con la intención de reali-zar una "evaluación" sobre las dificultades que, para el sector, podría acarrear el derramamiento del com-bustible —unas ochocientas toneladas de petróleo diésel--- que el bu-que transpolar llevaba en sus bodegas. Un poco aprehensivos, especia-listas del medio ambiente en Wash-ington calificaron el hecho "como una incursión en lo desconocido". por las particulares condiciones ecológicas de esa región.

En el "Almirantae Irízar" viajó el comandante Conjunto Antártico, capitán de navio Ismael Jorge García. quién tendrá a su cargo el releva-miento de la situación imperante. Oficialmente se admitió que "el buque en sí mismo y los elementos en él embarcados para el desarrollo de

la campaña antártica producirán contaminación en las aguas del siniestro". Los trabajos tienden a localizar la importancia de la mancha de combustible y calcular su probable desplazamiento hacia la zona del continente antártico.

Jacques Cousteau no disimuló ayer su ira por el naufragio del "Bahía Paraíso" v la posterior contaminación aunque en su proclama rea-lizada al periódico francés Le Parisien golpeó hacia todos lados. El experto, famoso mundialmente por su ciclo televisivo, se queió de los ciclo televisivo, se quejó de los "cien-tificos que hicieron de todo y de cual-quier manera" hasta que "instalaron bases gigantescas". En voz alta, Cousteau indicó que "nadie se ocu-pó de la fauna y de la flora, los pin-güinos pronto morirán de hambre, luego les tocará el turno a las ballenas y a las orcas y no habrá más

Se quejó, después, por el avance desmedido del hombre en esa zona. "Todo esto ocurrió porque se pre-tende hacer aterrizar a los aviones a reacción en el único lugar aún virgen del planeta". Cousteau agregó que periódicamente "lanzo un grito de alarma para tratar de salvar la Antártida", acusando a las "grandes potencias" que "en Wellington (Nueva Zelanda) decidieron repartirse la torta (...) cual es sin duda el fa-buloso tesoro enterrado bajo el hielo: oro, minerales raros, petróleo y carbón".

Jack Reniere, por su parte, un portavoz de la Fundación Nacional Norteamericana de Ciencias (NSF) que opera en la Base Palmer, ubicada a unos pocos kilómetros de don-de se hundió el "Bahía Paraiso", ex-presó su temor de que el accidente coloque en tela de juicio las investiga-ciones de los biólogos instalados en

guró que el naufragio se produjo en una zona relativamente cerrada, cer-

Con el "Calipso" de Cousteau estas cosas no pasan.

'Peligra la cadena alimenticia

ca de la costa, lo que de alguna manera lo obligó a efectivizar "una bue-na y una mala noticia". La buena es que la capa de petróleo debería que-dar aprisionada en la región y la ma-la es que debido a la densa concentración del combustible, la contami-nación será más dificil de limpiar y sin lugar a dudas más nefasta para

Aceptó el experto estadounidense que la cadena ecológica en las regiones polares era mucho más sencilla que en el resto del mundo y que los daños infligidos a uno de los elemen-

tos de esa cadena pueden tener con secuencias más graves que en otro si-tio. Reniere indicó que los hidrocarburos destruyen el plancton, actual-mente en pleno período de reproduc-cón en la región y que esto, a su vez, amenaza la supervivencia del krill, unos minúsculos crustáceos que son la única fuente de proteínas de especies de animales como las ballenas y pinguinos que, también, en este período del año se encuentran en eta pa de reproducción. Más de 20.000 pingüinos, consignó, viven cerca de la Base Palmer.

Porque la Salud Vale Oro...

MEDIPLAN Presenta El Plan Médico que la Familia Necesitaba

- Sin Aranceles
- Con Internaciones en los **Meiores Sanatorios**
- Y El Unico con Cirugía Estética y Odontología

EDIPLAN Hace 20 años que MEDIPLAN está donde ud lo necesita. Gracias a esta experiencia MEDIPLAN hoy el PLAN DORADO, único con

Cobertura Internacional, Interior del país, Médicos y Centros contratados especialmente en Mar del Plata y Punta del Este con los mejores reintegros del mercado.18 Centros de Internación, 35 laboratorios en Capital Federal, 20 Centros Radiológicos, 350 Consultorios Privados en Cap. Fed, 470 Consultorios en Gran Bs. As, 2 Centros Odontológicos Propios, Centros Pediátricos Infantiles, Traumatológicos, Oftalmológicos, Otorrinolaringológicos y Obstétricos para consultas de urgencias las 24hs. del día durante los 365 días del año, son algunas de las claras razones por las cuales si Ud.todavía no está asociado, debería hacerlo ahora mismol

...y porque los buenos planes médicos brillan por su ausencia.



Casa Central Pueyrredón 510 2º Piso Tel. 961 - 8147/8273/1743/1735

UN RETORNO ESPERADO

"Patagón" entre bombos y platillos

En la tarde de ayer, el ve-lero "Patagón" procedente de las Islas Malvinas, alcanzó el bor-de de Carmen de Patagones, a la al-tura del Faro de la Segunda Barraca y se encaminaba, decidido, al puerto de Mar del Plata, adonde —si las condiciones eliméticas continúan escondiciones climáticas continúan escondiciones climaticas continuan es-tables— podría arribar el sábado a la noche o domingo por la mañana. En tanto, el capitán del guardacosta "Thompson", prefecto Juan Carlos Romero, descartó algún tipo de sanción porque la pequeña embarca-ción modificó el destino anunciado.

"El velero navegó únicamente en aguas argentinas. Puede haber si una felicitación —agregó— para estos valientes cinco tripulantes que cruza-ron el mar austral, llegando al pro-pio reducto controlado por radares

El "Thompson" arribó ayer a las ocho de la mañana al puerto de Mar del Plata, después de acompañar la travesía del "Patagón" hasta la zolación del 'Patagón' se encuentra en

, expresó Romero, en la ciudad que ya incuba cierta expectativa para recibir al velerito.

En efecto, no se descartó que algunas embarcaciones que cumplen la travesía del circuito Buenos Aires-Mar del Plata-Punta del Este puedan recibir al "Patagón" cuan-do ingrese a Mar del Plata. "Será una bienvenida especial", confiaron algunos navegantes del Club Náuti-

co Marplatense.
El juez federal de Mar del Plata, Eduardo Julio Pettigiani, desestimó ayer la intervención de su juzgado en una eventual sanción a los tripulan-tes del "Patagón". "A lo sumo puede haber alguna medida punitiva de orden administrativo, pero a ni-vel judicial descarto todo, porque el yate navegó en aguas argentinas'

Porteños esperando la carroza

rioca, pero la Avenida de Mayo estará engalanada con foquitos de colores. La Asociación de Amigos de la legendaria arteria porteña, presidida por Manuel Pérez Amigo, es-tá dando los toques finales para convertir el carnaval de la ciudad en un vertir el carnaval de la ciudad en un acontecimiento popular. Durante ocho noches —todos los fines de se-mana de febrero— "la Música, la Fantasía y el Baile" alternarán a lo

argo de las 10 cuadras de la Avenida de Mayo. Hasta ahora se sumaron casi 35 comparsas y conjuntos musi-cales, algunos de ellos integrados por más de 200 personas. Lejos de la crisis energética, la fiesta contará —por si las moscas— con grupos electrógenos propios y, entre los muchos números organizados, se elegirá a la Reina del Carnaval Infantil, que será electa por un jurado de especialistas.

Amnistía irrestricta

El presidente nicaragüense, Daniel Ortega, propuso amnistía general a los contras para permitir su repatriación, pero rechazó toda posibilidad de nuevas negociaciones.

El presidente Daniel Ortega ofreció ayer una amnistía gene-ral a los contras, para favorecer una repatriación irrestricta de los exiliados nicaragüenses, pero rechazó tajantemente cualquier posibilidad volver a negociaciones directas con los dirigentes rebeldes. En rueda de prensa, Ortega dijo que esta propuesta la formalizó en las últimas horas ante los presidentes de Hon-duras y Costa Rica, José Azcona y Oscar Arias, así como ante otros li-deres latinoamericanos y mundiales, entre ellos el español Felipe Gónza-lez, quienes se congregaron en Cara-cas para la investidura del nuevo presidente venezolano, Carlos Andrés

Ortega señaló que la nueva pro-puesta sandinista busca el fortaleci-miento decidido del proceso de Esquipulas y contiene mecanismos de repatriación para que los combatientes contras asentados en Honduras. que personalmente estimó en 4.000 hombres, puedan retornar a Nicaragua acogiéndose o no a una amnis-

El líder sandinista destacó que se Et inder sammista destaco que se trata de una propuesta "integral y muy flexible, porque hay contras que piensan que acogerse a la amnista es una humillación, pero otros consideran que más bien seria una

garantia para ellos".

Tras señalar que comparte las preocupaciones de la nueva administraocupaciones de la nueva administra-ción norteamericana en el sentido de que a la contra "no se le puede dejar abandonada a su suerte". Ortega precisó que "lo que buscamos es ten-derles un puente" para que puedan deponer las armas, regresar al país y

reintegrarse a la vida política. Ortega indicó que esta amnistía, que teóricamente será complemen tada con ofertas de tierra y otras fa-cilidades de reubicación económica para los combatientes rebeldes, ayu-dará a los gobiernos de Honduras y Estados Unidos a resolver el problema que les significa la contra "como fuerza guerrillera derrotada que es".

Según Ortega, los contras deben entender que no tienen otra opción que deponer las armas y volver a Nicaragua "porque en Honduras no pueden quedarse y en Estados Unidos tampoco los quieren recibir'

Empero, Ortega fue categórico en que su gobierno no reconocerá más créditos a los dirigentes de la contra para volver a entablar negociaciones directas. En tal sentido, recalcó que 'no tiene sentido dialogar con un cadáver' y comentó que entre los principales dirigentes de la Resisten-cia Nicaragüense (RN, contras) no existe ninguna voluntad de negociar la paz, sino que su mayor interés es continuar "el negocio de la guerra".

Además, Ortega sostuvo que su oferta de amnistía es suficiente para dar un impulso efectivo al plan

centroamericano de paz Esquipulas II, por lo que el diálogo entre su gobierno y la dirigencia contra se torna innecesario ahora. La RN sostiene que pese a que suis

tropas permanecieron virtualmente inactivas durante el último año, unos 13,000 combatientes siguen listos para empuñar las armas en la frontera con Honduras, donde viven

con unos 25.000 familiares suyos, El presidente Ortega desestimó esas cifras y afirmó que los comba-tientes de la contra no pasan de 4000 y que con sus familiares refugiados en Honduras podrian sumar unas 20.000 personas, a las que el gobierno sandinista dará facilidades de re-

Por otra parte, el líder sandinista e mostró optimista ante la celebra ción de una próxima cumbre de mandatarios centroamericanos en San Salvador, el 13 y 14 de febrero, destacando que en la comunidad in-ternacional "específicamente en el ámbito latinoamericano, existe un extraordinario ambiente de respaldo a los acuerdos de Esquipulas''.

Ortega reveló que junto a los pre-sidentes Carlos Andrés Pérez (Venezuela). Alan García (Perú), Fidel Castro (Cuba) y Oscar Arias (Costa Rica), estuvo reunido hasta avanzadas horas de la madrugada este vier-nes en un hotel de Caracas, en un animado diálogo sobre la situación de Centroamerica.



"Se trata de una propuesta integral y muy flexible", según el mandatario.

El Pentágono, las mujeres y el alcohol

y mujeriego que tiene John Tower, designado por el presidente George Bush como secretario de De-fensa, obligó al Senado a aplazar su confirmación propuestos. confirmación para examinar nuevas denuncias sobre la vida privada del ex congresista.

La comisión de fuerzas armadas, que debía pronunciarse el jueves a favor o en contra de la designación de Tower durante una asamblea plena-ria del Senado, aplazó su decisión

por algunos días. Con esa medida, el comité desea darse el tiempo necesario para examinar con el FBI (Oficina Federal de Investigaciones) "nuevas denun-cias" relacionadas con Tower, indicó el senador demócrata de Georgia Sam Nunn, presidente de la comi-

El dirigente de los republicanos de esa comisión, John Warner (Virginia), rehusó indicar si esas denuncias estaban vinculadas a la vida privada o profesional de Tower

Según diversas fuentes citadas por la prensa, se trata de nuevos elementos sobre sus relaciones con las muje-res y la bebida. Esas dos supuestas "debilidades" de Tower habían llamado la atención de la comisión cuando examinó las calificaciones de Tower para convertirse en jefe del

Pentágono. En los últimos días, durante las audiencias de la comisión, varios tes-tigos afirmaron haber visto en más de una oportunidad a Tower en estado de ebriedad o acompañado de mujeres que no eran su esposa.

Algunos senadores, por su parte, emitieron dudas sobre la aptitud de Tower, una vez al frente del Pentágono, para evitar conflictos de inte-reses. Esa sospecha obedece a los vinculos que mantenía hasta hace

El Senado norteamericano decidió postergar la designación de John Tower en el Pentágono a causa de sus conocidas debilidades etílicas y amorosas.

pocos días el ex senador de Texas con varias compañías que sumi-nistran equipos a las fuerzas arma-das norteamericanas. Según el senador Warner, esas nuevas dificultades no ponen en peligro la confirmación de Tower. "Es sólo un nuevo episo-dio de la investigación".

De todos modos, esa investiga-

ción, más extensa de lo previsto, re-sulta incómoda para Tower, pues si

se concreta su designación llegará al Pentágono con su prestigio dete-riorado. Su acceso al frente del De-partamento de Defensa resultó particularmente complejo, pues incluso su nombramiento oficial, realizado el mes pasado por Bush, se concretó después de varias semanas de demo-

En esa época, algunos cercanos colaboradores del presidente habian

oportunidad de la elección de Toconsiderado como un hombre fundamentalmente político.

En contraste, los principa sejeros de Bush propiciaban el nombramiento de un buen admi-nistrador, capaz de aplicar drásticas reducciones al presupuesto de De-fensa, que muchos consideran inevitables, y para concretar la reforma del sistema de atribución de contra-tos de compras del Pentágono, algo desprestigiado después del estallido de varios escándalos.

EL SALVADOR

Napoleón hace un repliegue táctico

El presidente de El Salva-dor, Napoleón Duarte, anuntodo esta pueves que "secje con esperanzas" una oferta de la guerrilla de reconocer el proceso electoral, y pidió a los partidos políticos buscar "los acuerdos necesarios" para incorporar a los rebeldes en los comi-

El mandatario, quien la semana pasada rechazó por "inconstitu-cional" un plan de paz de los insurgentes, que incluía una postergación de las elecciones del 19 de marzo, revisó su posición luego de que el De partamento de Estado norteamericano estimó que la propuesta guerrillera merecía ser estudiada.

Durante una cadena nacional de radio y televisión, en la noche del jueves, el presidente reconoció puntos positivos en el planteamiento del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FNLN), aunque exigió a los rebeldes "cesar las ac-ciones violentas" como primer paso para cualquier arreglo.

"Acojo con esperanzas la promesa del FMLN de aceptar la legitimi-dad del resultado electoral", señaló, agregando que "invito a todos los partidos políticos a la búsqueda de los acuerdos necesarios para lograr la paz y solicito a la guerrilla que como un gesto real y de su disposición sincera de encontrar la paz participando en el proceso electoral, cese de inmediato las acciones

Asimismo, pidió a los insurgentes suspender las amenazas contra los alcaldes, jueces, dirigentes de partidos y todo tipo de sabotajes contra la

infraestructura económica.

"Espero de la actitud positiva del FMLN y de todos los partidos políti-cos un gran esfuerzo conjunto para pacificar a nuestro país, por mi parte

de que el proceso de diálogo y pacificación iniciado por mi gobierno esté dando frutos positivos", manifestó. Agregó, sin embargo, que en la even-tualidad de una postergación de las elecciones "respetaré el estado de derecho y entregaré el poder el próxi-mo primero de junio, de acuerdo con el orden constitucional"

Para la guerrilla afgana no basta con la retirada

(Por Georgina Higueras, desde Islamabad) "La partición de Afganistán no pondrá fin a la guerra", dijo ayer el líder del Frente Nacional Islámico de Afganistán (NIFA), Pir Gailani, quien señaló que, a pesar de que "los mujaidines controlan el 80 % del territorio nacional, el régimen de Kabul tiene numerosos bombarderos y aviones con los que controla el 100 % del espacio aéreo afgano".

"No basta con que la URSS retire sus tropas. Tiene que desmantelar el régimen que impuso en nuestro país", afirmó. "Retirarse significa que se lleven todo lo que han dado y siguen dando" al régimen de Naji-

El espionaje mujaidín denunció ayer la llegada a Kabul de un convoy procedente de la ciudad soviética fronteriza de Hayratan. Supuesta-mente, el convoy estaba formado por 15 camiones, cada uno de ellos por 15 camones, cada uno de ellos con 24 misiles para el sistema de mul-tilanzamiento BUM-27, facilitado por Moscú al ejército afgano. "Sitiaremos las ciudades hasta que capitulen y se rindan. En Afga-

nistán no hay sitio para los comunis-tas. Vamos a derrocar al régimen por la fuerza", agregó Gailani. Ya han comenzado a llegar a Pa-

kistán las personas designadas para formar el shura (consejo consultivo), que elegirá el próximo día 10 al gobierno afgano de transición.

Sudáfrica después de Botha

Aunque por ahora Pieter Botha seguirá al frente del gobierno sudafricano, el fin de una etapa política se avecina tras su re-nuncia a la presidencia del Partido Nacional. Tanto la derecha radical como la oposición liberal se pronunciaron aver contra la victoria, en las De Klerk. Desde ambos flancos se coincidió en que la batalla por el li-derazgo del partido oficialista será

Appropriate the form of the first section of

feroz, va que De Klerk deberá confrontarse con Y Du Plessis, un conservador a quien no obstante se le atribuyen intenciones reformistas cierto, según la oposición sudafricana, es que este capítulo tiene además un saldo por demás auspi-cioso para muchos: la derrota política del canciller Pik Botha, quien era un aspirante confeso a la presidencia del PN y debió poner coto a sus ilu-

Pagina/1300 de un missonico Sábado 4 de febrero de 1989

Locomotora en Carlos Paz

El actual invicto y sensación del boxeo argentino, el me-diano Jorge "Locomotora" Castro se enfrentará hoy a las 22.30, en el Stadium de Carlos Paz, Córdoba, ante el local Jo-sé "Nápoles" Toloza. El com-bate se realizará a 10 rounds y el santacruceño Castro podrá de-mostrar una vez más que su aspiración es el título del mundo su categoría. El clima en Córdoba es de tensión, entre los organizadores, ya que la pelea será televisada por Canal 9, algo que el apoderado de Castro, Héctor Méndez, pidió que no se

Giusti fue operado

El volante de Independiente y del seleccionado argentino, Ri-cardo Giusti, fue operado ayer por el médico Raúl Madero de una tendinitis que le impidió ju-gar por cinco meses. Giusti está recuperándose favorablemente y tendrá que esperar unos treinta dias para ver cuál es el proceso evolutivo de la intervención y saber así el futuro inmediato. El médico Madero dijo que el volante permanecerá internado "por dos o tres días".

Nacional B con tres del PRODE

Hoy, a partir de las 18.15, se completará la 23ª fecha correspondiente al campeonato Na-cional "B", que se inició ayer con tres partidos. El encuentro más importante de la jornada es el que mantendrán Almirante Brown y el puntero del certa-men, Lanús (PRODE 13). Otro cotejo que despierta bastante expectativa es el que jugarán Colón-Huracán (PRODE 11) único que empieza a las 18.45 El programa de hoy es el si guiente: Italiano-Tigre (PRO-DE 10), Quilmes-Banfield (PRODE 12), Talleres-Témperley, Los Andes-Defensa, Haig-Belgrano y Chacarita-Unión.

Los árbitros están que pitan

Al cierre de esta edición los jueces afiliados a la Asociación Argentina de Arbitros se en-contraban reunidos para tratar en asamblea varios puntos conflictivos que mantienen con la AFA. El tema principal que estaban tratando los hombres de negro es la determinación de la Asociación de Fútbol Argentino de designar a afiliados al Sindicato de Arbitros para que dirijan los partidos del torneo del interior. Un grupo de la AAA impulsaba la realización de un paro pero la mayoría des-carta que la medida de fuerza sea la solución al conflicto

Rábano busca técnico

Rubén Rábano, presidente de la Confederación Argentina de Básquetbol, dijo ayer que la comisión directiva de esa ciudad tratará esta semana "definitivamente" la contratación del nuevo técnico de la selección argentina. Rábano no descartó que se le ofrezca la candidatura a Alberto Finguer y a León Naj-nudel para que formen una dupla y conduzcan técnicamen-te al seleccionado.

Ni dólares ni plazo fijo: invierten en entradas para ver Boca-River

Hoy se ponen en venta las populares. Recaudación sustanciosa. Dirige Juan Bava. Enrique no juega.

Se vendieron todas las pla-teas, salvo alguna esconditeas, salvo alguna escondi-da, y se prevé que hoy queden pocas populares, que se agotarán mañana, pocas horas antes de que el fútbol ar-gentino viva su fiesta máxima, el clá-sico Boca-River, este año adobado por la liderazgo boquense y por el regreso de Menotti a la Bombonera, tres equalle insepende renuncia. tras aquella inesperada renuncia.

La recaudación superará larga-mente los 2 millones de australes, de modo que la cancha de Boca será, más que nunca, esa caldera de los meiores y más calientes domingos. ¿A quién le podrá importar que se juege bien? Como dice Menotti, "este partido es un pedazo enorme de la historia del fútbol argentino, es la fiesta máxima, el espectáculo úni-co que rodea este enfrentamiento no se vive en ningún otro país'

Sobre todo eso: esto no se vive en ningún otro país, "sólo Real Madrid-Barcelona, Flamengo-Fluminense o Inter-Milan son com-parable, pero no tienen la riqueza

folklórica de nuestro Boca-River". Como árbitro, fue designado Juan Bava. Los boquenses esperan concentrados el partido sin noveda-des sobre su equipo, que hasta el momento será el mismo que jugó el an-terior, contra Armenio. A pesar de que el equipo está primero, la falta de un funcionamiento continuo y sa-tisfactorio no deja de ser una preocupación.

Además —Pastoriza lo dice clara-mente— River "es un gran equipo, con figuras desequilibrantes, y de poco sirven los antecedentes, aunque vengan de perder; vaticinar al-gún resultado es ilógico". De todos modos, la situación de

Boca en la tabla aguanta un resulta-



César Luis Menotti, técnico de River, habla de los goles que no llegan.

Los jugadores coinciden: es un partido aparte, más que nunca

do en contra: la de River, en cambio, es altamente preocupante y ya se co-menzó a hablar del egreso del técnico, para junio o aún antes. El mismo co, para junio o aun antes. El mismo Menotti reconoció que "no se puede seguir perdiendo puntos porque nos quedamos muy lejos", pero "Boca es un equipo duro que conoce sus limitaciones, están en la punta y eso incentiva, agranda, lo que lo hace aún más peligroso".

La formación de River presentará al parecer 2 cambios en relación al equipo que perdió con Platense: Commizo, Basualdo, Higuaín, Pas-sarella y Carlos Enrique, Corti (Por Enrique), Batista, Palma y Reinoso o Rinaldi (por Borghi, suspendido 2 fechas), Balbo y Da Silva.

Enrique

El tema en River pasa hoy por el conflicto entre el volante Héctor Enrique y el técnico César Luis Menotti. Para el jugador el entrenador "me minító, me aseguró que me necesitaba y ahora que estoy en per-fectas condiciones físicas me pone entre los suplentes".

Menotti, algo enojado y no queriendo que el tema trascienda dema-siado, afirmó que "realmente me sorprendieron sus declaraciones y es-pero que me de cuenta de ellas en forma personal". Enrique afirma que el entrenador "me aseguró que durante el '89 iba a ser titular y para eso me maté entrenando y cuidándome. Incluso

no me fui de vacaciones para estar diez puntos y ahora me encuentro

En medio de versiones y desmentidas, referidas también a la tentativa de un club italiano para contratar a Menotti, éste, prefiriendo seguir con el tema, dijo que "él (por Enrique) tiene que saber que es un empleado del club y que debe acatar la decisión del entrenador sin cues tionamientos'

El jugador, en un determinado momento de la práctica que River realizó ayer en el estadio Monumental, intentó abandonar la actividad, siendo convencido por el ayudante de campo de Menotti, Rogelio Pon-cini, quien le pidió al volante que regrese al entrenamiento. Enrique explicó luego que "Menotti me defraudó" y aclaró que si

aceptaba ir al banco de suplentes es por que "quiero a River como a mis hijos

Por su parte, el "Flaco" Menotti quiso terminar el tema públicamente diciendo que "él es un jugador profesional y no debe molestarse si decido no incluirlo en un partido. Tiene que entender que en algún encuentro puedo necesitar un jugador de otras características".

ADELANTO EN CORDOBA

Esta tarde, a las 18.30, en el esta-dio Miguel Sancho, el Racing cordobés recibe a su homónimo de Avellaneda en partido adelantado para que el visitante se recupere a tiempo para jugar el lunes con Na-

Los Racing que se enfrentan esta tarde no son los mejores que se podría esperar. El de Avellaneda lle-ga con 7 partidos atrás sin ganar, con la preocupación por haber quedado 5 puntos atrás del puntero Boca (3 más 2 a descontarse a fin del torneo) y otras preocupaciones crecientes, como un funcionamiento que no vuelve, las lesiones (Fillol y Paz, nada menos), el partido del lunes con Nacional por la Recopa que se debe ganar, y la copa Libertadores que para el grupo argentino-peruano co-

mienza en 2 semanas.
Al respecto, Racing y Boca dieron a conocer la lista de buena fe para la a conocer la lista de buena le para la copa. Basile anotó a Fillol, Gustavo Costas, Olarán, Vázquez, Olartico-echea, Fabbri, Acuña, Colombatti, Iglesias, Ortega Sánchez, Fernández, Balerio, Zaccanti, Leonardo Costas, Astegiano, Decoud, Hugo Pérez, Medina Bello, Videla, Paz, Roa, Szulz, Lamadrid, Flores y Guarniere (Pastoriza alistó a Montoya, Simón, Hrabina, Abramo-vich, Marangoni, Cuciuffo, Graciani, Carrizo, Perazzo, Tapia, Comas, Merlo, Stafuza, Tavares, Dome-nech, Erbin, Sóñora, Gutiérrez, Hoyos, Villarreal, Tilger, Barberón, Latorre, Pico y Giraldi).

Hoy, el Racing cordobés forma con Bogado, Maldonado, Noriega, Sotomayor, y Quiñones, Ceballos, Ergo y Martínez, Amuchástegui, Barella y Comas, según anunció el téc nico Cadars.

Basile presentará a Balerio, Vázquez, Gustavo Costas, Fabbri y Ola-rán, Acuña, Pérez o Lamadrid, Viran, Acuna, Perez o Lamauria, Vi-dela y Ortega Sánchez, Decoud y Fernández, es decir, casi el mismo equipo que el lunes enfrenta a Na-cional. Este partido — no figura en el PRODE— será arbitrado por Jorge Vigliano.

¿Qué te pasó en Tokio, Gaby?

La norteamericana Mary Jo Fernández eliminó a Gabriela Sabatini con un 6-2 y 6-2, en los cuartos de final del torneo femenino Toray Pacific que se juega en Tokio, con 300.000 dólares en premios.

Para demostrar que con amigos así nadie se puede descuidar, Mary Jo, que mantiene cierta amistad con Gaby, dio la mayor sorpresa del dia, en tanto Lori McNeil produjo la menor al ganarle 6-2, 5-7 v 6-4 a la esta dounidense Chris Evert. Zina Garri-son eliminó a Molly Van Nostrand (6-1, 6-0) y Martina Navratilova a Claudia Kohde Kilsch (6-2, 6-2).

SIMON

"Ellos se juegan todo. River tiene que ganar o ganar, pero Boca in-tentará ser protagonista, vamos a ir al frente." Para el defensor de Boca Juan Simón, la necesidad del triunfo del equipo de César Luis Menotti es fundamental, pero eso no quita que Boca no tenga mucho para ju-

garse, sino que "tenemos que demostrar por qué estamos en la pun-ta", señaló el experimentado jugador en una charla con Página/12. Simón, que para muchos es uno de los factores fundamentales del fondo del equipo que dirige José Pastoriza, señaló que Boca "intenta-rá aprovechar al máximo la velocidad de nuestros punteros" aunque acotó que "por más que éste sea un partido de características especia-les, no vamos a modificar nuestro esquema de jusço". les, no vamos a modificar nuestro esquema de juego'

Con su voz pausada y tranquila, el zaguero boquense, en diálogo con este diario, afirmó que "Boca también se juega mucho en este partido, porque si ganamos nos va a hacer muy bien animicamente, sobre todo porque seguiremos en la punta y eso nos dará más confianza y todo porque seguiremos en la punta y eso nos dara mas contanza y seguridad para empezar a pensar en la Copa Libertadores", algo que a José Pastoriza le preocupa mucho, según afirman sus allegados. "La Copa Libertadores —según Simón— no es un tema que todavia se haya hablado, lo que nos interesa en este momento es el cam-

peonato local, después del partido contra Vélez comenzaremos a ha-blar", aunque reconoció que "la Copa es muy importante".

Con un poco de acento francés, que aún no ha podido sacarse, Juan Simón recalcó "lo importante que es la hinchada para nosotros, ya que nos alientan en todo momento y eso nos motiva muchísimo, y nosotros tenemos que responderle a esa gente".

Sobre la versión de que existiría un conflicto entre algunos jugadores y el técnico Pastoriza, el defensor sostuvo que "el técnico tiene todo nuestro apovo'

FAMILIA Y TELEVISION

Un poco de Freud con puré

Una comedia intenta modernizar la fórmula del entretenimiento familiar con viejos tics psicoanalizados.

lo es un género que la televi-sión ha cultivado con cierta continuidad y persistencia. Hay quienes, in-cluso, ubican allí al corazón de la TV porque están convencidos de que es éste y no otro su sentimiento funda-cional. Teorías. A las hora de convertir una idea en un programa, el resultado está más relacionado con lo que el presupuesto y la imaginación le dé. En Canal 13, por ejem-plo, a alguien se le ocurrió hacer una comedia. Familiar, por supuesto. Moderna. Y hasta un poquitin transgresora si se la compara con los modelos que han cobijado estos ciclos desde que el mundo es televisivo.

Por supuesto, la idea también pen-Por supuesto, la idea también pen-só en el rating y para conquistarlo re-currió a dos figuras tradicionales: Silvia Montanari y Rodolfo Bebán. La pareja —de eso se trata— queda presentada en un logrado jingle mu-sical que inicia cada capitulo de "Los otros y nosotros" que se emite los miércoles a las 22. Así se escucha que ella es separada, tiene tres hijos va-rones "maleducados", es psicóloga, bonita e independiente. El es viudo, médico, machista, busca una compa-ñera estándar y carga con cuatro hinera estantiar y carga con cuarro minera estantiar y carga con cuarro minera jas adolescentes y una muchacha de color negro que hace juego con algún adorno excéntrico que necesitaba el guión. La fórmula —es obvio—funciona al mezclar a todos en una minera estados en consecuencia de cons misma ensalada que se une a fuerza de copiar algunas recetas ajenas (fragmentos de comedias de Dorys Day y Lucy Ball, por ejemplo). Aun así, si se lo piensa en frío y sin pre-juicios, el planteo hasta puede aceptarse como original. Ahora bien: una vez trasladado a la pantalla es difi-cil reconocer lo que quedó de la propuesta. Primero hay que sacudirse todo el sermón psicoanalítico (que en estos casos viene a reemplazar al discurso moralista tradicional), después hay que esquivar los recitados de nay que esquivar los rectados de poemas que, con total independen-cia de la del autor, siempre suenan a Gustavo Adolfo Becquer; hay que bracear entre los lugares comunes (que siempre quedan), los tics telenoveleros, las malas actuaciones, los diálogos impostados y la cámara, ay, que registra todo, todo, absolutamente todo con el piloto automático incorporado. Debajo de esto quedan momentos fugaces, pequeños que recuerdan la idea original. Un primer plano de Silvia Montanari con crema en la cara y ruleros; una escena en el baño familiar en donde una se depila, la otra se pinta, un ter-cero cuenta sus problemas existenciay un cuarto se queia de que no le dan bolilla; alguna mirada de Be-bán que explota el límite entre el absurdo y lo formal y una, acaso dos, nunca tres palabras dichas con la entonación apropiada. En cualquier caso es difícil oírla porque siempre está presente el cotorreo de los adolescentes que hablan al mismo tiempo para hacerse notar. Lo logran.

Pareciera que el atrevimiento de este ciclo sólo puede llegar hasta ahí, hasta la enunciación de temas como el sexo entre los jóvenes, la droga, las dudas de una madre separada, la las duoas de una madre separada, la frustración o la falta de proyectos y la complicidad entre novias, hijos, padres y vida cotidiana. Eso es todo. Y es poco. Estos nuevos estereotipos (que supuestamente reemplazan a los otros, esos que nunca tienen sexo, ni contradicciones ni pelos para depilar ante las cá-maras) todavía son torpes, no tienen matices y sobrellevan un discurso divorciado de la acción: hago esto, di-go aquello y pienso en cualquier otra cosa. Es decir, nadie se la cree. Ni siquiera los dos actores profesiona-les que, teniendo más para perder, se animaron a instalarse en el dispa-rate y arriesgar. Una lástima: el resultado es otra vez el ridículo. El mismo de siempre. El que la late cada vez que pierde una idea y gana la te-



Rodolfo Bebán y Silvia Montanari están más cerca de la idea original. El guión los obliga a alejarse del disparate e instalarse en el rídiculo.

CANTATA PARA PARIS

La sagrada palabra de Yupanqui

"Antes que los hombres pro-nunciaran la palabra sagrada, ella habitaba donde el viento dores una de las estrofas escritas mua es una de las estroras escritas por Atahualpa Yupanqui para una cantata titulada *La sagrada palabra*, obra que se estrenará en Paris el pró-ximo 21 de junio. La cantata tiene una duración de cincuenta minutos y será ejecutada por tres voces solis-tas, un coro de niños de ciento cin-

cincuenta, una orquesta de cuerdas. percusiones e instrumentos típicos argentinos. La orquesta de veinte músicos será dirigida por el flautista argentino Enzo Gieco, autor de la música junto a Juan José Mosalini.

La obra se estrenará en el Palacio de Congresos de Nanterre y fue en-cargada por la Municipalidad de

picio del Ministerio de Cultura de Francia. Entre los otros músicos latinoamericanos que participarán se encuentra el guitarrista uruguayo Omar Espinoza, el chileno Sergio Arriagada en charango y el pianista argentino Osvaldo Calo. Además habrá una sección de percusiones folklóricas latinoamericanas formada por cajas y bombos legüeros

Goveneche festeja

Roberto Goyeneche festejará sus 45 años con el tango con una presentación que integra el ciclo auspiciado por la Subsecretaria de Cultura de la Provincia de Buenos Aires. El recital se lleva-rá a cabo el próximo lunes 6 en el Teatro Auditorium de Mar del Plata. Dentro de este programa que se realiza en toda la costa atlántica y en el interior de la provincia, actuarán Los Carabajal (el domingo 5), Litto Nebbia (el jueves 9), Antonio Tarragó Ros (el jueves 23) y los conjuntos Markama y Los Tro-vadores (el viernes 24 y el sába-do 25), entre otros. Según estimó el subsecretario Hugo Caru-so, a cargo de la programación, este plan de actividades convo có durante el mes de enero cerca de 40 mil personas en Mar del Plata y alrededor de 120 mil en el resto de la provincia.

Tracy a la cabeza

La Cámara Argentina del Disco informó que el larga du-ración más vendido en el país es Tracy Chapman, de Tracy Chapman. Según la entidad le siguen en el segundo puesto Cae la noche, de Django, y en el tercer lugar Cerca del cielo, de Sergio Denis, Dinamita, dinamita, de Marcelo Veliz, y Vivir por ti, de Paz Martinez, cierran la nómina, ubicados en cuarto y quinto lugar respectivamente

Página/12 Agencia Salta Santiago del Estero 340



18.00

SUPER ACCION

20.00

LA NOCHE DEL SABADO CON **GERARDO SOFOVICH**

VERANO TOTAL ARRIBA EL ONCE

Tres personajes para un mismo director

Oscar Barney Finn ya finalizó la grabación de la vida de Victoria Ocampo y Discepolín, y comienza a filmar un encuentro imaginario entre Eva Perón y la escritora.

proyectos en marcha y programas ya realizados que esperan solamente la disposición de una fecha para su emisión en algún canal de televisión. Discepolín, un documental-ficció trabajado bajo una producción de ATC (Argentina Televisora Color) será dado a conocer en poco tiempo en una entrega especial de ese canal. Las cuatro caras de Victoria Ocam-po, filmado en 16 mm, ha recibido propuestas de diversos canales de televisión y, entre otros proyectos, Barney Finn ya comenzó los ensayos de ney rinn ya comenzo los ensayos ue un telefilm basado en una obra de te-atro que contará un "enfrentamien-to imaginario" entre dos mujeres que nunca se conocieron personal-mente, Victoria Ocampo y Eva Pe-

Discepolín es definido por su autor, Barney Finn, como "la elección de un personaje fascinante co-mo lo fue Discépolo, un personaje de la literatura de los años '30. Investigar sobre la vida de Discépolo es apasionante", agrega. El guión de apasionante", agrega. El guión de Discepolín fue escrito junto a María Elena Sardi quien ya trabajó con Barney Finn en Fuimos, programa protagonizado por Alberto de Mendoza, y Pirandelli, este último, pre-miado en el Festival de Biarritz el año nasado.

La idea se desprende de una charla con Tania. Este Discépolo será particular, asegura el autor. "Tania cuenta momentos vividos por Enrique Discépolo con alegría y tristeza Me contaba que él era alegre y vo le preguntaba cómo se entendian las letras de sus tangos. Sin embargo, Tania puede decir que Discépolo murió de tristeza." Esta contradicción generó un personaje particular en la realización de Oscar Barney Finn quien dice que siempre todo se tiñe de una especie de tristeza y so-ledad. Hay que mostrar todos los aspectos, los cambios de Discépolo entre los años 30 y 40, su rol frente a la sociedad, la relación con su hermano y con su amigo Homero Manzi'

La acción transcurre en un cafetín. Allí, Discépolo se encuentra con Manzi, con su hermano Armando, con su padre y su madre. Esos en-cuentros serán interpretados por los actores Arturo Maly, Jorge Marrale, Arturo Puig (el rufián melancólico) y Enrique Liporace, entre otros. Por otro lado, Tania se encargará

de transmitir aquellos momentos vi-vidos por Discépolo a través de relatos y de la interpretación de tangos Norman Briski será el protagonista de esta historia. Según cuenta Bar-ney Finn, la elección de este actor no se debió a un parecido ni en sus ojos ni en su pelo, ni en su nariz. Simple mente es la búsqueda de un senti-miento, de transmitir la figura de Discépolo y Briski es quien puede hacerlo. "Norman tiene una particularidad en su movilidad para enca-rar este personaje, además nos une el mismo sentimiento y la misma pa-sión para mostrar a esta figura",

Discepolín fue filmado en dos días. "Mis puestas —cuenta el realizador— no son puestas estáticas, la cámara y los actores se mueven siempre. La producción es de ATC y el equipo de trabajo está conformado por camarógrafos y técnicos del canal así como el vestuario y la esce-

Para el 9 de abril, fecha en que la escritora Victoria Ocampo cumpliría 99 años, Barney Finn espera po-der emitir Las cuatro caras de Victoria Ocampo, programa que será interpretado por las actrices Carola Reyna, Nacha Guevara, Julia von Grolman y China Zorrilla. El ofrecimiento de varios canales aún está en pie y el programa fue filmado en 16 mm, bajo una coproducción para televisión realizada entre Oscar Bar-ney Finn, el Instituto Nacional de Cinematografía y el Fondo Nacional

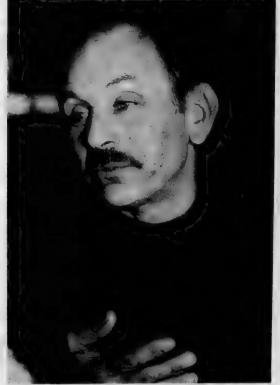
"El cine no debe estar ajeno a la televisión y la televisión no debe es-tar ajena al cine", dice su autor. "Tra-bajar en 16 mm es desde ya interesante y además se logra mejor ima-gen e iluminación y mejor calidad. La televisión es un campo estupendo para la experimentación y debería ampliarse aún más."

La inminencia del estreno no es En los pensamientos de Oscar tan notable como el cast de músicos Barney Finn vuelve a presentarse la figura de Victoria Ocampo. Durante convocados para grabar en la banda de sonido del film que dirigió Richard este mes el realizador llevará a cabo un telefilm basado en una obra de te-Donner y el nombre del productor musical de dicho material que Polyatro, escrita por Mónica Ottino, que gram acaba de editar en la Argenti-

EVA: La experiencia me ha demostrado que discu-tir sobre política no vale la pena.

nocieron, en un enfrentamiento imaginario. Victoria Ocampo y Eva Perón, interpretadas por las actrices China Zorrilla y Soledad Silveyra, se unirán en esta historia que intentará, según cuenta Barney Finn, "plante-ar qué hubiera pasado si estas dos mujeres se hubieran conocido. El telefilm —prosigue— será una especie de duelo entre dos figuras importan-

Barney Finn encontró puntos en común entre los dos personajes "Fueron dos mujeres que quisieron ser actrices, que no tuvieron hijos, que lucharon en un mundo de hombres y que querian un mundo diferente. Es apasionante y a la vez es un tema discutible porque no hay versiones iguales sobre estas figuras. Llevar una obra de teatro a la televisión es una experiencia entre el diálogo y la actuación, y la elección de las actrices que interpretarán este telefilm - aún sin nombre definido— se debe a que las conozco y sé que ellas trabajarán con la misma pasión que siento yo."



Norman Briski es el protagonista de Discepolín, que emitira ATC. "Es capaz de transmitir el sentimiento de Discépolo", esegura Barney

Las cosas que Eva y Victoria no dijeron

China Zorrilla abrió el cajón y sacó el texto. Barney Finn comprendió, inmediatamente, que estaba frente a su próximo proyecto: unir a Victoria Ocampo y Eva Perón a través de un diálogo imaginario, tal cual lo ha-bía pensado la autora Verónica Ottino, pero para llevario a un escenario teatral. En realidad, el encuentro del director con el texto fue casual y a través de un co-mentario que le hizo China durante la grabación de Las cuatro caras de Victoria, en la que la actriz partici-pó para protagonizar los últimos días de la escritora. Barney le propuso filmarlo y mencionó el nombre de Soledad Silveyra —una vieja amiga de China— para hacerse cargo de Eva. A partir de entonces, los tres se pusieron a trabajar y a soñar. Barney trabajó el guión. Las dos actrices comenzaron a diseñar sus personajes. Los ensayos comenzaron la semana pasada y en menos de quince días se iniciará la grabación. Lo que sigue es un extracto del guión que transcurre cuando Eva ya es-tá postrada y enferma y Victoria se acerca a su lecho para visitarla. Corresponde al tercer acto de la obra. EVA (la mira con profunda atención): Está más

VICTORIA: Si. Han pasado algunos años. A mi edad cada uno vale por dos

EVA: Salvo que uno esté por morirse como yo y entonces valen por cuarenta.

(Victoria vacila antes de dar una negativa piadosa. Decide callar, sentarse y sacarse los guantes.)

VICTORIA: Me hizo llamar y aquí estoy. EVA: Seguro. Le remuerde la conciencia. VICTORIA: (sorprendida) ¿A mí? ¿Por qué?

EVA: Porque me echó de su casa y de su mente. VICTORIA: Mentira. Usted dio por terminada la isita, he pensado en usted más veces de las que hubiera deseado.

EVA: ¿Me mandó muchas maldiciones? Si fue así le aseguro que me llegaron.

VICTORIA: No, pero mi furia contra ustedes ha crecido desde entonces. Cualquier ciudadano decente corre riesgos, el país se ha empobrecido. El de ustedes es un poder no sólo corrupto sino también estúpido.

11 - EL RELOJ DE AYER A HOY - 2 - LA DECADA DEL '60

TELEVISION
- ATE - LATINOAMERICANO

- 1 - EL CLUB DE MADONNA

Proyection de videoclips SABADOS DE SUPER ACCION

Conducido por Pinky HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA

Documental

• 8 - FANTASIA Proyección de

- ATB - 5 NOTICIAS EN 5 MINUTOS - ATB - RECORDS SPORTS Conducido por Enrique Wolf - 11 - LA NOCHE DEL SABADO Con

Gerardo Sofovich. Interés general • ATE - 2002 NEOSONIDO Hoy: Final del

- 9 - EL JUEGO DE LOS

22.00 - ATC - FUNCION PRIVADA Hoy: "La hermana de Satanás" Ciencia

8 - ZAPPING Humoristics PUBLICITARIOS Hov "Demasiada pasión para una mujer". Policial.

- 8 - BOX Desde Carlos Paz
- 2 - CONSTRUCCIONES

ARE - TRASNOCHE Hov: "Se vale

todo". Comedia dramática MISION IMPOSIBLE Serie MUSIC BOX Proyección de videoclips internacionales
- 11 - TRASNOCHE Hoy: "Fiesta

salvaje" Drama
- 2 - ONDAS DE AMOR Y PAZ Con



LA MODA DICKENS

La fantasía es un negocio cantado

Películas y discos forman

parte de una moda que

convoca a músicos famosos.

fantasia basadas en la obra de Charles Dickens están de moda en los Estados Unidos, y más después del éxito que redituó la versión feme-nina que hizo Madonna de *Oliver* Twist en su ¿ Quién es esa chica? Para la última Navidad tres de ellas entra-ron simultáneamente en las carteleras: Little Dorrit, Oliver & Company Scrooged, inspiradas respectivamente en La pequeña Dorrit, Oliver Twist y Canción de Navidad. Prota-gonizada por Bill Murray, quien obviamente es Scrooge, el avaro de la saga dickeniana, el film está a punto de estrenarse en Buenos Aires.

na. Jimmy lovine, de él se trata, es na. Jimmy tovine, de et se trata, es un diminuto y joven monstruo de la producción disquera que urdió su fama con las bandas de sonido del estudio de Walt Disney y que, en esta placa, reunió en nueve bandas a los número uno de cada una de las tendencias más vendedoras

Annie Lennox v Al Green, más Mark Lennon, gorjean las dos canciones pop que abren la placa; Dan Hartman y la chicana Denise López hacen su bum-bum latino para discoteca, mientras que Natalie Cole y Buster Poindexter tienen a su cargo el costado soul de la canción navideña. Los amantes de la ópera tienen en la coreana Kool Moe Dee su porllegó para desplazar a Kiri Te Kana-wa es hoy una moda practicada hasta el paroxismo por quienes posan de refinados

Pero el plato fuerte, el guiso más sazonado de esta mesa de por si bien servida, son las tres canciones que a su turno hacen New Voices of Fre edom, Robbie Robertson y un comedom, Robbie Robertson y un com-binado que incluye nada menos que a Miles Davis, Larry Carlton, David Sanborn y Paul Shaffer, los que fra-sean con buen humor "Somos los tres reyes de Oriente". El ex líder de The Band, quien acaba de lanzar su carrera solista después de años de ostracismo, se desgarra con "Navi-dad debe ser esta noche" y el coro de la iglesia que aparece cantando con U-2 en el film Rattle & Hum—in-cluidos esos dos solistas alucinantes que se llaman Adriane McDonald y George Pendergrass— hacen esta vez "Lo más dulce".

CINE/12

Falso testigo	(Curtis Hanson, 1988) Hay un ingenioso planteo de intriga policial en este relato, que se inicia con un adulterio y sigue por caminos imprevisibles. Aunque la sustancia dramática est trivial, su desarrollo conduce a un cumplido entretenimiento del género. Con Steve Guttenberg, Elizabeth McGovern, Isabelle Huppert. (Atlas Santa Fe, Biarritz.)	Mujeres al borde de un ataque de nervios	conflictuada frente a un viejo amor, los con-	Bird	(Clint Eastwood, 1988). El mágico be bop de Charlie Parker revive según la cuidada caligrafia de Eastwood. Nada que ver con el cine habitualmente cultivado por el actor-director sureño, abror percepudo por un personaje al que demuestra amar tanto como al jazz. Con Forest Wathaker como Parker (Libertador.)
Bagdad Café	(Percy Adlon, 1987) El primer estreno comercial de este director del moderno cine aleman, es una original comedia sobre lo que le ocurre a los seres comunes en un lugar desertico pròximo a Las Vegas. Tierna e irônica, imaginativa y removadora en lo expresivo, la peliculal descansa en la singular Marianne Sägebretch. (Suipacha, Premier.)	Empezando de nuevo	(Alan Alda, 1988) Con su habitual sensibilidad, el director de Las cuatro estaciones y Dulce libertad refleja las actitudes de un matrimonio cincuentón frente al divorcio y su futuro inmediato, cuando comienza la búsqueda de nuevas experiencias. (Luxor, Grand Splendid, Belgrano.)	Quién engañó a Roger Rabbit	(Robert Zemeckis, 1988) Una fantástica aventura del director de Volver al futuro, quien introdujo aqui a los personajes de los "car- toons" entre los protagonistas humanos de su film yconsiguió un efecto sorprendente. Co- mo siempre se destaca Bob Hoskins. (Alfa, Concorde, Santa Fe, Belgrano.)
Buenos días, Vietnam	(Barry Levinson, 1987) Como locutor y discijockey en una radio del frente bélico, Robin Williams se luce continuamente en esta insòlita comedia. El libreto y la dirección progresan sin embargo hasta una dura critica al oficialismo político y militar, como responsables del mayor desastre norteamericano en el siglo. (Loire.)	Viceversa	(Brian Gilbert, 1988). Una comedia con aristas policiales donde padre e hijo intercambian roles, idolo tibetano mediante. El atractivo principal de este film es la espontianea apelación a uno de los descos más generalizados del inconsciente pode ser otro al menos por un día. Padre e hijo son Judge Reinhold y Fred Savage. (Maxi.)	La deuda interna	(Miguel Pereira, 1987-88) Uno de los films más commovedores del cine argentino, realizado con una excepcional economía de recursos expessivos, en torno a la historia devida de un niño de la Puna. Metáfora sobre las consecuencias del reciente pasado político argentino, ganadora del Oso de Plata en el Festival de Berlin. (Ideal.)
Willow, en la tierra del encanto	(Ron Howard, 1988) Un entretenimiento fantástico que, como tantos del género, se apoya en un viaje heroico y la eterna lucha entre el Bien y el Mal. Sobresalen el trabajo del diseñador de producción y los efectos especiales que contribuyen a sostener el producto a pesar de que temáticamente no innova (Metro.)	Interferencias	(Ted Kotcheff, 1987). Cuarta versión de la pieza teatral Primera plana, de Ben Hecht y Charles McArthur. Esta vez ambientada en la redacción de una estación televisiva, conserva la vitalidad del original, su irónica observación de la "oprensa amarilla" y la cuota de romance, esta vez con Kathleen furner como la periodista que quiere retirarse pero no la dejan. (Trocadero, América.)	Matador	(Pedro Almodóvar, 1986) Aprovechando el éxitó comercial de Mujeres, se repuso este singular relato acerca del amor-pasión y la tauromaquia, que tiene como protagonistas a Assumpta Serna, Antonio Banderas, Carmen Maura, Eusebio Poncela, Nacho Ramirez y participación de Julieta Serrano y Chus Lampreave (Lorca.)

RUBRO

DEPARTAMENTOS

CENTRO piso 14 Tel. amb. amob, bño. com. Kitchinette U\$\$ 11.900 o alq. temp. ideal

RUBRO

CASAS . PETIT HOTELES

PERMUTAS

PERMUTO casa en refac. z/Once por otro valor 802-1112.
desp./19 hs.

RUBRO 3

TERRENOS . FRACC.

MAR DEL PLATA. Fte. pya. Ma-risol lote 15 x 30 45-9188

MAR DEL PLATA. Lote a 1/2 cdra. de Mario Bravo Dño. vende 10 x 32 45-9188.

LAS TONINAS. Lote 2 c/mar 15 x 37,50 con asfalto 45-9188.

RUBRO 10 LUGARES DE VERANEO

BUZIOS BEACH. Cabañas serv. muc., tenis club house, 41-8134.

RUBRO 20

AUTOMOVILES

PERMUTO Flat 125 diesel mod/70 por otro me 602-1112 desp./19 hs.

RUBRO 50 EMPLEADOS DE OFICINA

Estudiantes avanzados de periodismo 781-7205 97-6092.

cologo, 1° entre 86-6879, 87-6021

86-8879, 87-6021

MUJERES SEPARADAS. Centro de Investigación y Asistencia. Grupos de reflexión. Las mujeres separadas y su problemática específicia. Separación y redefinición de una misma. Posibilidades de acción en situación de cambio. Inf. 793-1189 y 27-6062.

TRASTORNOS SEXUALES Revitalización-Tratamientos

biológios Dr. Osvaldo G. De Médicis Libertad 195 4° D 35-7986

TERAPIAS SEXUALES

Dr. Enrique Schcolnik 88-7101 YOGA. Salud descanso armo-nía. Santa Fe 2926 8° B 84-2482/826-9345.

ABOGADOS FAMILIA, Sucesiones, Divor-cio, Alimentos, Visitas, Tenen-cias. Dra. Luisa Szmukler. Callao 449 12° "A" 40-6768/46-1752.

PROFESORES ESPECIALES PROFESORA DIFEREN esp de-ficiente mental 202-2166.

RUBRO 55

PRODUCTOS VARIOS VENTAS

RUBRO 56 SERVICIOS

TOTAL SERVICE. La solución

RUBRO 52

PROFESIONALES

PSICOANALISIS EN CONGRE-

LIC. LEON BERESTOVOY Psi

Psicólogo c/s cargo 87-3876.

oados 22 hs. 765-7592.

"EL PREDIO DE LOS ANGE LES". B. Nte. El Rincón Selecto invita profes. y de brinivel so-ciocult. a charlas agrad. balle, etc 28/48 años Sab. 23 hs. It. Lic. Reggina Durand 572-8542. 826-3383. VI. 17/22. Sab. 14/20. Climat.

vinculos

LUN + BAR - - 10 + 20 C.C. 323 - C.P. 1413 - BUC 13 - 68. AS

Clasifica/12 Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel: 812-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

para su hogar. TV color, vide-ocaseteras, radiograbadores, electrodomésticos en general, plomería, gas, albañilería, yese-ria, pintura. Cramer 1700 esq. El Cano. Tel.: 552-2229/551-8876.

CONTACTOS

BUSCAMOS PERSONAS con deseos de LOGRAR PAREJA. Agencia sin fines de lucro. 49-3124 de 9 a 20 hs.

3124 de 9 a 20 hs.
"ESPACIOS". Para aquellas/os que estando solos/as no se resignan a la falta de ser, conocerse es la propuesta en gratas reuniones en casa c/jardín, Sábados 22 hs. 765-7592.

Grupo Status

PARA SOLAS Y SOLOS

c/estudios Universitarios
Sóbndos 22 s 3 hrs.

Reservas: Viern/Sab.

571-5500

o invite a encontraree

38-0149

Osumnitization la efectividad de la búsqueda mediante test de compatibilida evaluados por profesionales OPERAMOS EN TODO EL PAIS

OFICINA

SERVICIOS DE COMIDAS p/escuelas e Inst. Privados Capital y Zona Norte Amplia experiencia Optimas referencias Llámenos al 34-4124

RUBRO 58

FOTO . CINE . OPTICA

MAMIYA C-220 Tele 250 G/A/N Acc m/B U\$S 700. 69-0917.

RUBRO 60 MUEBLES Y ANTIGUEDADES

MUNECAS. Antiguas con cabeza de porcelana, alemanas o francesas, compro contado. Consúlteme. 361-0678.

ADORNOS. Muebles, Arañas, Cuadros, Estatuas, Escritorios, Bibliotecas, etc. Compro. 551-2464/99-4028.

RUBRO 65

ENSENANZA IDIOMAS

TEATRO TEATRO

LABORATORIO TEATRAL

D/VERANO. Seminario Jerzy

grotowski, Jorge Frison. 6834849.

INGLES. Grupos de conversa-ción. Teatro leido. Juegos. Entrevista previa: 802-7002.

ESTUDIO PATRICIA HART SEDA BURPOZ. Tarot Egipcio. Numerología. Tur. 51-8289. Curso de teatro -Actuación

— Actuación
— Movimiento-Expresión
— Uso de la Voz
CONGRESO 2361
18 a 21 horas 553-3540
TEATRO p/Formación elenco
jueves 18/21 hs. A 100. 8. Mitre
2020

CURSOS
TEA-TALLER ESCUELA
REMORIA
Periodismo por periodistas
Anuncia que sesí abierta la
inscripción para los cursos
regulares de 1869.
TO TOPERIODISMO
TALLER INTEGRAL DE CINE
Informes personalmente en
Lavalle 2018 346-7571 467912
15 a 21 brass

15 a 21 horas LAS VACANTES SON LIMITADAS

RUBRO 68

DEPORTES

Kinesiología. Cursos y Servi-cios. Av. La Piata 213 2º Piso 901-2923 Caballito.

RUBRO 69

MASAJES . SAUNAS

EVELYN. Liamame al 97-2252 MAN modelo mascul. 71-1202.

PUNTA DEL ESTE. Modelos en Depto, pydo, y dom, 83-5173. A COSTA AZUL. Modelos a



RECEPTORIAS

RECEPTORIAS
Centre:
Tucumán 536 subsuelo L. 340.
Esmeralda 561 - Loc. 17.
Belgrase:
Cabildo 2280 Loc. 75.
Cabildo 2230 - Loc. 114.
Cabildo 2439 - Loc. 10.
Chacentia
Conscious 3863.
Constitución 1150 2° OF, "D".
V. del Parque:
Cuenca: 3098 Loc. 10.
Congrase:
Pie. Luis Sáenz Peña 169.
Devete:

Pte. Lois Salanz Per Deveto: Av. Mosconi 3063. Recoleta: Anchorena 1573. Paternal: Añasco 2488. Uniers: Eliers: Adrogoá:

El Mirasol 125.
Adrogué:
Bme. Mitre 981 - Loc. 7.
San Martin-Villa Lynch:
Monteagudo 775.
Tribunales:
Paraná 430.
Palerms:
Gorriti 5712.
Mantarzel:

Flores: Artigas 92 Local 21

Aveilaneda: Av. Galicia 717 1° p. "2".

Montserrat: Sgo. del Estero 286 6° p. Ofic. 5. Villa Crespo: Malabia 14 Sawedra: Av. del Tejar 3710

Sud, publica su aviso el día SA-BADO sera repetido sin cargo el

TODOS LOS RUBROS

TODOS LOS RUBROS

1) Departamentos
2) Casas - Petir Horeles Chaléts - Ounias - Bowedas .
3) Terrenos - Fracciones Los - Chaléts - Ounias Bowedas .
5) October - Chacras 5) October - Chacras 6) Oficinas - Cocheras .
7) Galpones - Edificios industriales - Depósitos .
8) Negocios - Fondos de comercio - Socios .
9) Permutas de inmuebles .
10) Lugares de veraneo .
20) Automóviles .
21) Autos de colección .
22) Pick Upa .
23) Pick Upa .
24) Furgones .
25) Camiones - Colectivos .
26) Mautica - Aviación .
49) Colonia de vacaciones .
50) Empleados de oficina .
51) Oficios varios .
52) Profesionales .
53) Personal de vacaciones .
54) Profesionales .
55) Profesionales .
56) Servicios .
57) Froductos varios .
58) Servicios .
58) Servicios .
59) Foto - Cine - Optica .
59) Audio - TV - Video .
60) Muebles y antigüedades .
65) Enseñanza .
66) Libros .
70 Computación .
69) Poportes .

TODOS LOS RUBROS LAS MEJORES OPORTUNDADES



Descifre el mensaje clave utilizando el tablero. Ubique las propuestas de su Interés y comuniquese con LLAMADA PRIVADA: 37-5357 38-2178 de 9 a16hs Sábado de 9 a13 hs. ■ No oivide dejar su número telefónico.

publicar su propuesta:
AV, DE MAYO 1370
Piso 12 of. 338-339
Corrientes 2330 8° 812
(Gal. Internac.)
Formosa 763
Caliso 1588
Caliso 1588
AV, Entre Rilos 1096
Santiago del Estero 286, 6° 0.1 5°
Salta 559

Salta 559

A Dama B Señor C Viudo/a
D Soltero/a
E Separado Ejecutivo/a

Empresario/a

Empleado/a

L Bienes Reales

Q Hasta M Recursos Normales N Economía Resuelta T Para

Compartir Gustos Mutuo X Intentar Relación Y Similar Inquietud

> B46EHKLPAQ37KSTUV B53CGKNLPAKQ35YTVUW 676

A34DFKMPBQ38KSYTUVW 140 A37CIKMPBKQ43TUWX 687

A30FELIMI PRO35RTX 535

A390G-IMI PRKO45TUWY 678 A39DFJLMPBYRQ45TUXZ 861 A40EGKMLPBKQ53TUVXY 553 A43CIKI MPRO55TVX 137

A45CHKLNPBQ60FNYTWX 655 A45EFKNPBQ58RTVUW 139 A45EIKMPBKQ49STUX 656 A49EFKMPBQ558YTXZ 658

A49CHKNPBKQ55RYTV , 511 A50EGKNPBQ60SYTX 686 A53CIJMPBQ60STWU 673 B21DIKMPAQ25STUX 138

B22DIKMPAKQ22STVX B28DIKMPAQ25TVU 506 B29DIKMPAKQ25RYTV B30DELIMPAQ35BTWYY 441

B30DFKMPAKQ25STWUX 522 B31DFKMLPAKQ25STVWX 674 B32DFKMPAKQ35STVWY 151 R37EIKMPAKG33STWUV



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R.

Sabb. trassn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.:

4ALFIL. Corrientes 1753. Tel.:

578. AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.:

322-9700. A las 13, 14-50, 16-32. Tel.:

4AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.:

322-9700. A las 13, 14-50, 16-32. Tel.:

4AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.:

4ALFIL. Corrientes 18-70. Tel.:

4ALFIL.

trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.: Descos de mirar; a las 15, 18.15 y 21.30 hs.: El placer. P/18.

Sab. traen.

ARTE. Cornientes 1145/ Diagonal
Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las
17.30 y 23 hs.: Heavy metal; a las 79.20 hs.: pishepg,
22.30 hs.: 1941, de S. Spishepg,
P/18. Sáb. trasn.: Heavy metal.
ATENEO. Paraguay 918. Tel.:
311-288. A las 15.65 y 16.30 y 18.10
hs.: Pinocrho y el emperador de la noche En cartellorio, 5/12.

che. En castellano. S/R.
ATLAS LAVALLE, Lavalle 869.

Fel.: 322-1936. A las 14, 16.50, 19.40 22.30 hs.: Duro de matar. P/13.

Sáb. trasn. ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16.30, 18.40 20.55 y 23 hs.: Enséñame a quere P/13. Sáb. trasn.

20.55 y Z3 hs.; Eusename P/13. Sab. trasn. ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.35, 18.40, 20.45 y Z2.50 hs.; Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

San. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Falso testigo.

AUDTORIO DE BUENOS AI-RES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 hs. Un deseo prohibido (porno) y Amor (porno). P/18. Exibición condicionada. Pl.:

A 60. Sáb. trasn.

AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 22.15 hs.: Noche alocinante. P/13. Sáb. trasn. (Lunes

cerrado).

AVENIDA. Avenida de Mayo 675.

Tel : 131-6626. A las 13, 16.10, 19.30 AVENIDA. Avenda de onayo o s. Tel: 331-626. A laz 13, 161, 023 y 22.50 hs.: El último valiente; a las 14.35, 17.50 y 21.10 hs.: Fox trap; Misión al acecho. S/R. Refrigeración. BlarRRITZ. Suipacha 482. Tel: 322-0356. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 21 hs.: Falso testigo. P/18. Sáb. traen

trasn.

BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes
4636. Tel.: 394-0239. Continuado de
12 a 0 hs.: Tentación irresistible (porno). y S.O.S: Urgencia sexual (porno). P/18. Exhibición condicionada.

Pl.: # 60. Sáb. trasn.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155.

Tel.: 35-2345. A las 16, 18.20, 20.40
y 23 hs.: Azul profundo. S/R. Sáb.

Trasto.

CAPITOL: Santa Fc 1848. Tel:
4-2379. A las 14-50, 17-30, 20,10 y
22,50 hs.: Duro de matar. P/13.

CINEMA UNO. Suipacha 460, Tel:
322-1112. A las 16, 18, 20,30 y 22-30
hs.: Baile caliente (Dirty dancing).
P/16, 54b. trasto.

P/16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

ger Rabbit? S/R. Sab. trasn. ELECTRIC. Lavalle 836. Tel. 322-1846. Continuado desde las 13 hs.: El ataque mortal de Bruce Lee

P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934.

Tel: 47-120. A las 15-40, 19-20 y 23

bs:. Atracción fatal; a las 17-40 y

12,20 hs:. Todo lo que Ud. siempre

quisa saber sobre el sexo (pero temás

preguatar). P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.

40-300. A las 15-30, 17-40, 20.15 y

22.45 hs:. Azul profundo. S/R. Sáb.

Trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe
1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15,
18.35, 20.55 y 23.15 bs.: Empezando de nuevo. P/13. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

de nervios. P/13. Sáb. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42. Tel.:
311-6003. A las 12, 15.25, 18.50 y
22.15 hs.: Fuego al desaudo; a las
10.10, 13.35, 17 y 20.25 hs.: El imperio de los semidos. P/18. El imperio de los semidos. P/18. El imperio de los semidos. P/18. A como la manuel
HEBRAICA (CINEMATECA AR.
EGYTINAL Samiento 2955. Tel.

GENTINAL SAMIENTO.

HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 82-170. A has 16, 18, 20 y Z hs.: Basqueda frendica, de Roman Polanski, on Emmanuelle Seigner y Handle Seigner y Handle

interna. S/R. Refrigeración.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hs.: Ojos negros. S/R. Patricesparión.

20.40 y 22.50 fs.: Opos negros ser Refrigeración IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.20, 16.25, 19.30 y 22.35 fs.: Las aventuras de Chatrán; a las 14.50, 17.55 y 1 fs.: Superman

23.91 S. Las a stemans ou Charian, as las 14.50, 17.55 y 21 hs.: Superman IV. S/R. Refrigeración.

IV. S/R. Refrigeración.

UV. S/R. Refrigeración.

UV. S/R. Refrigeración.

1.67 L. Sala D. S. L. (16) Extraterrestry.

S/R. Refrigeración.

1.67 L. SALA UNO. Boulogne Sur Mer S49.7-16; 260-2400. Sabado a las 15 hs.: Cine infantil: cortos y a las 15 hs.: Cine infantil: cortos, y a las 16.20 hs. Como has lébres. Domingo: a las 15 hs.: Cine infantil: cortos, y a las 16.20 hs. La seinotta fala Jíao. Sábado y domingo noche: a las 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: Solo para amantes. de Eldar Riazzanov, con Leondi Filatov, Tatana Doguleva e Irina Kupchenko. P/16.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: Cocktail. P/13.

20.45 y 23.10 hs.; Cocktail. P/13. Sab. trasn. LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.; 38-6966. A las 14.30, 18.30 y 22.35 hs.; Cocodrilo Dundee II; a las 16.20 y 20.25 hs.; Moonraker. Sab. trasn.: La canción es la misma, de Led

Zeppelin.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: Bird. P/16.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Buenos días, Viet-mam. P/13. Sáb. trans. Refrigera-

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5917. A las 15.05, 177.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Matador. P/18. LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5917. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Caliguba. P/18. LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13, 15, 15.25 y 17.40 hs.: Willow. S/R. LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.55, 16.59, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. LAS ANGELIES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14-45, 16-30, 18-15, 20, 21-40 y 23-15 hs.: Cazador de estrellas (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: D libro de la selva. En cas-

13-35, 18-10, 17-35, 22, 20-35; 12-30 is: El libro de la selva. En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19-50, 21.15 y 23.20 bs: Baieros II: La playa loca. S/R.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 32-32, 32-33, 23-34, 24-35, 16.55, 21.50 y 23.10 bs: Emperando de nuevo. P/13. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 bs.: Foltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: Willow. S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: Willow. S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: Willow. S/R. Sáb. trasn.

y 22.50 hs.: Willow. S/R. Sab. trasn. METRO III. Cervito 570. Tel. 35-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: Fuga a la medianoche. METROPOLITAN H. Corrientes 1343. Tel.: 40.0816. A las 14.40, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Cockhall. P/13. Sab. trasn. MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 45.042. A las 19.20 y 22.20 hs.: Amadeus. S/R.

Amadeus, S/R.

MONUMENTAL I, Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn. MONUMENTAL II. Lavalle 780.

Tel.: 393-8865. A las 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Buenos dias, Vietnam. MULTICINE. Corrientes 753/ Lavalle 750 Tel: 393-6478. (Galeria Corientes Angosta). Continuado las 24 horas. Estibición condicionada. Sala Gay: Funtasias de verano gay e Igual a un cabullo gay. Sala 1: Bacanal porno y Besos húmedos porno. Sala 2: Carne, fuego porno y Los secretos porno de Carenna Collius. Sala 3: Todo sobre porno 1989 y Mortosas experiencias porno. Sala 4: Parte 3 y 4 de El diablo en la piel de Miss Jones (parte 3: Un nuevo comienzo; parte 4: El último ultraje porno). Sala 5: Porno sexo oral y El arte del porno anal. Sala intima: Las casas porno de San Francisco y La mujer porno que annaba a los hombres.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.:

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vietnam tinflerno del silenciol. P.13. São. trasn.
OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: Baiseros III. La playa Ioca. S/R. Sáb. trasn.
OPERA. Corrientes 860. Tel.: 33-335, 1845 Is.35, 15.45, 18.20, 20 y 22.45 hs.: Cortocircuito II. S/R.
PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-5999. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Caliguda. P/18. Sãb. trasn.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. A las-17, 19, 21 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13.

nervios. P/13.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 16.30, 18.20, 20.30 y 22.45 hs.: ¿Quién engañó a Roger Rabbit? S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 hs.: Bagdad café. P/13. PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A la 516.20, 18.20, 20.30 y 22.30 hs.: Tango bar. S/R.

22.30 fs.: Tango bar. S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.:
46-2113. A las 16, 18.10, 20.20 y
22.30 fs.: El bosque animado. S/R.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.:
322-7577. A las 16, 18.10, 20.10 y
22.20 fs.: Caminanie lunar (Moonwalker). S/R. Sáb. trasn.
SALA ADULTO. Gral. Urquiza
124. A dos cuadras de la Est. Once.
Exhibición continuada de 10 a 24 fs.:
Cuerpo caliente y Salvaje node esxo. P/18. Sáb. trasn.

sexo. P/18. Sáb. trasn.

SALA EROTTIC. Av. Juan de Garay
1267. Tel.: 26-3298. Continuado de
10 a 24 ks.; Placeres en la cama y La
diosa del sexo. Sáb. trasn.; Carroussel erótico. P/18.

ausa ute seut. 3-au. 1.ac. Carrosa-el erúbico. Pol. 100 LUGONES. Corrientes 1530. Tel. :46-8611. Sábado y domingo: a las 1-4, 16-43. 91,30 y 22.15 hs. (horarios a confir-mar-secciones numeradas): La litera y el circ. Las mil y uma noches, de Pier Paolo Passolini con Ninetto Da-voli, Franco Merti e Inès Pellegnia. P/18. Pl. :≭ 13. Refrigeración.

P/16. Pf.: 34 13. Refingeracion.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.:
44-8980. A las 14,05, 16-20, 18.35,
20.50 y 23.05 hs.: Quién engañó a
Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.
SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.:
44-8980. A las 14.30, 16-45, 18.55,
21.05 y 23.20 hs.: Cocktail. P/13. 21.05 y 25.20 hs.; Cockull. P/15.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: Noche aiucinante. P/13. Sāb. trasn.

SELECT LAVALUE. Lavalle 921.
Let. 38-0235. A last 3,10, 17 21.
hs.: Inflerno rojo; a last 15, 19 y 23 hs.: Rambo III., P/13, 38b. trasn. Plink Floyd, The Wall., P/18.
STUDIO. Santa Fe 2541. Tel., 2541. Sel. 2545. A last 142, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: Corazón satúnico. P/18. Sáb. trasn.
SUIPACHA. Suípacha 442. Tel.; 392-1195. A las 14.20, 16.10, 18, 195.0, 21.40 y 23.30 hs.: Bagdad ca-fé. P/13, Sáb. trasn.

fé. P/13. Sáb. trasn. TROCADERO. Lavaile 820. Tel.: 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.05 hs.: Interferencias. S/R. Sáb.

TEATRO



CENTRO CULTURAL GENERAL

CLENTRO CULTURAL, GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel: 46-1251. Entrada libre. Sala E. Muliio: A las 17:30 hs.: Teatro para chicos: "Hay letras en mi sopa". Autory di-rector: Héctor Di Tulio. A las 21:30 hs. Teatro: "Como Dios manda". Autor y director: Claudio Ferrari.

Sula A-B: A las 18 hs.: Cine club infantil a car-A las 18 hs.: Cine club mfantii a car-go de Victor Iturralde. A las 21.30 hs.: Cine: "Un guapo del 900", de Leopoldo Torre Nilsson.

900", de Leopoldo Torre Nilsson.
Sala E:
A las 21 hs.: Teatro: "Los dos hidagos de Verona", de William Shakespeare. Dirección: Sergio Cosin. Por el
grupo Dedulo.
Sala F:
A las 20,15 hs.: Recital: "Canciones
de piel morena", a cargo de Rita
Montro:
A las 17 hs.: Teatro para chicos: "Un
pedacito de vuelo", de Clara Bitman,
Dirección: Osvaldo Suárez.
A las 19 hs.: Recital de música popular argentina a cargo de Miriam
Martino.

Exposiciones: Galeria de Arte del C.C.G.S.M.: Gru-

po Ashpa: Cerámica. Hall A-B: Carlos Bastias Yañez: pinturas. Biblioteca: Alicia Casares: dibujos y

tintas
CENTRO CULTURAL RECTOR
RICARDO ROJAS, Corrientes 2038.
Tel.: 953.1403.
Lunes
A las 21 hs.: Cine en Video: "El halcón maltés" Dir. J. Huston.
Martes
A las 21 hs.: Cine: "Crónicas villeras"
de M. Céspedes y C. Guarini.
Todo es gratis.

TEATRO NACIONAL CERVAN-

MADRE CORAJE

de Bertolt Brecht.

Adaptación: Roberto Cossa y Robert Sturua. Con Cipe Lincovsky, Soledad Silveyra, Alfredo Zemma, Danilo Devisia, Maria Biapareta y elenco (por orden alfabético): Emilio Bardi, Gustavo Cerrini, Jorge Chernov, Jorge D'Elia, Armando Equiza, José Gilstoman, Zuny Lennos, Luis Lunque, and Maestroni, Jean Pierre Reguerat, Walter Soubrie, David Sznek, Escraton Rosconio, Jean Pierre Reguerat, Walter Soubrie, David Sznek, Escrato Rosconio, Jean Pierre Reguerat, Walter Soubrie, David Sznek, Escrato Rosconio, Yakaros Calendor, Sanchado, Alexandro, Lander Sanchado, Sanchado

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boleteria abierra desde las 10 hs. Loc. en vta. c/3 días

Música con todos en La Ribera, Ciclo de conciertos gratuitos. Juan Carlos Baglietto. Jueves: 21 hs. Próximos concertos jueves 16/2, 21 hs. jueves 20/2-2, 21 hs.: Rodoffo Mederos. Entrada libre y gratutia.
"Paes entones quién lo tiene"? "Zoolo para niños", Eps. infantil de Lius Oliveto, con Gerardo Boure, Silvia Clampos, Silvia Plasencia, Rodof Raminez, Jorge Lius Scaranal, Nestor Vacatello, (Cooperativa "E) Gran Bonte!"). Asistente de Directores de la consensa del consensa de la consensa de la consensa de la consensa de la consensa del consensa de la consensa del consensa de la consensa de la consensa de la consensa del consensa de la consensa Gran Bonete¹¹). Asistente de Direc-ción: Luis Oliveto. Debut 18 de Febre-ro, Sábado (en las plazas de la Boca):

no, sociator en la sociator e la Occapiona de la Residencia de la Municia de la Ciudad de Buenos Aires.

Jardin Botánico, Malabia y Beruti. Tel: 48-6076. El Tearto Munic. Pic. Advar presenta "Narcisa Garay, mujer para llorar" de Juan Carlos Ghabetico de Márgara Alonso, Rail Arbini, Hida Bernard, Beariz Bonet, José Canossa, Alejandro Copley, Néstor Ducó, Mario Labarden, Luis Medina. Castro, Margarta Padin, Néstor Rivas, Lita Sóriano y Miniram Strat, dirección general y puesta en escena Julio Baccaro. Entrada libre y gratulta de la función. Luses a dominia de la función. Luese a dominia de la función. lidades a partir de las 20 hs. el mismo dia de la función. Jueves a domingo 22

hs.

Museo Fernández Bianco, Suipacha
1422. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic.
Pte. Alvear presenta a Mabel Manzotti, en "Poniendo la casa en orden", de
Jorge Goldenberg; dirección general
Manuel Maccarini. Entrada libre y
gratuita, Sábado y domingo 22 hs.

Jardin Zoológico. Av. Las Heras y Sarmiento. Tel.: 46-8076. El Teatro Munic. Pte. Alvez presenta el especiaculo infantil "Perúlin, Pirulero", de Doria y Vázquez: música de Chico Novarro; dirección general Santiago Doria. Entrada librey gratuita. Sabado y domingo 18 hs. Anfiteatro Jana Bausista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-4076. El Tearro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre a Los Honos. Abalos, Emisto Baffa, Alfredo Dalion y Angel Reynoso. Sabado: 22 hs. Los Payadores, Marcelo Simón, y Orbando Veracruz. Domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

mingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

Parque Lezama, Defensa y Braisi.
Parque Lezama, Defensa y Braisi.
Plet. 48-6076. El Teatro Minic.
Pere Alvear presenta su ciclo de Música parique Hojs y Cantoral. Sabado: 22 hs. Monica Lander, Carlos Torres Viaque Hojs y Cantoral. Sabado: 22 hs. Monica Lander, Carlos Torres Viaque Hojs y Angel Carlenas. Domingo: 22 hs. Plaza Irhanda. Donato Alvarez y Gaona. Tel.: 48-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvara presenta su ciclo de Música al aire libre. ROsana Silvestre, Tucuman 4, Buenos Aires al 900. Sabado: 22 hs. Rossio Ayala, Santamarás y Bebs Bidart. Doningo: 22 hs. Entrada libre y gratuita. Barrancas de Belgrano. V. Vértiz y Sucre. Tel.: 48-6076. El Teatro Yunica al aire libre. Entrada libre y gratuita. José Angel Trelles. Sábado: 22 hs. Suña Torres. Domingo: 22 hs. Libre Torres. Domingo: 22 hs. Velodromo Municipal. Ejiueroa Al-corta 4607. El: 48-6076. El Teatro: A-6076. El Teatro: A-6076. El Teatro: A-6076. El Teatro: La destria d Munic. Pte. Alvear presenta su cicle Música al aire libre a La Torre. . Sá bado 22 hs. Entrada libre y gratuita

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.

40-7575, Refrigeración. La obra tea tral de mayor éxito en Córdoba CHELA RUIZ

en en ERAN S HERMANOS Y ELLA
NO ERA MUY SANTA
Con Alberto Ramos, V. Gigena, L.
Marino, D. Merral, S. Arraigada, L.
Diaz Baena, R. Alcaraz, A. Tenaglia
y.S. Oviedo. Martes a viernes. 22 hs., såbado: 21 y 23 hs., domingos 21.
Loc. en vita. dde. 34 60.
Loc. en vita. dde. 34 60.
Loc. en vita. dde. 35 60.
Lo

Loc. en via. dde. # 60.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Refrigeración. Marcial Dávila y Espectáculos Gallo presentan

VICTOR LAPLACE

VICTOR LAPLACE

OF THE CONTROL OF TH

dde. # 60.

ASTROS. Corrientes 746. Tel.
325-5541. Matrimonios y algo más,

presenta; Mirta Busnelli Gianni Lunadei Ricardo Lavié

HAGAMOS EL CHAN CHAN hagamus EL CHAN CHAN de Hugo Moser, con Judith Gabbani. Dirección: Gianni Lunadei. Martes, miércoles y jueves: 21.30 hs.; viernes y sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.20 hs.

33.0 hs. ATENEO. Paraguay 918. Tel; 31-288. Refrigeración. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martinez (premio María Guerraro '88 "Mejor actor') es EL PROTAGONISTA. De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a viernes: 22 hs. sibado: 21 y 23.10 hs., domingo: 21 hs. AUDITORIO SANTA MARIA.

AUDITORIO SANTA MARIA.
Montevideo 842. Tel.: 42-7311.
Grupo Taller presenta en sa 2º año
LA LOCA DE CHAILLOT
de Jean Giraudoux. Dir.: Rodolfo
Graziano. Viernes y sabado: 21 hs.,
domingo: 20 hs. Dto. a est. y jub. No
se suspende por falta de luz.
AUDITORIO ASOCIACION. San
José 225. Tel.: 37-000. Presenta a Ver
a Valdor en Federico, prestamé tié
duende. Basado en tectos de Federico.
Garcia Lorca. Dir.: Aldo Ventura. Sábado: 22 hs.

BAUEN HOTEL, Callao 360. Tel..

BAUEN HOTEL. Callao 360. Tel.
45-6906, Presenta unshow con Claudia Mores y Rolando Luque.
Argentina tango festival
con el Quintelo Tiempo y ballet, Mú-sicos: Antonio Ibas (bandoneón), Alberto Hualde (bateria), Ricardo, Alberto Hualde (bateria), Ricardo, Alberto Hualde (bateria), Ricardo, Alberto Hualde (bateria), Ricardo, Alberto Corries Funes, Jueves: 22 lts., viernes
y sibado: 23 lts., domingo; 22 lts. Loc.
ddc. 45 90.

HAACA BRANCES

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Vuelve en su 16^a

temporada triunfal

LA LECCION DE ANATOMIA De Carlos Mathus, únicas semanas Martes a viernes: 21.30 hs., sábado 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs

Localidades en venta.

CAFE TEATRO ESTILO, Corrien CAPE TEATRO ESTILO: COrrientes 1938; (usbuelo), Tel: 933-0638. En el aire, de Maria Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: 22.30 hs. Grito joven, de Maria Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 23.45

Todos los espectáculos son con entrada libre y gratuita. CALIBAN. México 1428. (al fondo). Tel.: 38-0521. GURKA

GURKA (Las Malvinas en el hospicio). Texto: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Mi-guelez e internos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski, Viernes y sábado: 22 hs.

colonial. Paseo Colón y Belgra no. Tel.; 34-7938. Refrigeración

Presenta:
A mi mujer... la atiendo yo, de Alfredo Lépore. Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo: 21,30 hs.
Ud. ... nunca tuvo un amante? Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 35-3606. Refrigeración. Premio Maria Guerrero '88. COMPAÑERO DEL ALMA

COMPAÑERO DEL ALMA Sobre la vida del poeta español Miguel Hernández. De Villamueva Cosse y A. Genla. Música: J. Valcarede. Dir.: Vi-llanueva Cosse. Con el auspicio de la Embajada de España. Jueves: 22 hs. (día super popular, #20), viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

DE LA CORTADA - CENTRO PARAKULTURAL. Venezuela 335.
Tel.: 362-8594. El centro Parakultural

ren, 32-539, Eteletro Farakultur presenta ATRACTIVOS TEATRALES ESTIVALES Con Gambas al ajillo, Alejandro Ur-dapilleta, Batato y El Ojo Vegetal. Să-bado: 0 h.

bado: 0 h.

DE LA FABULA. Agüero. 444. Tel.: 87-4531. El tango perdió el juicio...?

JUICIO AL TANGO

La comedia musical porteña sobre textos de Leopoldo Marechal, Esc. y vest.: Silvia Copello, Dir.: Rubén San-tagarda. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs. Reserve por teléfono.

ns. Reserve por teletono.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571 (Pasaje de la Piedad), Tel.; 84-0542.

Ciclo de Teatro Argentino. Te jubilaste... sonastel, de Scarano y Ramírez.

Dir. gral.: Humberto Rey. Sábado:

21.30 hs., domingo: 20.15 hs. Pl.: A 25. Jub. y est.: ★ 15.

A 25. Jub. y est.: ★ 15.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear
1155. Tel.: 393-8351. Para recordar el
genio de Anton Chejov en una creación memorable. Una obra de todos
los tiempos que Ud. no puede dejar de

LA GAVIOTA de Anton Chejov. Esc. y vest.; P. Uria, Música: A. Bar., Dir.; P. Siano. Sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

senta:
Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.:
Federico Herrero. Lunes a sábado:
22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Una cálida acogida de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., vácnes: 23.30 hs., sábado trasnoche: 0.45 h., domin-ace: 20.30 hs.

go: 20.30 hs.
En ropa interior de Pier Heller, Dir.:
En ropa interior de Pier Heller, Dir.:
Federico Herrero. Lunes a jueves:
22.30 hs., viernes: 0,45 h., sabado:
23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
D hipopótamo blanco de Hebe Serebrisky. Dir.: Federico Herrera. Lunes
a viernes: 22.30 hs., sibado: 21.30 hs.,
domingo: 19.30 hs.

a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Al violador de Osvaldo Dragún. Dir.:

Federico Herrero. Lunes a viernes 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo

19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo de Osvaldo Dragin, Dir.: Federico Herrero. Lunes a sibado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo sexual de Nunt Hamsen.
Un: Federico Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs.
Crónica de un pecado de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sibado: 22.30 hs., domingo:
20.30 hs.
Resetición vo diferencia de Elio Galli-

Repeticion y differencia de Elifo Casin-poli. Dir.: Federico Herrero. Sábado trasn.: 2 hs. Rostros de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. descuentos

descuentos.
Sala Uno.
Que los hay, los hay... El enano fascista. Mátelo con humor. De Marco
Martinez. Dir.: Nora di Paoli. Viernes
y sàbado: 23 hs.

Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo y Pedro Calvo. Sábado: 1 h. Sala Dos.
La muerte vinee muy loca, de Rubén Altamirano. Con D. Leonetti. Dir.; R. Altamirano. Sábado: 2 hs., domingo: 21.30 hs. Salado: 1 h. La decisión, es una. Versión libre de Julio Gentile basado en el cuento "Noche terrible", de Roberto Artt. Viernes: 21 hs. Mariano Ross en Desconectados. Con Gabriela Mauris, Liliana Cabazzi y Roben Vernot. Dir.: Mabel Zanlungo. Sibado: 1. Dir. Mabel Zanlungo. S

go. Sábado: 1 h. LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.; 311-8399. Animales sueltos entre el público, choripanes, la gente bailan-do... vuelve a Buenos Aires.

EROTERICA La loca historia de América, de Alfre do Bracaccini. Dir. gral.: A. Bracac cini. En el hall exposición latinoame ricana. Viernes y sábado: 22 hs. Refri

geración.

LA GRAN ALDEA COMPLEJO
TEATRAL. Pje. Giuffra 330 (ah. Pa-seo Coión al 800). Tel.: 362-0450/0388. Presenta:

OASO/0388. Presenta:
CAFE ITA/TRO
CAFE ITA/TRO
Grupo surgente. Música de proyección folikónica. Jueves: 22 hs.
Grupo sur ena sepectáculo "Tango,
ciudad joven". Viernes: 23.30 hs.
D Cortizar Tango Club (posmoderno), con Horaso Gusvara y Silva ITscembaum. Músicos: Pablo Mainetti
(bandoneón), Cabriela Pastor (guitarra) y Pochi Fernández (percusión).
Dir.; Andrés Spinelli. Viernes; y subdio: 22 hs., domingo: 21.30 hs.
Alióa Crest (música contemporánea),
con Raid Olguín (guilarra), Beto Pulischi (bajo) y Daniel Nattera (percusión). Sabado: 23.30 hs.
LA MIRAGE. Salita 1275 Res;
38-0556/23-3932. Publo Misacantano: en dunipersonal humoristico: "El
sepermatizoide silenado". Entrada
libre y gratuita Atención: Viernes: 23
hs., sábado: 23 y 1 h. ¡Lleguen
temprano!

LIBER/ARTE. Corrientes 1555

LIBEN/ARTE. COrrentes 1952.
El rey se muere, de E. Lonesco. Dir.:
Ricardo Miguelez. Sábado: 22 hs.
LOLA MEMBRIVES. Corrientes
1280. 7d.: 35-3635, Refrigeración.
MARTA
GONZALEZ
RUBEN
LUIS
STELLA en TASCA

DISCEPOLIN Versión libre de la vida de Versión libre de la vida de Enrique Santos Discepolo. Una obra de Pedro Orgambide y Atlilo Stampone. 25 bai-larines y músicos. Con Juan Darthes, Jorge Paccini, Miguel Diani. Vestua-rio: Héctor Vidal Rivas. Ilumina-idan Anibal di Salvo. Dirección general: Alberto Fernández de Rosa. Miérco-les a sábado: 22 hs., domingo: 21.30

nes a sanaco: 24 hs., cominger, 24, 30 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.:

45-7386. Los vicios de la sociedad son castigados con la risa del publico!!

DORA BETTANA

BOSA DE DOS AROMAS de Emilio Carbalido, Vest.; Ercilia Alonso, Música: Anibal Roban. Escenografía elluminación y dirección general: Inda Ledesma. Martes a vienes: 21,30 hs., sibado: 21 y 23 hs., domingo. 21 hs.; pueses popular. Loc. en via. c/5 dias de ant.

MARDO. Esmeralda. 443. Tel.:

MARDO. Esmeralda. 443. Tel.:

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.

GERMAN KRAUS PATRICIA PALMER ARTURO BONIN MARITA BALLESTEROS

en SOCORRO!!! de Dereck Benfield. Con Elvira Ro-mel. Dirección: José Maria Paolanto-nio. Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23,15 hs., domingo: 21,30 hs. Jose program.

21.30 hs. Loc. en vta.

MANZANA DE LAS LUCES, Perú MANAANA DE LAS LUCES, Peru 294, Tel.; 34-9930. Teatro al aire libre. Cooperativa Tea-tral Amarillo pta.; La cantante calva, de Eugene Ionesco, Dir.; Oscar Naya. Viernes: 22 hs., sabado: 23 hs., do-mingo: 22 hs., (En caso de lluvia, sala

cubierta). Pl.: # 15.

875. Tel.: 2000... Ciudad presenta TUTE CABRERO Dir. gral de Roberto Cossa. Dir. gral.: Ismael Linares. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

hs., domingo: 22 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco
875, Tel.: 26-8359. Un espectáculo de
Francisco Cocuzza en Viviente jardin.
Lunes: 21.30 hs. (únicamente),

rrientes 1872. Recitales de "Las ex" y "Estado mayor conjunto". Sábado: METROPOLITAN, Corrientes 1343.

Tel.: 40-0816. Presenta a Susana Tra-verso, Antonio Grimau y Nicolás Re-petto en: petto en:
ALTA SOCIEDAD
de R. Eyre y C. Porter, con

dker, Diana Ingro, Maurice Jouvet, Shocron, L. Simoni, L. González, Tesser, La Calipso Jazz Band y d Igh Society Ballet. Dir. musical: J. Cuacci. Escenog.: D. Jeijo. Dir. , sábado: 21 y 23 hs., domingo 22 hs., sábado: 21 y 2 21,30 hs. Loc. en vta

MONUMENTAL 2. Lavalle 786.

No suncirco... esel musical más pre-ntiado del país. Para todas las edades y nacionalidades. Martes a viernes: 13.30 hs., sibado: 21 y 23 hs., domin-21.30 hs. Loc. en via. Diners. MUSEO ISAAC FERNANDEZ PLANCO SUITADA MA

BLANCO. Suipacha 1444. Tel.: 393-5899/6318. Patio de Verano. Con el auspicio de la Embajada de España, Graciela Rios Saiz y su Ballet en HISPANIA Danza española al mejor nivel. Lunes

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587.
Chumbale, de Oscar Viale, por el Grupo Los Cortados. Viernes: 22 hs., sibado: 0,30 h. Platea: \neq 20 (con vale \neq 10) jub. con 50 % dto. Localidados en vice en v

des en via.

PICCOLO TEATRO. Corrientes
1624. Tel.: 49-3465/3485. Presenta a
MC PHANTON

THE RAMBO

Loc, en venta con anticipación. Sába-do: 1.15 hs. Refrigeración.

do; 1.15 hs. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO. Corrientes

1624. Tel.: 49-3465/3485. Luis Santos

oresenta Julio de Grazia en

LA VALUA

de Julio Mauricio. Con la presentacionitentar de Morica Salvador y José

Luis Quinteros. Dir.: Jorge Mazzini.

Martes a viernez '22h s, shado: 21.30

y 23.15 hs., domingo: 22 hs. Loc.en

sv. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Amor y humor, con Vera Valdor y Al-do Ventura. Dir.: Aldo Ventura. Lu-

· 21 30 h

nes: 21.30 hs. Vera Valdor en: Federico ; Préstame tu dueude! Sobre textos de F. G. Lor-ca. Dir.; Aldo Ventura. Lunes: 19.30

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

CHINA LAUTARO
ZORRILLA MURUA
JUAN C. DUAL

FIEBRE DE HENO FIERRE DE HENO
De Noel Coward, con Claudio Gallardou, Carola Reyau, Jean Pierre Noher, Rosana Berco, Hilda Viñas y la
actucación especial de Norma Poss.
Escenografía: G. de la Torre. Vestuario: China Zorrilla. Dirección: China
Zorrilla. Miércoles y jueves: 22 hs.,
viernes y sàbado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. Refrigeración. El estreno comico del '89 avalado por crítica y

cómico del 89 avanapúblico.
PATRICIO TINA
CONTRERAS SERRANO
MARIO PASIK
eq.

ARYENTINOS

De Hermida y Korovsky. Con Rita Cortese. Dirección: Roberto Vilhanue-va. Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda.
Escalada y Cruz Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusa. Un mundo de juegos a tu disposición. Abierto sabado y domingo. Vení con tu familia a divertire.
Entrada: *†, 30 con derecho a todos
ciuseno: El lecar, publ.: *(291-(con.)) VARIEDADES los juegos. Te lievan: subte "E" (con Premetro), 143, 114, 150, 91, 141, 117. Menores de 5 años y jubilados

gratis.

LUNA PARK. Corrientes y Bou-chard. Tel.: 311-5100. El mejor show de patinaje sobre hielo. Como siem-pre...

HOLIDAY ON ICE Menores de 5 años gratis. Martes a viernes: 21.15 hs., sábado y domin-go: 18 y 21.30 hs. Loc. en vta de 10 a 20 hs., hasta 7 días de anticipación.

MUSIC HALL MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle.

Tel. 322-9506. En pantalla: Los cuentos de Canterbury. P/18. Exhibición condicionada. En escena: "Con-deteasado". Todo el arte del porno show. P/18. Ambiente climatizado. show. P/18. Ambiente climatizado.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almuerzo todos los días. Refrigeración.

Tarj. créd. Tangos, boleros y algo

DANIEL RIOLOBOS

FETICHE

Sábado: 22 ha

CASA DE ZORBA EL GRIEGO. Av. Independencia 1918. Reservas dde. 20 hs. al 942-1364. Abierto des-

de las 22 hs. hasta el amanecer.

ZORBA EL GRIEGO

MENU FIJO ★ 160

Picada, shiedbab, postre, café, vino
y soda. Música griega, odaliscas. Re-

CLERICO BAR. Bolivar 1131. Tel.:

2-1883. Presenta AL SUR DEL RIO BRAVO Salsa, para bailar y divertirse. Vier-nes y sábado: 0 h. Todos los dias funciona como pub. (Domingo

funciona como pub. (Domingo cerrado).

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel: 961-7180.
GRUPO ENCUENTRO
Sábado de Carnaval con Daniel San Fernando. Baile de disfraces con pre-mios. Cond.: Susana. Sábado: 0 h. Tarj. de créd.

EVER GREEN. Pucyrredón 1474.

EVER GREEN. Pusyrredön 1474.
Tel.: 87-9132. Presenta:
CARNAVAL CARIOCA
CAFE CONCERT DANZANTE
La gente del "Ex Café Fama" te invia al migori lugar bailable. Sabado:
23:30 hs. Encuentros 28:45 años.
Premios, sortoes con la participación
del público.
FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).
Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos
los dias TANGO con Luis Filipelii y
so orquesta, con las voese de Jorge

los dias TANGO con Luis Fubpelli y su orquesta, con las voces de Jorge Sofa y Claudio Garcés, con Fueye Trio, Roberto Martin, Laura Boga-do y Tony Cerrella y la voz de Jorge Estévez. Lunes a sábado: 22 hs.

OLLANTAYTAMBO

Estados Unidos 541 (San Telmo) GRANDES FESTEJOS D CARNAVAL! Empanadas jujeñas, choclo y queso,

Empariadas Jujerias, cnocio y queso, cayote con nuez, etc. Desentierro del Carnaval. Baile, pe-ña libre. Sábado: 23 hs. Domingo de Tentación y Compostu-ra. Almuerzo desde las 13 hs.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Tel.: 773-0721. Luego de 14 años

triunfales en España, vuelve
RAFAEL AMOR
Exclusivo en Shams. Viernes y sábados 0.30 hs.

TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968. Tel.: 803-7587. Presente et al.

Tel: 803-7582, Presenta su mas ru-tilante show con RONNIE HARVEY La voz, la música. Sábado: 0.30 h. Antes y después del show funciona como pub.

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 2-7271. A las 16.50, 19.40 y 22.35 hs.: Duro de matar. S/R. Vier-nes y sábado trasnoche.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel. 4-3240. A las 18, 20.20, y 22.45 hs.: Enséñame a querer. P/13. Sáb.

ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: **Poltergeist III.** P/13. Sáb.

trasn.
"A", San Martin 2201. Tel.: 2-9242. Continuado desde las 12 a 6 h. A las 12, 14.35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 12, 14.35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 94.30 hs: Ofto de mujer porno; a las 13.20, 16.55, 19.30, 22.05, 0.40 y 3.15 hs: Dutce niña porno. P/18. Exhibición condicionada. GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 16.55, 18.20, 20.30 y 23 hs: ; Quien engañó a Rogger Rabbit? S/R. Sáb. Uran.

Rabbit? S/R. Sáb. trasn. MIGNON. San Martin 2524. Conti-nuado 12 a 6 hs. A las 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs.: Momentos de amor; a las 131,5, 15.45, 18.15, 20.45, 23.15, 1.45 y 4.15 hs.: Tenta-ción irresistible. P/18. Exhibición condicionada.

REGINA. San Martin 2466. Tel.: 3-0699. A las 16.30 y 18.30 hs. El bosque animado. S/R.

TEATROS

TEATROS

AUDITORIUM. Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 3-7786. La Comedia de la Peia. de Buenos Aires en Mensuje, espectáculo infantil sobre cuentos de Javier Villafalte, con úteres y acores. Dirección: Luis Rivara López. Pl.: 24 15. Miércoles a domingo: 19.30 hs. "Los Mirsosles", de Julio Sánchez Gardel. Con Alberto Busaid, Emine Exas, Jones Petrasiles Illá Tene Exas, Jones Petrasiles Illá Tene Exas, Jones Petrasiles Illá Tene

Gardet. Con Alberto Busaid, Euri-que Fava, Jorge Petraglia, Rifa Te-rranova, Erika Walner, Tincho Za-bala, Emma Ledo y Guillermo Ren-zi y la presentación teatral de Daniel Sánchez. Dirección: Eurique Fava. Martes a domingo: 21.15 hs. Platea:

Ballet Del Adántico, Programa: "Di-vertimento para ocho", Música: D. Jhostakovich, Coreog.: G. Mollajol., "La Siffides" (pas de deux). Músi-ca: F. Chopin. Coreog.: M. Fokine; "Saité et Don Quijote", Música: Minkus; "Las estaciones". Música: A. Glage A. Glagounou. Coreografia: D. Schraiber. Dir. gral.: Beatriz Schraiber. Pl.: A 30. Lunes: 21 hs.

ber. Pl.: #3 30. Lunes: 21 hs.
Roberto Goyeneche - 45 años con et
tango. Orquesta de tango de Mar del
Plata. Trio Scorziella. Cantantes:
Guillermo Gabé, P. R. Roca y C. Ramos. Tango - danza: Meria y Néstor. Dir.: Aida Masumeria. Pl.: A 35.
Lunes: 22 30 hs.
Casartelo Zupay en su espectáculo
Con los pies en la tierra". Sábado:
23.30 hs. Pl.: #4 40.
Plos Carañagla Domingo: 23.30 hs.
Pl.: #4 40.

PL: #A 40.

ROBERTO J. PAYRO. (Casino

ROBERTO J. PAYRO. (Casino Central), Boulevard Maritimo 2400.

Td.: 3-7786.

"Pibenundi", comedia musical infanti de Leo Ringer. Martes a domingo. 19,30 s. Pl.: 4, 15.

Grupo de Teatro "Pochola Serrano.

Alvarez Quinteros y Carifios Amonos Alvarez Quinteros y Carifios Amonos Alvarez Quinteros y Carifios Amonos de Joaquejin Abuti. Direction.

Poschola Serrano. Lunes: 20 is. Pla
1888. 20 10 dishibators 28: 10. tea: A 20. Jubilados: A 10.

Teatro leido. "Tiempo de Nostal-

gia", con Homero Cárpena, Carlos Fioriti y Haydeé La Roca, Entrada

Fioriii y Haydee La Roca. Enfrada ibre y gradiiie, Miércoles a domin-go: 21.15 hs. Baenos Aires, mi amante, versión poticio musical de Atilio Castelpog-gi. Dir. musical: Enzo Russo. Con Xonia Herrero, Hugo del Carril (hi-jo) y Roberto Dairiens. Dirección: Roberto Dairiens. Martes a domin-go: 23 hs. Pl.: # 40.

go: 23 hs. Pt.: ** 40.
CENTRO CULTURAL PUNTA
MOGOTES, Balneario Nro. 14 y 15.
Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal.
Tel.: 84-2506.

Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal. Tel. 84-2506.
Grupo "La Pandilla" presenta la comedia musical infanta" "El Tapalimas", escria y dirigida por Carlos
Torreiro. Lunes a jueves 17-30 hs.
Grupo "Camarin 15" presenta un espectáculo para jóvenes y adulos "Slacque", de Silvia Aira. Dri: Silvaque", de Silvia Aira. Dri: Silvaque", de Silvia Aira. Dri: Silvague", de Silvia Aira. Dri: Slacgue", de Silvia Aira. Dri: Slacdo Orningo: 17-30 hs.
Tel. Silvia Carlos
Tel. Silvia Carlos
Tel. Silvia Carlos
Tel. Silvia Dri.
Tel. 2-0021.

Carlos VI. Jana B. Alberdi 2473.
Tel.: 2-0021.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. Carlos y Lorenzo Spadone presentan: ROMEO... CANTATE UN TANGO Opera rantifusa de Julio Thaer. Dir. Luis Castromil. Lunes: 22 hs. ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. En Mar del Plata, el fenómeno

fenómeno
MIDACHI
El mejor show humoristic
MIDACHI
21 45

MIDACHI
Martes a domingo: 21.45 y 23.45 hs.
ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.:

GUILLERMO BREDESTON BARBARA THELMA BIRAL NORA CARPENA ARPENA MUJICA CLAUDIO GARCIA SATUR

CEADING ORDERS
OF TEE

de Bernard Slade. Con Duniel Fanego, Linda Peretz y Eurique Otranto.
Escenografia: Guillermo de la Torre.
Dirección: Mario Morgan, Maries a
domingo: 21 y 23.15 hs.

CANDILEJAS. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. Presenta a

en
VIOLINES Y TROMPETAS
De Guillermo Moncada. Dir.: Rudy
Carrié. A las 22.30 hs. (Martes des-

LA RATONERA Miércoles a domingo: 21.30 hs LOS DIEZ INDIECTOS

go: 23.30 hs. Dir.: Francisco Rinaldi.

CENTRO MEDICO. San Luis 1978. Tel.: 4-3021. Ciclo Cultural de Verano. Elim Marval - José María Gui-

rano, Elas Marval - Joux Maria Gai-met en 2 LOCOS LINDOS EN PARIS de Guimet, Dir.: José Maria Guimet, Lunes a viennes: 21.15 hs. Grupo "Nueva Generación en ULTIMO PEEMIO de E. Rovner, Dir.: Lido Medina, Lu-nes a dominge; 23 hs. Eliam Marval - Analia Caviglia en LO FRIO Y LO CALIENTE de Pacho O'Donnell. (Premio Estre-lia de Mar '88 al mejor espectáculo

marplatense). Dir.: José Maria Gui met. Sábado y domingo: 21.15 hs COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. Chino Carreras y Willy Tel.: 48571. Chino Carreras y Willy Wullich presenta: ULISES DARIO DUMONT GRANDINETTI

GRADDINETTI

VEPETO

de Roberto Cosso aon Marcela Luppi. Dir.: Omar Grasso. Martes y
mièrcole: 22 ls., jueves a domingo:
21.39 y 23.30 ls.

CORRIENTES. COTTENUES 1766.

T.C.: 3-7918. 18 años en caral.

LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. A las 23.30 ls.

(Martes descarso). Estricamente probibida 18 años.

CORRIENTES. Corrientes 1766. prohibida 18 años.

CORRIENTES. Corrientes 1766.

Tel.: 3-7918. NORMAN ERLICH

SEGUN COMO SE MIRE

SEGUN COMO SE MIRE Jueves a domingo; 21.30 hs. DE LAS AMERICAS. Bvard. Ma-ritimo 2400. Tel: 2-4081/9. DAR-MIX y la actuación de RAUL POR-TAL en NOTI DORMI Con los Monstruos del Terror y la participación del público. Martes a domingo; 23 hs.

DE LAS ESTRELLAS. Av. Colón y La Costa, Tel.: 51-3115. Un espectáculo musical distinto LA BANDA ELASTICA

LA BANDA ELASTICA E. Acher, J. Amaral, C. Costantini, R. Lew, J. Navarro, H. Pierre, E. Roizner, E. Varela. Miércoles a vier-nes: 22 hs., sábado 22 y 24 hs., do-mingo: 22 hs.

DEL NOTARIADO. Independencia y Colón. Tel.: 3-6612/2-3649. Virginia Lago en Vivir en vos, sobre textos de Maria Elena Walsh. Lunes

virginai Lago en vivir en vos, sobre tectos de Maria Elena Walsh. Lunes y martes: 23 hs. Quinteto Mumicipai de Piano y Cuerdas de Mar del Plata. Miércoles: 21.30 hs. Pl.: A 30.
Edda Díaz en "121 humor en celo". Miércoles: 21.30 hs. Pl.: A 30.
Leosor Manso en "Vo, Alfonsina" (una mujer libre), sobre textos de Alfonsina Storni. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: A 30.
Coro de Cámara de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Domingo: 21.30 hs. Pl.: ★ 30.
Textendigs, Show post-moderno musical, teatral, danza. Dir.: Jorge Pato. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: ★ 30.

★ 30.

DEL PATIO, (Biblioteca Pública Municipal). 25 de Mayo y Catamas ca. ALBA CASTELLANOS en

Violeta Parra y Sus Voces eves a domingo: 22.30 hs. Entra-HERMITAGE. Sarmiento 2165.

Tel: 31-200-1
DORYS EMILIO
DOL VALLE DISI
ESTELA RAUL
RAVAL LAVIE
HUGO VARELA

AQUI ESTA EL SHOW

Con Lorena Bredeston, Martin Guerrero, Betina Varde, Golden Ballet,
Libro y dir. garl. Hugo Sofokh,
Martes a domingo: 21.30 y 23.00 hs.
INDEPENDENCIA. Independencia
1462. Tel.: 3-3471. Compañia del
Teatro Colonial de Bs. As. en:
ZARZIJEAS EN LA GRANA AVE.

ARZUELAS EN LA GRAN AVE-NIDA. (El Barberillo de Lavapiés, La Gran Via, Los Claveles, etc.). Martes a domingo: 21.30 hs. Dir.: Adrián Di Stefano. ZARZUELAS EN LA GRAN AVE-NIDA II (Luisa Fernanda, La Chu-lapona, etc.) Dir.: A. Di Stefano. Martes a domingo: 23.15 hs.

LA NONA. Byard. Maritimo 2400 (Hotel Provincial). Tel.: 2-4081/89

Presenta
MOROCHOS DE ÑUYOR
de Raúl Ramos y Héctor Giovi MOROCHOS DE NUVOR
de Raúl Ramos y Héctor Giovine,
con Héctor Giovine, Roberto Fiore,
Paniel Figuereido y Raúl Ramos.
Dir.: Héctor Giovine, Apia todo público. A la 22 Jb.; (Martes descanso) Jueves popular.
LIDO. Santa Fé. 1751. Tel.;
43301/02. CARLOS PERCIAVALLE en
PERCIAVALLE:
INDESTRUCTIBLE
Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.
Loc. en vía.

Loc. en via.

MAR DEL PLATA. Rivadavia
3358. José Daquino en
EXISTE UN NUEVO DIA

MAR DEL PLATA. Rivadavia

3358. Marilú Tap Dance en el music Entre el amor y la guerra A las: 22.30 hs. (Martes y miércoles

descanso)
MI PAIS. Corrientes 1664. Tel.;
3-8383. JOSE LUIS GIOIA en
VENI... HAGAMOS EL HUMOR Con el grupo Calypso y Bocha Cam-po. A las 23.30 lis. (Martes descanso).

MUNICIPAL. Rivadavia 2242. El defirante humor de la loca realidad en

SI TOCAS CALCUTA de Marcelo Marán por el "Teatro Del Saladero". Dir.: Antonio Móna co. Miércoles a domingo: 22.50 hs Entrada # 30. Jubilados # 20. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: CARLOS CALVO

AIDA LUZ

MAMA (Original)

De Andrew Bergman, Con Catalina Speroni, José Luis Mazza y José Chi-salberti, Dir.: Carlos Olivieri, Mar-tes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301. LUIS AGUILE en Mi música, mi humor y yo. Lunes: 22.30 hs.

ODEON, Entre Rios 1828. Tel.:

4-2753.
MERCEDES BEATRIZ
CARRERAS TAIBO
ENRIQUE DUMAS

QUE FAMILIA DE LOCOS Comedia musical de Abel Santa Cruz, Con Maria y Marisa Carreras y la actuación de Fernando Lupiz. Dir.: Enrique Carreras, Martes a domingo: 21 y 23 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.:

4-2/53. Alberto Castillo, Jorge Valdez, Wal-ter Berón, Don Pelele, Alberto Lo-

cati en FESTIVAL DE TANGOS Y RISAS Conducción: Jorge Marchesinni, con Enrique Alesio y su trio. Lunes: 21

y 23 hs.
PIGALLE, Buenos Aires 1925, Tel.:
2-4021, MABEL MANZOTTI en:
MAS VALE TARDE
QUE NUNCA
Dir.: Manuel Maccarini, Lunes: 22

PIGALLE, Buenos Aires 1925. Tel.:

2-4021.
ESTEBAN MELLINO en:
Las violetas de madame Caco
Martes a domingo: 22 hs.
Hagan juego
Martes a domingo: 23.30 hs. Música: Carlos Mellino.

PROVINCIAL. Boulevard Maritimo 2400. Tel.: 2-4081/89.
JORGE PORCEL JORGE LUZ
BEATRIZ SALOMON
ADRIANA BRODSKY

ADRIANA BRUDENY

CHAY FIESTA

EN EL CONVENTILLO

con Delfor Medina, Tilo Mendora,
Letizia Lauren, con la actuación de
Alberto Mazzini, y la participación
cspecial de Cedila Narova. Dur. Jorger Porcel. Martes, miércoles y juves: 22 y 23.45 hs., viernes y sábado: 21, 22.45 y trans: 0.45 h., domingo: 22 y 23.45 hs.

nungo: 22 y 23.45 hs.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

LORENZO QUINTEROS (Hombre mirando al sudeste, Las pueritas del Sr. López) en

EL RESUCTADO

Dir.: Robert Valle-

Dir.: Roberto Villanueva. Lunes, miércoles, jueves y domingo: 22 hs., viernes y sábado: 22 y 23.45 hs.

RE-FA-SI II. Av. Luro 2332. Tel.:

CARLOS CARELLA TELEFONO MEDIDO de Beto Gianola. Con Fabián Giano-la y Victoria Carreras. Dir.: Jorge Hacker. Martes a domingo: 21.30 y

23 hs.
RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.:
3-9422. Fabio Zerpa presenta:
Vida más allá de la muerte
y La reencarnación
Viernes y sábado: 21 hs., domingo:
20.30 hs.

Contactos extraterrestres

Contactos extraterrestres Viernes y sábado: 23 hs. REGINA. San Martin 2428. Tel.: 3-0699. El rey del humor JORGE CORONA Lunes: 21.45, 23.30 y l'hs. REGINA. San Martin 2428. Tel.: 3-0699. GUILLERMO FRANCE-

J-0699. GO...
LLA en
DE CARNE SOMOS
Addition. con Adrian DE CARNE SOMOS
de Mario Millin, con Adrisus Salgueiro, Pablo Codevilla, Lorena
Paola, Orlando Carni, Chany Malo, Luis Cordara y Stivis Kuilis.
Martes a domingo: 21.30 y 23.00 ls.
TRONADOR. Santiago del Estero
1746. Tel.: 3-6513.
HUGO FERNANDO
ARANA SIRO DALMA

PEPE NOVOA
CRISTINA DEL VALLE
DANIEL MIGLIORANZA actuación especial de ZULMA FAIAD

en MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89 Martes a domingo: 22 y 24 h.

INFANTILES INFANTILES
DE LAS AMERICAS. Bvard. Maritimo 2400. Tel.: 2-4081/9. JUAN CARLOS CALABRO en VENI Y BAILA CON TOLENGO

Con Iliana Calabró, Raúl Padovani, el Mago Merpin y el Ballet de Rita Sandor. Martes a domingo: 21 hs. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.

4-3301/02.
El show de
CARLITOS BALA
A las 19.15 hs.
PROVINCIAL. Boulevard Marítimo
2400. Tel: 2-4081/89.
El. CLAN DE PATSY

F.I. CLAN DE PATSY
Espectiación musical intantí con sorprendentes efectos especiales, grandes premios. Sorteo de un pasaje a
Disneyworld. Con Patricia "Patsy"
Lange, mugos, payason, bostoneras
y elenico. Martes, microcles, jueves y
domingo: 19.30 hs., viernes y sábado: 19 hs. P.E. ± \$0.

RE-FA-SEL Luro 2332, Tel.: 3-9422.
Create necession.

Crearie presenta EL CIRCO SOMOS NOSOTROS La más tierna comedia musical infan til. Martes a domingo: 20 hs. (En ca so de mal tiempo también: 18 hs.)

VARIEDADES CAFE DE LAS ESTRELLAS. Colón y la Costa. Tel.: 51-8026/51-3115. Henny Trayles y Horacio Taicher en COMO SER UNA BUENA MADRE (La Idische Mame)

de José Maria Paolantonio y Ricar-do Talesnik. Lunes y martes: 23.30 ns. CAFE DE LAS ESTRELLAS, Co-

lón y La Costa, Tel., 51-8026/ 51-3115. AMELITA BALTAR en Un poco de mi Miércoles a domingo: 23.30 hs. CAFE MOZART MANANTIA-

CAFE MOZART MANANTILA-LES, (Torres de Manantiales Appart Hotel). Carlos Pellegrini 2559 (esq. Alberti). Cena, copas: 22 hs. Feste-io del año del dragón LUDOVICA SQUIRRU y artistas invidaos. Lunes a mierco-les: 23 hs. Piano bar: 130 h. Resr-vas y ventas diarramente de 17 a 21 hs. al 51-8060 / 9216.

CANELA. Av. Constitución 4478. Confiteria bailable. La discotheque más completa de la época. Luces, so-nido y buen gusto. Raúl Calviño

presenta: VARIETE
Toda la música que hizo época. Desde Los Plateros hasta el estilo "Disco" de los '70. Jueves a domingo: 23.30 hs.

CIRCO RODAS. Puerto. El show más grande y lujoso de América. Es-pectacular!! espectáculo circense pre-miado en el Festival Internacional de

RODAS '89

A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de crédito.

cerdito.

LA PARIS. Rambla Casino.

TITANES EN EL RING
Los Auténticos. Martin Karadaján
y los campeons del mundo en un especiáculo sorprendente. Destreza,
luz, sonido y efectos especiáles. Con
la Monia Blanca, El Androide, Superpile, El Guerrero Americano, Joe
Galera, la Momia Negra y muchos
sias. Sortocs. Pedi la foto de tus idolos. A las 20 ls. Entrada: *# 40.

A LINA INSOTTEGIE. Av. Co-LA LUNA DISCOTEQUE. Av. Co lón 876. Tel.: 51-8026. "Tio Curzio' abre sus puertas a la música. Raú Calviño presenta

LA HISTORIA DE LA MUSICA LA HISTORIA DE LA MUSICA (Desde el Charleston a Madonna.) Todos los lunes desde las 0 hs. MIAMI CIRCUS, Juan B. Justo al 300. Presenta en vivo de Estados Unidos, el mejor éxito de la TV mun-dial

y su gran show artístico. Festejamos su ler. cumpleaños en la tierra. Fa-buloso show circense. A las 20 y 22 hs. (en caso de mal tiempo, tambén: 16 hs.).

MUSEO HIAN MANUEL FAN.

GIO. (Balcarce). Diariamente de 10 a 18 hs. Su vida, sus premios, sus autos. Si usted veranea en Mar del Plata, no deje de visitar en Balcarce el Museo Juan Manuel Fangio.

POSADA LA CALANDRIA. Sierra de los Padres. Reservas: 63-0055. Restaurante Cena - show - baile. Te-nedor y canilla libre. Con la actua-ción del

ción del DUO CIELO y artistas invitados, Platos frios y ca-lientes. Mesa de quesos y frutas. Abierto viernes y sábado a partir de las 21.30 hs.

las 21.30 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero
1746. Tel.: 3-6513. Simplemente...
JAIRO
Lunes: 22 hs.

VILLA GESELL

VILLA GESELL
CINES
ATLANTIC, Pasco 105 entre Av. 3
y Av. 2, A las 30, 22 y 0.10 lbs.: Empezando de nuevo, P/13
AUTOCINE VILLA GESELL, Av.
Buenos Aires facceso a la Villa). A las 21.40 y 23.40 lbs.: Cortocircuito
2, S/R.

2. S/R.

PREMIER, Av. 3 y Paseo 105, Galeria Combo. A las 19:30, 21:30 y 23:30 lis.: Mujeres at borde de un ataque de nervios. P/13.

TEATROS CASA DE LA CULTURA. Av. 3 y

IO VIRGINIA LAGO en "Vivir en toes", Sobre tectos de M. E. Walsh, Jucces a sibado: 22 hs. MIMOJUEGOS El mágico mundo de la pantomima, con Pia Castro y Carlos Marinez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes, Jucces: 20 hs. "El humor en ce-" husse a sibado: 23.30 hs. lo", Jueves a sábado: 23.30 hs.

OLIVERIO MATE BAR. Av. 3 y

Presenta en exclusiva MIGUEL SARAVIA MIGUEL SALVA Sábado: 23 hs. Presentando su espectáculo "Busca-do Vivo o Muerto". LEO MASLIAH Sábado: 1 h. ANNA D'ANNA

ANNA D'ANNA
Domingo: 20 hs.
MARKAMA
Domingo: 20 hs.
MARKAMA
Domingo y lunes: 23 hs.
JOSE LUIS GIOLA
Martes: 23 hs.
Parakultural en Gesell
GAMBAS AL AHLLO
AIDA ALBERT
Música original de Fernando Ti
laro. Microles y jueves: 23 hs.
LEO MASLIAH
Viernes: 21 hs.
LEO VERGARA
Viernes: 1 h.

PINAMAR CINES

CINES

BAHIA, Av. 8 Bung y Burriquetas.
A las 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: Interferencies. S/R.
OASIS. Av. Shaw frente a Terminal de Omnibus. A las 20, 22 y 0.10 hs.:
Un principe ar Nuexa York. S/R.
PINAMAR. Av. Bunge y Burriquetas. A las 20, 22 y 0.10 hs.: Noche slucinaute. P/13.

TEATROS

CASA DE LA CULTURA. Av.

CASA DE LA CULTURA. Av. Bunge y Shaw.

MIMOJUEGOS

El mágico mundo de la pantomima, con Pa Castro y Carlos Marrinez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes. Sabado y domingo: 20 hs. (Con Illuvia, funciones especiales).

NOCHE DE MIMOS

Pia Castro y Carlos Marrinez con lonejor de su repetrorio. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

MARINAS. Av. Bunge 799. Localidades numeradas ¾ 100 en via. con anticipación. Refrigeración. JULIA ELENA DAVALOS CARLOS BAROCELA
Sábado: 22.30 hs.

Sábado: 22.30 hs.

ELADIA BLAZQUEZ

CHICO NOVARRO Oomingo: 22.30 hs.
JUAN CARLOS BAGLIETTO

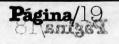
Martes: 22.30 hs.
JORGE CORONA
Martes: 0.30 h.
SAN BERNARDO CINES
SAN BERNARDO. Chiozza entre
Strobel y Esquiú. A las 21 y 23 hs.:
Baile caliente. P/13. OCEAN, La Rioja (entre San Bernardo y Garay). A las 21 y 23 hs.: Ojos negros. S/R.

Grupo PEPE BIONDI Presenta: EL REY SE MUERE

de E. IONESCO 1er. Premio a la Mejor Comedia en el 3er. Encuentro de Teatro Independiente

Dirección: Ricardo Miguelez Sábados 22 hs. en LIBER/ARTE Corrientes 1555





Jorge Lanata LA GUERRA PIEDRAS Editora/12

Tiempo pronosticado: riempo pronosticado: Algo nublado, poco cambio de la temperatura. Vientos leves del sector norte. Máxima: 32º.

• Proyección del film Las mil y una noches (Ita-lia/Francia, 1974) dirigido por el realizador Pier Paolo Pasolini con la actuación de Ninetto Davoli Franco Merli e Inés Pellegrini. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530. Hoy y mañana, a las 14, 16.45, 19.30 y 22.15. • Cumbres borrascosas

(Estados Unidos, 1939) pelí-cula dirigida por William Wyler protagonizada por Laurence Olivier, Merle Oberon y David Niven, basada en la novela homónima de Emily Bronte. En la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530. El lunes 6 a las 15, 17.30, 20 y 22 30

Dentro del ciclo de Video Joven Rioplatense organiza do por el Foro Gandhi Nueva Sociedad, se proyectará Aleria en primavera, de Julio Kossevich; Por la calle dirigido por Carlos Prieto y Compañeros de clases, de Vidal-Rodríguez Castro, a las 19.30, el lunes 6 en Montevideo 453. A las 21, se exhibirán los videos El ena morado de los ascensores. de Carlos Fijman y La clase prestadora de servicios, de Néstor Mazini, el mismo

dia.

• Highlander, pelicula dirigida por el realizador Russell Mulcahy interpretada por Christopher Lambert y Sean Connery, el lunes 6 a las 17.30, 19.30 y 21.30, en el Cine Teatro Hebraica, Sarmiento 2255.

TEATRO

1 Hoy jugamos con Tomás y Enrique, encuentros parti-cipativos organizados por el Teatro de la Campana. Con entrada libre y gratuita en Diagonal Norte 943, el lunes a las 20.

Femichista (ó Bésame mucho), obra interpretada por Noemi Brando sobre textos de Liliana Brando y puesta en escena de Sabrina Los sábados a las 22 en Liber/Arte, Corrientes 2038

O Federico préstame lu duende obra protagonizada por la actriz Vera Valdor con dirección general de Aldo Ventura y producción artis-tica de Juan Puey. Los sába-dos a las 22 en el Auditorio de la Asociación del Personal Superior de SEGBA, San José 225

Campaña vaya al teatro y conozca el país, organizada por el Teatro Colonial, Pa-seo Colón y Avenida Belgrano, las funciones de las obras que se representan en dicho teatro tienen lugar a las 17.30 y 19.

 Maquiavello presenta su espectáculo Trajecómico, unipersonal humorístico de Héctor Garcia Maquiavello. En el Café Las Vías ubicado en Chile 424, los sábados a las 24. Entrada libre.

● El Ionescazo, obra in-tegrada por El Rey se muere de Eugenio Ionesco, con di-rección general de Ricardo Miguelez e interpretación de Graciela Bovino, Lilian Lu-cero y Sandra Hernández, entre otros. En Liber/Arte, Corrientes 1555, los sábados a las 22.

1 La cantante calva, teatro del absurdo, a cargo de Eduardo Guerrero, Enrique Gorbarán, Gloria Donato y elenco. Los sábados a las 23 y los domingos a las 22, en La Manzana de las Los La Manzana de las Luces, Pêrú al 200.

O El velatorio de Pepe. obra de Ernesto Peloso con dirección general y puesta en escena de Carla Ferttini. En el Teatro El Vitral, Rodri-guez Peña 344, los sábados a la 0.45





El velatorio de Pepe, en El Vitral.

MUSICA

Recital de la cantante Cecilia Holmberg acompañada por el guitarrista Carlos J. Nava y artistas invitados. El domingo a las 18 en la Plaza Estación Padilla (Vicente

López).

Alicia Crest ofrece un recital de música contemporá nea junto al guitarrista Raúl Olguín, el bajista Beto Puli-sich y el percusionista Daniel Natiera. Hoy a las 23.30 en la Sala Café-Teatro de La Gran Aldea, Pasaje Giuffra 330 (Altura Paseo Colón

1 La cantante peruana Fetiche se presenta en el Cafe Mozart, Reconquista 1037, hoy a las 22. Interpretación valses peruanos como la lor de la canela" y "Fina estampa", entre otros.

Miriam Martino presentará temas de su primer case te titulado Para Compartir. te titulado Para Compariir, acompañada por los músi-cos Sergio Morra y Gustavo Séneca. Hoy a las 19, en la Plazoleta del Centro Cultu-ral General San Martín, Sarmiento y Paraná, con entra-da libre.

1 Carnavales en el Parque de la Ciudad, los sábados a partir de las 17 y los domin-gos a partir de las 15. Se preentarán La Sonora de Bruno Alberto, Las Primas, La Zimbabwe y Juan Carlos Baglietto, entre otros.

• La cantante Rosario

Ayala se presenta hoy a las 19.30 en José Hernández y 11 de Setiembre dentro del ciclo que organiza la Universidad de Belgrano y el do-mingo en Plaza Irlanda, a las

21. Entrada libre y gratuita.

① En Barrancas de Belgrano José Angel Trelles ofrece
un recital, hoy a las 22, y el
domingo a la misma hora se
presenta Jaime Torres y su ente. Entrada libre.

gente. Entrada nore.
D El grupo La Torre ofrecerá un recital dentro del ciclo Música al aire libre organizado por el Teatro Municipal Presidente Alvear, en el Velódromo, hoy a las 22. Gratis.

→ Hoy en el Anfiteatro Juan Bautista Alberdi ac-tuarán Marján Farías Gólos, Ernesto Baffa y Angel Reinoso, a las 22. El domin-go estarán en el mismo escenario Los payadores con Marcelo Simón y otros. Con entrada libre.

) En el Parque Lezama ac-

tuarán Marian Farias Gómez, Enrique Llopis y Cantoral, hoy a las 22. En el mis-mo horario y lugar el domingo, se presentarán Mónica Lander, Carlos Torres Vila y Angel Cárdena. Con entrada libre.

En Plaza Irlanda se presenta hoy a las 22, Roxana Silvestre, Tucumán Cuatro y Buenos Aires del 900, con

entrada libre y gratuita.

María José Cantilo prenuevos temas hoy en el Café del Sol, Puán 374. La banda está intercada sentará su nuevo grupo está integrada por Kubero esta integrada por Kubero Diaz (guitarra), Oscar Mo-ro (bateria), Angel Lombar-do (bajo), Diego Gesualdi (teclados) y Jorge Luis Da Silva (percusión).



Dentro del ciclo Sábado de Super Acción que emite Canal 11, se proyectará el film La carga de la Brigada Ligera (Estados Unidos, 1936) dirigida por Michael Curtiz y protagonizada por Errol Flynn, hoy a las 18.

· Gilda (Estados Unidos. O Gilda (Estados Unidos, 1946), film dirigido por Charles Vidor y protagoni-zado por Rita Hayworth y Glenn Ford, entre otros y Sahara (Estados Unidos, Sahara (Estados Unidos, 1953) dirigida por Zoltan Korda y protagonizada por Humphrey Bogart, hoy a partir de las 18 dentro del ciclo que emite Canal 2, Vale

la pena volver a ver.

① Las aventuras de Pepe Carvalho, serie española dirigida por Adolfo Aristarain interpretada por Eusebio Poncela, Eva Cabo y elenco. Hoy se emitirà el capitulo Recién casados, por Canal 2 a las 22.

O Fútbol de Primera por ATC (Argentina Televisora Color), el domingo. Boca Juniors vs River Plate, transmisión diferida del encuentro disputado en horas de la tarde, el domingo a las 22



 Buenos Aires Meridiano de Cultura, programa con-ducido por Jorge Caldas Villar por LR1 Radio El Mundo, los domingos a las 20. El tema previsto para es-te domingo es La grandeza y la decadencia del teatro ar gentino. Invitados: los di-



María José Cantilo

rectivos Julio Piquer y Eduardo Rovner, el autor y actor Mauricio Kartun y el crítico Osvaldo Quiroga.

O Salida de emergencia, programa musical, periodís-tico y de actualidad. Los domingos de 8 a 12, en la FM En Tránsito, 93.7 MHZ. Castelar

GRATIS ***

O Exposición de pinturas a cargo de Carlos Bastias Yáñez, en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Ju-nín 1930, de 10 a 20, los sá-

bados y domingos.

• Hay letras en mi sopa, comedia musical infantil con libro y dirección general a cargo de Sergio Di Tullio. En la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, los sábados y lunes a las 17.30.

 Folklore argentino con la actuación del Grupo San-taires, el Ballet Folklórico de la Univesidad de Belgrano dirigido por Norma Viola y otros, en los jardines de la Facultad de Estudios para Graduados, José Hernández 1820, el sábado a las 19.30.

• Los Tutucas presentan Las aventuras del espantapájaros Beto, obra teatral. Hoy y mañana a las 19 en el Parque Centenario.

• Recital del grupo La ge-neración del deseo (rock), en el Pasaje Bolini 2137, entre Juncal y Pacheco de Melo. Hoy a la 0.30.

 Verano en la vereda, baile con la actuación de la Orquesta Característica de Buenos Aires y la animación de una Murga abierta, orga-nizada por el Programa Cultural en Barrios. Hoy, en la cortada de San Ignacio (altura Boedo al 850, a partir de

Exposición de pinturas a cargo de Alicia Casais, en el Sector Biblioteca del Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junin 1930, de 10 a 22, sábados y domingos.

Por Rep

SOCORRO

MARRIVANI





Jaime Torres y su grupo en Barrancas de Belgrano







A CONTROL OF THE CONT

